

УПРАВЛЕНИЕ ПО ОБРАЗОВАНИЮ И НАУКЕ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДСКОЙ ОКРУГ ГОРОД-КУРОРТ СОЧИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ХОСТА»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДСКОЙ ОКРУГ ГОРОД-КУРОРТ СОЧИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Принята на заседании
педагогического совета ЦДО «Хоста»
Протокол № 7 от «28» марта 2024г.

Утверждаю
Директор ЦДО «Хоста»
Чолакян К.Д.
Приказ № 133 от «28» марта 2024г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Хочу всё знать плюс»

Уровень ознакомительный

Возрастная категория: от 5 до 7 лет

Срок реализации программы (общее количество часов) 4 недели (20 часов)

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе по социальному сертификату

ID-номер программы в Навигаторе: 63244

Составитель:

Крестова Зарук Ардашевна

(ФИО и должность разработчика)

педагог дополнительного
образования ЦДО «Хоста»

Сочи, 2024 г.

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты

1.1. Пояснительная записка программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Хочу всё знать плюс» реализуется в рамках **социально-гуманитарной направленности**, так как содержание программы нацелено на социокультурную адаптацию, интеллектуальное развитие качеств ребенка, т.к. основы формирования всесторонне развитой личности закладываются в дошкольном детстве.

Программа составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральным проектом «Успех каждого ребенка», утвержденным 07.12.2018;
3. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
4. Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р (далее – Концепция);
5. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
6. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
7. Приказом Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
8. Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
9. Краевыми методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных программ;
10. Уставом ЦДО «Хоста».

Актуальность. Данная программа предусматривает подготовку ребенка к школе, поэтому обучение предполагает формирование у учащихся познавательной потребности, самостоятельного поведения, общения с окружающими людьми, социальную адаптацию, повышение общего развития.

Разработка программы вызвана необходимостью удовлетворения социокультурных и образовательных потребностей родителей и общества по упорядочиванию работы с детьми дошкольного возраста по подготовке к школе, обеспечение всех детей равными стартовыми возможностями.

Программа «Хочу все знать», как и другие программы для дошкольников способствуют созданию качественной и доступной системы дошкольного образования и воспитания. Способствуя развитию детей в раннем возрасте, формируя навыки гражданственности, патриотизма, будущего успеха в жизни – является фактором развития края, города в целом.

Новизна. Новизна программы «Хочу все знать» в отличии от существующих в том, что используются новые учебные пособия, обновленные дидактические и наглядные материалы, помогающие в изучении таких предметов, как «ФЭМП», окружающий мир, развитие речи.

В образовательном процессе используются современные технологии и методики, предлагающие системно-деятельный подход к формированию предметных, метапредметных и личностных качеств учащихся.

Программа «Хочу всё знать плюс» даёт возможность познать и расширить знания дошкольников по изучаемым предметам.

Новизна программы также состоит в использовании игровой формы, занимательных заданий, активизации партнерских взаимоотношений.

Готовность ребенка к школьному периоду жизни определяется на основе таких показателей, как уровень творческого воображения, устойчивость познавательной мотивации, развитость регулятивных и коммуникативных способностей.

❖ Личностная готовность. Включает формирование у ребенка готовности к принятию новой социальной позиции – положение школьника, имеющего круг прав и обязанностей.

❖ Интеллектуальная готовность. Этот компонент готовности предполагает наличие у ребенка кругозора, запаса конкретных знаний:

- дифференцированное восприятие
- аналитическое мышление
- рациональный подход к действительности
- интерес к знаниям, процессу их получения за счет дополнительных усилий
- овладение на слух разговорной речью и способность к пониманию и применению символов

❖ Социально-психологическая готовность. Этот компонент готовности включает в себя формирование у детей качеств, благодаря которым они могли бы общаться с другими детьми, учителями.

Формирование готовности к школе, которая проявляется не в формальном овладении навыками счета – готовность к школе есть результат общего психического развития ребенка, комплексный показатель психической зрелости, умственного, эмоционального и социального развития ребенка.

Педагогическая целесообразность.

Программа составлена таким образом, что готовность к школе у детей формируется как психологическое, эмоциональное, волевое, умственное, коммуникативное развитие. Это способствует легкой адаптации к систематическому, организованному школьному обучению, не оказывает отрицательного влияния на здоровье и эмоциональное состояние дошкольника.

При работе по данной программе у учащихся формируются учебно-познавательные мотивы (желание учиться), закладываются основы универсальных учебных действий (личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные), развиваются компоненты деятельности (мотивационная, волевая, умственная, психическая и др.), которые обеспечат благоприятный переход к новому этапу жизни и новому виду деятельности — школьному обучению.

Программа «Хочу все знать плюс» построена на следующих принципах:

1. Принцип единства развивающего и воспитывающего обучения предполагает, что обучение направлено на формирование не только умений и навыков, но и нравственных и этических качеств личности.

2. Принцип систематичности обеспечивает взаимосвязь изучаемых в программе понятий. Каждое новое понятие должно быть органически связано как с рассмотренными ранее, так и с последующими, т. е. программа курса должна представлять собой систему взаимосвязанных понятий.

4. Принцип наглядности представляет единство конкретного и абстрактного, рационального и эмоционального, репродуктивного и продуктивного как выражение комплексного подхода. Это принцип, требующий целесообразного привлечения чувств к восприятию и переработке познавательного материала.

5. Принцип доступности познания предполагает, что познавательный материал должен строиться с учетом развития дошкольников, чтобы они не испытывали интеллектуальных, моральных и физических перегрузок. Необходимо учитывать такие требования дидактики, как переход от легкого к трудному, от известного к неизвестному, ясность и четкость изложения познавательного материала, связь изучаемого с жизненным опытом детей, использование практической работы и средств наглядности.

6. Принцип преемственности обеспечивает целенаправленный образовательный процесс ребенка по возрастам и подготовку к изучению математики, окружающего мира в школе, требует формирования.

7. Принцип связи обучения с жизнью обозначает, что умения и навыки,

полученные детьми в процессе познавательной деятельности по данной программе, учащийся применит на практике в повседневных ситуациях.

Необходимым условием для достижения этих принципов является психологическая комфортность учащихся, обеспечивающая их эмоциональное благополучие. Атмосфера доброжелательности, вера в свои силы ребёнка, индивидуальный подход.

На занятиях целесообразно применять разноуровневую технологию обучения с применением индивидуального подхода в целях адаптации к уровню каждого ребенка, т.к. разница в развитии может быть значительна у детей 5-7 лет. Разноуровневые технологии предполагают различные способы и методы обучения, которые могут быть эффективными для конкретного ребенка для того, чтобы вовлечь его в образовательный процесс и помочь достичь лучших результатов.

Разноуровневая технология позволяет педагогу создавать индивидуальные задания для каждого ребенка в соответствии с его навыками и уровнем развития. Например, дети, которые уже обладают навыками чтения и письма, могут получить более сложные задания для развития этих навыков и т.д.

Также, педагог может давать разные задания разной сложности каждому ребенку, исходя из его уровня знаний и навыков, дети, которые нуждаются в дополнительной помощи, могут получить дополнительную индивидуальную поддержку.

Разноуровневая технология позволяет каждому ребенку работать на своем уровне и развиваться в соответствии с его потребностями и способностями. Это помогает каждому ребенку достичь успеха в учебе и улучшает их общие навыки и знания.

Отличительные особенности программы заключается в том, что интеллектуальное развитие реализуется в процессе всех видов деятельности ребёнка в занимательной игровой форме, где каждый ребенок эмоционально вовлечен в совместное действие.

В специально организованной деятельности развитие интеллекта реализуется на занятиях по познавательному развитию, развитию речи, формированию элементарных математических представлений.

Адресат программы. Программа «Хочу всё знать плюс» рассчитана на детей возраста от 5 до 7 лет (возрастная характеристика детей 5-7 лет в Приложении 5).

В объединении могут заниматься мальчики и девочки, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья. Программа предназначена для учащихся с различными психофизическими возможностями здоровья. Для учащихся с ограниченными возможностями здоровья предусматривается выбор образовательной траектории в соответствии со степенью работоспособности и интересами каждого учащегося.

Индивидуальный образовательный маршрут для детей с особыми образовательными потребностями: детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья (программа в творческом объединении реализуются на основе постоянной полной модели инклюзии учащихся); талантливых (одарённых, мотивированных) детей; детей, находящихся в трудной жизненной ситуации по программе, планируется по форме (приложение 1).

В случае успешного обучения по данной программе и изъявления желания обучаться по данному направлению дальше, учащийся может продолжить свое обучение по программам базового уровня «Хочу все знать», «Занимательная математика» и т.д.

Уровень программы, объём и сроки реализации.

Уровень программы – ознакомительный, рассчитана на один месяц. Объём - 20 академических часов.

В комплексную программу «Хочу всё знать плюс» входят три модуля:

«Начало словесного творчества»	6 часов	2 раза в неделю по 1 академическому часу
«ФЭМП» (формирование элементарных математических представлений)	6 часов	2 раза в неделю по 1 академическому часу
«Я познаю мир»	6 часов	2 раза в неделю по 1 академическому часу

Формы обучения – очная.

Режим занятий. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 3 академических часа. Продолжительность одного занятия не превышает 30 минут. Это оптимальный отрезок времени (и максимальный по нормам СанПиНа РФ), создающий возможность сочетания различных форм организации обучения детей, регламентированной как педагогом, так и самостоятельной их деятельностью.

В структуре каждого занятия предусмотрены физкультминутки – перерывы для снятия умственного и психоэмоционального напряжения продолжительностью 1-3 минуты. Конкретное содержание перерыва педагог определяет, ориентируясь на состояние детей и на план данного занятия. Это может быть динамическое упражнение с речевым сопровождением или «пальчиковая гимнастика», упражнение для глаз или упражнение на релаксацию.

Состав творческого объединения формируется из состава всех желающих. Форма обучения – групповая. Также используется сочетание индивидуального и коллективного творчества в аудитории, перекрестное обсуждение работ друг друга, взаимный анализ, способствующий творческой стимуляции.

Формы организации образовательного процесса: беседа, практические

занятия, фронтальный опрос. В программе реализуются различные формы проведения занятий: беседа, занятие- игра, наблюдения, практические занятия. Методы: словесные (беседа, рассказ), наглядные, практическая работа. Форма организации детского коллектива- групповая.

Приоритетной **формой обучения** является игра, создающая наиболее благоприятные условия для психического и личностного развития ребёнка, поскольку в процессе игры он сам стремится научиться тому, чего ещё не умеет. Образовательный процесс, включает в себя все виды деятельности, традиционно отведённые обществом для дошкольников, и должен строиться на рациональном их сочетании, включая учебную деятельность, которая должна осуществляться на специально проводимых занятиях по типу школьных уроков.

Программой предусмотрено осуществление мониторинга соответствия результатов освоения учебного материала заявленным целям в формах, определенных п.п.2.3, 2.4 настоящей программы в сроки: итоговый контроль на 20 занятия.

При применении в обучении электронного образования с применением дистанционных образовательных технологий, учитывая специфику программы, целесообразно использовать смешанный тип занятий, включающий элементы и online и offline занятий.

Для представления нового учебного материала проводятся online видеоконференции Яндекс Телемост, Телеграмм, ВКонтакте, Сферум по темам. Offline – учащиеся выполняют полученные посредством Телеграмм, ВКонтакте задания и высылают педагогу, используя различные доступные виды связи. В течении всего времени занятия педагог готов дать необходимые консультации, используя доступные виды связи учащегося.

Рефлексия по пройденному материалу, по отработке ошибок в выполнении заданий осуществляется или по сотовой связи или любыми другими возможностями, доступными учащимся.

Реализация воспитательной работы с учащимися проходит как в учебном процессе, так и во внеучебное время. Воспитание, наряду с обучением, является неотъемлемой частью педагогического процесса в творческом объединении. Целью воспитательной и внеучебной работы с учащимися является всестороннее развитие социализированной личности, обладающей социальной активностью и качествами гражданина Российской Федерации. (п.п. 1.5)

Воспитательный компонент содержания программы реализуется в каждой теме учебно-тематического плана программы посредством использования следующих методов и приёмов воспитания таких, как беседа, рассказ, анализ и обсуждение, подготовка сообщений, личный пример педагога, поощрение, традиции коллектива и др.)

В процессе обучения педагог особое внимание уделяет воспитанию эмоциональной отзывчивости, культуры общения в детско-взрослом коллективе,

работоспособности, аккуратности.

1.2. На основании выше изложенного можно обозначить **цель** образовательной программы: формирование личности ребенка, способной к социальной адаптации и коммуникации

Для успешной реализации поставленной цели, необходимо решить ряд педагогических и воспитательных **задач**:

1. Образовательных:

- прививать навыки слушать, слышать и воспринимать художественные тексты; формирование фонематического слуха;

- развитие связной речи, расширение словарного запаса;

- познакомить с основами информационно-библиографических знаний (основные элементы книги: автор, художник-иллюстратор, заглавие)

- научить рассматривать и описывать иллюстрации в книге;

- познакомить (через игровые пособия и подвижные игры) с числовым рядом до 10, укрепить фундамент математических знаний, формировать понятие «число», умение искать количества в окружающем мире, умение понимать и формулировать задачи

- познакомить учащихся с знания об оболочках Земли и их взаимодействии

- познакомить учащихся с разнообразием растений и животных на Земле;

- познакомить учащихся с ролью человека в природе;

- формирование и развитие графических навыков и умений;

- познакомить учащихся с разнообразием животных и природных зон на Земле

2. Метапредметных:

- создать у ребенка «положительный образ книги» и чтения; развивать мотивированный интерес к чтению;

- развивать умения представлять события, описываемые в тексте; выразительно читать текст;

- развивать речевую культуру: активизировать словарный запас, формировать умение пересказывать текст;

- учить участвовать в обсуждениях, высказывать свое отношение к прочитанному; на основе прочитанного формировать жизненную и нравственную позицию читателя-ребенка

- развитие основ игровой деятельности;

- формировать и развивать общие приемы умственной деятельности (классификация, сравнение, обобщение и т.д.) и развивать на этой основе

логическую составляющую мышления ребенка;

- формировать графические умения и навыки как средства развития пространственного мышления.

3. Личностных:

- развитие эмоционально-чувственной сферы;

- формирование познавательной активности и социализация ребенка

- воспитание трудолюбия, дисциплинированности, сосредоточенности, аккуратности;

- воспитание культуры общения, поведения, коммуникабельности, сострадания, коллективизма и чувства товарищества;

- воспитание патриотизма и любви к Родине.

1.3. Содержание программы

1.3.1. Учебный план

Таблица 1

№	Тема	Кол-во часов	теория	практика	Форма контроля
1.	Вводное занятие	1	1		входящий контроль / опрос
2.	Начало словесного творчества	6	3	3	тематический контроль / квест
	Словесное творчество	2	1	1	Текущий контроль
	Знакомство с творчеством писателя-натуралиста В. Бианки, М.Пришвина	2	1	1	Текущий контроль
	Знакомство с творчеством писателя-натуралиста М. Пришвина	2	1	1	Текущий контроль
3.	«ФЭМП» (формирование элементарных математических представлений)	6	3	3	тематический контроль / викторина
	Количество. Счет. Величина	2	1	1	Текущий контроль
	Сложение и вычитание	2	1	1	Текущий контроль
	Величина, пространство, время	2	1	1	Текущий контроль
4.	Я познаю мир	6	3	3	тематический контроль / викторина
	Наша необъятная планета	2	1	1	Текущий контроль
	Материки и океаны	4	2	2	Текущий контроль
5.	Итоговое занятие	1		1	итоговый контроль / мероприятие
	Итого часов	20	10	10	

1.3.2. Содержание учебного плана

Тема 1. Водное занятие (1 час)

Беседа о технике безопасности, правилах поведения в кабинете, здании. Введение в предметную область образовательной программы.

Тема 2. Начало словесного творчества (6 часов)

2.1 Словесное творчество

Теория: Книга. Автор Иллюстрации. Замысел. Идея. Сюжет.

Практика: Составление рассказа по схемам. Звуковой анализ текста

2.2. Знакомство с творчеством писателя-натуралиста В. Бианки

Теория: Беседа «Здравствуйте, уважаемая Книга». Знакомство с понятиями: заглавие (название) книги, автор (фамилия и инициалы), художник-иллюстратор (фамилия и инициалы). Этимология слова «натуралисты».

Практика: Чтение рассказов В.Бианки: Синичкин календарь, Зоопарк, Рыбий дом, Маленькие рассказы: Моржиха, Голубой зверек. Рассматривание и анализ иллюстраций. Составление маленьких рассказов про животных.

Квест-игра «Путешествие» для обогащения словарного запаса, усвоения лексического и грамматического строя речи, развития устной речи

2.3. Знакомство с творчеством писателя-натуралиста М. Пришвина

Теория: Беседа о бережном отношении к природе, к слабым и беззащитным существам.

Практика: Чтение рассказов М. Пришвина: Золотой луг, Моя родина, Этажи леса, Разговор деревьев, Лесной доктор, Лесной хозяин. Рассматривание и анализ иллюстраций. Составление маленьких рассказов про лес, животных.

Тема 3. «ФЭМП» (формирование элементарных математических представлений) (6 часов)

3.1. Количество и счет

Теория: Название, обозначение и последовательность чисел в пределах 10. Состав чисел первого десятка. Сравнение чисел в пределах первого десятка. Получение числа прибавлением по одному к предыдущему числу, вычитанием из последующего числа.

Практика:

Счет до 10, с использование правильного приема счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитывая группы; относить последнее числительное ко всем перечисленным предметам.

Сравнение двух групп предметов, именуемые числами.

Формирование представления о равенстве и неравенстве групп предметов. Уравнивание неравных групп двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий предмет) или убирая из большей группы один (лишний) предмет.

Отсчитывание предметов из большого количества; перенесение, выкладывая определенное количество предметов по образцу или заданному числу.

Счет предметов на ощупь, на слух, счет движения.

Работа с раздаточным материалом. Работа в тетради.

3.2. Сложение и вычитание

Теория: Знаки плюс, минус, равно. Чтение и нахождение значений числовых выражений. Составление числовых выражений с помощью разрезных цифр.

Практика: Работа с раздаточным материалом. Закрепление смысла «сложение» и «вычитание». Работа в тетради.

3.3. Величина, пространство, время

Теория: Ориентация на листе бумаги: центр, нижняя, верхняя, правая, левая части листа. Сравнение предметов с указанием их сходства и различия по заданным признакам; пространственные представления. Взаимное расположение предметов: выше, ниже, слева, справа. Сравнение групп предметов: больше, меньше, на столько же. Деление предмета на части.

Понятия части суток: на рассвете, в полдень, в полночь. Понятие: день недели, месяцы года. Цикличность. Определение времени по часам. Временные представления: сначала, потом, до, после, раньше.

Практика: Пространственные отношения: НА, НАД, ПОД. Игра «Вспомни и назови». Закрепление представлений о сложении групп предметов. Игры на развитие наблюдательности, внимания, речи. Работа в тетради.

Пространственные отношения: СПРАВА, СЛЕВА. Пространственные отношения: правый, левый. Игра «Динамические картинки». Игра «Муха». Игра «Геометрическое лото». Математическая разминка. Игра «Пляшущие человечки». Игра «Четвёртый лишний». Работа в тетради.

Чтение отрывка из сказки «12 месяцев» - месяцы. Игры: «Когда это бывает?» - времена года; «Позвони другу» - телефон; «Назови свой домашний адрес»; «Когда у тебя день рождения?»

Тема 4. Я познаю мир (6 часов)

4.1. Наша необъятная планета

Теория: Знакомство с нашей планетой. Обсуждение вопросов: Что такое глобус? Как выглядит наша планета из космоса. Воздушная оболочка Земли. Водная оболочка Земли. Твёрдая оболочка Земли. Живая оболочка Земли.

Практика: Изучение глобуса и плоской карты мира.

4.2. Материки и океаны

Теория: Знакомство с понятиями: географическое положение, природные

зоны: арктические пустыни, тундра, лесная зона, тропические леса, высотная поясность гор.

Знакомство с материками Земли: Евразия, Африка, Антарктида, Северная Америка, Южная Америка, Австралия. Ландшафтное разнообразие материков. Уникальные животные материков.

Практика: Ответы на вопросы.

Культура поведения в различных ситуациях (в семье, на улице, в помещении)

Тема 5. Итоговое занятие

Практика: Подведение итогов. Проведение квест-игры «Путешествие»

1.4. Планируемые результаты

В процессе обучения по программе предполагаются следующие **результаты:**

Метапредметные:

У учащихся разовьются речевые навыки, связанные с процессами восприятия (слушания, чтения вслух, про себя);

Учащиеся разовьют общие познавательные способности: память, мышление, внимание;

У учащихся разовьются навыки аналитического, исследовательского, логического мышления;

Личностные:

У учащихся повысится уровень культуры восприятия художественной литературы,

У учащихся повысится эмоционально- ценностное отношение к природе

Предметные:

- учащиеся познакомятся с русскими писателями –натуралистами и их творчеством (такими как В. Биянки, М.Пришвин);

- учащиеся научатся самостоятельному анализу произведений.

- учащийся будет *знать*: числовой ряд до 10; знаки больше, меньше, равно; состав числа; числовой ряд и порядковый счёт; понятие осевой симметрии фигур; что такое четные и нечетные числа;

- учащийся будет *уметь*: считать не с единицы; считать по порядку вверх и вниз; считать то, что нельзя потрогать;

- учащиеся познакомятся с природными зонами планеты;

- учащиеся познакомятся с системой оболочки Земли;

- учащиеся познакомятся с общей картиной многообразия макроформ жизни на Земле, в частности на каждом материке.

Способы проверки планируемых результатов:

В целях выявления уровня развития способностей и личных качеств учащегося в соответствии с ожидаемыми результатами дополнительной общеобразовательной программы «Хочу всё знать плюс» проводится итоговый контроль диагностика в виде мероприятия (квест-игры).

1.5. Раздел о воспитании в дополнительной общеобразовательной программе «Хочу все знать» ЦДО «Хоста»

1.5.1. Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания учащихся

Целью воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

Задачами воспитания по программе являются:

— усвоение детьми знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, культуры; информирование детей, организация общения между ними на содержательной основе целевых ориентиров воспитания;

- приобретение детьми опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений в составе творческого объединения, применение полученных знаний, организация активностей детей, их ответственного поведения, создание, поддержка и развитие среды воспитания детей, условий физической безопасности, комфорта, активностей и обстоятельств общения, социализации, признания, самореализации, творчества при освоении предметного и метапредметного содержания программы.

Целевые ориентиры воспитания детей по программе:

— освоение детьми понятия о своей российской культурной принадлежности (идентичности);

— утверждение в сознании и чувствах учащихся патриотических ценностей, взглядов и убеждений;

— формирование ориентации на солидарность, взаимную помощь и поддержку, особенно поддержку нуждающихся в помощи;

— воспитание уважение к труду, результатам труда, уважения к старшим;

— формирование лидерских качеств и развитие творческих способностей

личности воспитанников;

— формирование у учащихся активной жизненной позиции;

1.5.2. Формы и методы воспитания

Решение задач информирования учащихся, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом из учебных занятий.

Ключевой формой воспитания детей при реализации программы является организация их взаимодействий в процессе обучения в подготовке и проведении совместных упражнений, игр, участия в мероприятиях с участием родителей (законных представителей).

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений (приучения); методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

1.5.3. Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности творческого объединения на основной учебной базе реализации программы в ЦДО «Хоста» в соответствии с нормами и правилами работы организации с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей, интервью с ними) и после её завершения (итоговые исследования результатов реализации программы за учебный период, учебный год).

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, обучающегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем.

Результаты, полученные в ходе оценочных процедур — опросов, интервью — используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

Критерии оценки результата воспитания (в основе лежат воспитательные задачи и личностные результаты):

Таблица 2

Направление воспитания	Критерии воспитанности	Параметры оценки воспитанности
Социальная воспитанность	<i>Осознание значимости своей деятельности как элемента процесса развития культуры, проявление чувства корпоративной ответственности</i>	Стремится своей деятельностью изменить мир к лучшему
		Стремится своей деятельностью доставить радость другим
		Проявляет творческий подход в работе
	<i>Коллективная ответственность</i>	Проявляет активность и заинтересованность при участии в массовых мероприятиях
		Предлагает помощь в организации и проведении массовых мероприятий
		Участвует в коллективной деятельности
		Старается справедливо распределить задания при выполнении коллективных работ
	<i>Умение взаимодействовать с другими членами коллектива</i>	Не конфликтен
		Не мешает товарищам на занятии
		Предлагает свою помощь другим воспитанникам
		Не требует излишнего внимания от педагога
	<i>Активность и желание участвовать в делах студии</i>	Стремится участвовать в массовых и воспитательных мероприятиях, социальных акциях
		Выполняет общественные поручения
		Проявляет инициативу в организации и проведении массовых форм, инициирует идеи
	<i>Стремление к самореализации социально адекватными способами</i>	Стремится передавать свой интерес к занятиям и опыт другим
		Стремится к саморазвитию, получению новых знаний, умений, навыков

		Проявляет удовлетворение своей деятельностью
		С желанием показывает другим результаты своей работы
	<i>Соблюдение нравственно-этических норм</i>	Соблюдает правила этикета
		Развита общая культура речи
		Проявляется общая культура в подходе к своей внешности (аккуратность в одежде, причёске, обуви и т.д.)
		Выполняет правила поведения на занятиях и мероприятиях

1.5.4. Календарный план воспитательной работы

План воспитательной работы

Основные целевые ориентиры воспитания в программе определяются \ в соответствии с предметными направленностями разрабатываемых программ и приоритетами, заданными «Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года».

Они направлены на воспитание, формирование активной гражданской позиции учащихся, неприятия дискриминации, экстремизма, терроризма, национального, этнокультурного самосознания; ценностного отношения к отечественной культуре; уважения к старшим, людям труда, педагогам, сверстникам; способности к командной деятельности; готовности к анализу и представлению своей нравственной позиции; воли, настойчивости, последовательности, принципиальности, готовности к компромиссам в совместной деятельности; опыта социально значимой деятельности.

Воспитательный процесс направлен на целостное формирование личности ребенка и предполагает становление его отношений к Родине, обществу, коллективу, людям, труду, своим обязанностям, к самому себе.

Таким образом, **цель воспитательной работы** – *всестороннее развитие личности, ее возможностей и способностей, нужной и полезной обществу*

Задачи:

- обеспечение благополучия каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения; формирование позитивных качеств личности;
- приобщение к ценностям здорового образа жизни;
- развитие инициативности, любознательности, способности к творческому самовыражению;
- развитие компетенции в сфере отношений к миру, к людям, к себе, включение детей в различные формы сотрудничества (со взрослыми и детьми разного возраста);

Моральное воспитание формируется на чувствах коллективизма, чувства ответственности и дисциплинированности, скромности, культуры поведения.

Трудовое воспитание направлено на формирование трудолюбия и самостоятельности.

Эстетическое воспитание помогает гармоничному развитию личности, которая тонко ощущает прекрасное в жизни.

Воспитательные средства:

Личный пример и педагогическое мастерство педагога; высокая организация учебно-воспитательного процесса; атмосфера трудолюбия, взаимопомощи, творчества; дружный коллектив; уважительное отношение к народным традициям, истории своего края, страны; система морального стимулирования.

**Список воспитательных мероприятий творческого объединения
«Хочу всё знать плюс»**

Таблица 3

<i>дата</i>	<i>тематика</i>	<i>мероприятие</i>
03.06	Вежливость на каждый день.	Беседа, диспут.
	«Азбука Здоровья - ЗОЖ и режим дня»	Беседа о режиме дня.
06.06	«К 225-летию А.С. Пушкина»	Викторина, развлечение
11.06	«Государственная символика Российской Федерации»	Беседа, презентация
20.06	«Вредные привычки и их последствия»	Обсуждение. Презентация

Работа с родителями учащихся или их законными представителями:

- регулярное информирование родителей об успехах и проблемах их детей, о жизни объединения и учреждения в целом;
- помощь родителям обучающихся или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией и педагогами учреждения;
- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся;
- привлечение членов семей учащихся к организации и проведению дел (мероприятий) в объединении, в Центре.

Раздел 2 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»

2.1. Календарно-учебный график

Начало учебного периода определяется Приказом

Количество учебных недель –4

Каникулы – отсутствуют

Организованные выезды и экскурсии – по согласованию с принимающей стороной

Сроки итоговой аттестации – согласно КУГу

КУГ в Приложении 2

2.2. Условия реализации программы

Помещение для занятий для реализации программы «Хочу всё знать плюс» соответствует САНПИН: просторно, светло. В помещении 16 посадочных мест, 2 шкафа, стол для педагога. Имеются наглядные пособия ко всем предметам.

Программа может быть реализована на основе договора о сетевой форме реализации образовательной программы, где базовая организация – ЦДО «Хоста» и организация-участник – муниципальное общеобразовательное учреждение. Организация-участник предоставляет ресурсы, необходимые для реализации данной программы, такие как: помещение, мебель, оборудование. При этом программа для учащихся реализуется на бюджетной основе за счет субсидий, предусмотренных Базовой организацией. При реализации данной программы ресурсы Организации-участника используются Базовой организацией на безвозмездной основе.

Количество учащихся в группе определяется исходя из расчета соблюдения нормы площади на одного обучающегося, соблюдении требований к расстановке мебели в учебных кабинетах. В зависимости от места дислокации, группы могут быть сформированы как **11-16 человек.**

2.3. Формы аттестации

Текущий контроль, который проводится на всех этапах изучения преподаваемого материала и формирования новых знаний, умений и навыков, их закрепления. Для наиболее эффективной реализации текущего контроля применяются разнообразные формы и средства контроля:

- беседа по пройденному материалу;
- педагогическое наблюдение;
- индивидуальный и фронтальный опрос;
- викторина;
- самостоятельная работа;
- квест-игра.

Тематический контроль знаний проводится по итогам изучения отдельных тем и разделов учебного курса, когда знания в основном сформированы, систематизированы. При этом используются такие методы контроля, как совместный анализ (родители, дети) проделанной работы, участие в массовых мероприятиях.

Итоговый контроль – подведение итогов обучения за весь период. Здесь также используются такие методы, как персональный показ, участие в различных мероприятиях (таких как викторина, эстафета и т.д.).

Основным механизмом выявления результатов воспитания является педагогическое наблюдение, которое осуществляется на занятиях, во время публичных выступлений, досугово-массовых мероприятий (тематических круглых столов, выездных мероприятиях, лекциях, во время общения со сверстниками, педагогами, родителями и т.д.)

2.4. Оценочные материалы

Освоение образовательных программ дополнительного дошкольного образования не сопровождается проведением итоговой аттестацией учащихся. (Диагностические материалы в приложениях 3-4)

Критерии оценки результата воспитания (в основе лежат воспитательные задачи и личностные результаты):

Таблица 2

проявляет / не проявляет	<ul style="list-style-type: none"> • усидчивость, терпение, ответственность, дисциплинированность, самоорганизованность; • активность и дружелюбие, взаимопомощь в коллективе, уважительное отношение при общении с педагогом, с одноклассниками; • общительность, стремление помочь, отзывчивость.
активен / пассивен	в учебной деятельности, в деятельности коллектива, в процессе подготовки к культурно-образовательным массовым мероприятиям;
конструктивно / неконструктивно	взаимодействует с другими членами коллектива и взрослыми;
понимает / не понимает	• необходимость доброжелательного положительного отношения к окружающим, ко всему живому;
соблюдает / не соблюдает	правила поведения в различных ситуациях образовательного процесса и в процессе публичных выступлений
контролирует / не контролирует	• своё поведение во время учебного занятия и публичного выступления;
ответственно / или безответственно	• относится к выполнению своих обязанностей, к своим словам и поступкам;
умеет / не умеет	• слышать и слушать;

доводит / не доводит	<ul style="list-style-type: none"> • начатое дело до конца
имеет / не имеет	<ul style="list-style-type: none"> • адекватную самооценку; позитивное отношение к жизни; • стремление к совершенствованию результатов обучения; • желание участвовать в работе объединения по окончании реализации образовательной программы.

2.5. Методические материалы

Методические рекомендации

В данной методике рассматриваются следующие формы работы с детским коллективом:

- Комбинированное занятие
- Занятие-игра
- Занятия-экскурсии
- Театрализованные занятия

В процессе обучения и воспитания дошкольников используются различные методы, выбор которых зависит от стоящих перед педагогом задач, а также возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Методы, используемые при работе с дошкольниками можно разделить на следующие группы:

- Информационные (беседа, рассказ, диалог, чтение)
- Наглядные (рассказы по картинкам, работа по таблице, экскурсии)
- Практические (самостоятельная работа)
- Метод прямого обучения
- Метод проблемно-поискового обучения

Подача теоретического материала осуществляется в форме занимательного рассказа с одновременным показом иллюстраций, схем, видеоматериалов, фотографий и т.п. подача практического материала осуществляется в форме самостоятельной работы под контролем педагога, либо в форме игровой викторины или устного теста в зависимости от разбираемой в данный момент темы. подачу практического и теоретического материала в течение занятия следует комбинировать и чередовать. Дошкольникам необходимо оставлять возможность общения между собой (с соблюдением правил техники безопасности и в такой форме, чтобы это не шло в ущерб другим обучающимся). Следует вовремя делать перерывы в ходе занятия и давать достаточно времени на выполнение заданий обучающимся, испытывающим трудности в зарисовке или записи информации.

Словесные методы сочетаются с наглядными методами обучения. Наглядность в обучении заключается не только в зрительном, но и в слуховом, а также осязательном ознакомлении детей с окружающим миром.

Но для более глубокого познания действительности детям, кроме того,

необходимо практически действовать с предметами, поэтому словесные и наглядные методы необходимо сочетать с практическими методами.

Суть методов прямого обучения заключается в том, что педагог не только определяет стоящую перед ребенком задачу, но и дает (с помощью слова и наглядного показа) образец способа действий, добиваясь, чтобы ребенок в процессе ряда упражнений овладел этим способом, усвоил навыки выполнения простейших математических операций. Метод прямого обучения особо важен не только для умственного воспитания, но и играет не последнюю роль в эстетическом и нравственном воспитании.

Метод проблемного воспитания заключается в том, что педагог ставит перед детьми задачу и предоставляет возможность самим изыскать средство ее решения, используя ранее приобретенные знания и умения. Ребенок сам должен осмыслить стоящую перед ним задачу и найти подходящие способы ее решения. Проблемные методы используются как на занятиях, так и в организации игр.

Природа формулирует свои законы языком математики. И на занятиях по модулю *«Формирование элементарных математических представлений»* необходимо это учитывать.

Знакомство с математикой дает первое интуитивное ощущение, что мир не есть хаос, но скорее некая тонкая архитектура, которая имеет канон своего создания, и человек способен прикоснуться к этому канону.

Математика дает возможность увидеть, что порядок и определенность, симметрия и пропорциональность есть как в природе, так и в истинном искусстве.

Основная цель занятий математикой – дать ребенку ощущение уверенности в своих силах, основанное на том, что мир упорядочен, а, следовательно, предсказуем для человека.

Вводя дошкольника в мир математики важно показать присутствие чисел в мире природы и культуры, наполнить представление о каждом числе живыми ассоциациями. Обратит внимание, что в сказках числа тоже играют большую смысловую роль.

При составлении и решении арифметических задач необходимо использовать личный опыт в действиях с предметами. Рекомендуется упражнять детей в составлении задач не только на наглядной основе, но и по заданным числам.

При знакомстве с ВЕЛИЧИНОЙ нужно объяснить детям смысл и значение измерения, показать его способы, сообщить правила, которыми следует руководствоваться. Дети должны понять, для чего служат измерения.

Знакомя детей с ФОРМОЙ важно не столько добиться запоминания названий геометрических фигур, сколько найти их в окружающей среде. Необходимо не только различать, но и воспроизводить эти фигуры.

При знакомстве с ОРИЕНТАЦИЕЙ В ПРОСТРАНСТВЕ необходимо обратить внимание на выделение противоположных направлений (слева – справа), (вверху – внизу). Рекомендуется проводить игры: «Кто запомнил?»,

«Что изменилось?», «Чем отличаются?», «Парные картинки».

Закрепляя навык **ОРИЕНТИРОВКИ ВО ВРЕМЕНИ**, продолжается работа по запоминанию последовательности дней недели, времен года. Необходимо ознакомить детей с названиями месяцев, используя сказку С. Маршака «12 месяцев».

Формирование элементарных математических представлений в группах дошкольной подготовки детей обучают счёту, развивают представления о величине предметов и их форме, пространственные и временные представления, учат самостоятельно применять доступные способы познания (сравнение, измерение, классификация и др.)

Математические знания преподносятся детям в строго определённой системе и последовательности с учётом того, что уже знают и умеют дети.

Любое занятие по математике должно строиться так, чтобы наряду с объяснениями педагога обязательно предусматривалась самостоятельная работа детей на местах с раздаточным материалом.

В ходе выполнения заданий педагог побуждает детей пояснять свои действия, комментировать, рассказывая о том, что и как они делали, что получилось в результате.

С первых занятий перед детьми следует ставить познавательные задачи, предлагать им вопросы проблемного характера.

Педагог должен стремиться воспитать у детей устойчивый интерес к математическим знаниям, умение пользоваться ими и стремление самостоятельно их приобретать. Познакомить детей с составом числа из единиц. Учить сравнивать однородные и неоднородные группы предметов. Учить считать в пределах 10 в прямом и в обратном. Познакомить детей с цифрами.

Углублять и расширять представления детей о геометрических фигурах. Формировать умение делить предметы на две и четыре равные части. Учить раскладывать предметный ряд. Закреплять понимание относительности величины предмета. Развивать умения совершать простейшие арифметические действия.

Познакомить с элементарными способами измерения. Учить определять пространственное расположение предметов, двигаться в заданном направлении, ориентироваться на листе бумаги. Учить детей ориентироваться во времени: определять время суток, называть время года, месяц и день недели.

Интеграция Программы с другими образовательными областями

1. Физическое развитие. Использование подвижных игр, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. Проведение игр, конкурсов, заданий на скорость.

Формирование и закрепление навыков ориентировки в пространстве (в кабинете, на улице) по словесной инструкции и по плану. Проведение бесед о здоровом образе жизни. Проведение подвижных игр и физкультминуток. Знакомство с режимом дня, культурой питания. Подбор сезонной одежды. Игра «Одеваем куклу машу на прогулку».

2. Социально-коммуникативное развитие. Беседы об окружающем мире, обществе, семье, государстве, о месте каждого в этом мире. Знакомство с государственными праздниками, краткий обзор истории государства. Рассказ о государственной символике. Знакомство с элементарными общепринятыми нормами и правилами взаимоотношений с детьми и взрослыми.

Ознакомление детей с правилами игры и проведение различных видов игр (режиссерская, предметная, ролевая, подвижная, сюжетная, сюжетно-ролевая и др.). Побуждение детей придумывать новые условия игры, новые игры.

Развитие умения объяснять их своим товарищам и проводить игру под руководством одного или нескольких детей.

Рассказы детей о себе, о своей семье, об интересных случаях, которые с ними произошли. Знакомство с цикличностью, повторяемостью частей суток, дней недели, месяцев, времен года.

Рассказы об окружающем мире. Беседы о безопасности собственной жизнедеятельности. Инструктаж о безопасности поведения в группе и во время игровой деятельности. Знакомство с правилами поведения на улице, перехода проезжей части. Знакомство со светофором. Игра «Водитель и пешеход».

Беседы о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Знакомство с профессиями. Рассказы детей о профессиях родителей и собственных предпочтениях в выборе профессии. Сборка из разных материалов (конструктор, кубики, кирпичики, счетные палочки и др.) различных моделей предметов окружающего мира. Побуждение детей к уборке своего игрового места, наведение порядка в кабинете. Игры «Магазин», «Строим дом», «Завтра в школу» и др.

3. Речевое развитие. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми. Побуждение задавать вопросы взрослым и другим детям, давать полные аргументированные ответы. Развитие математической речи. Обсуждение хода и результатов практических занятий по измерению величин предметов (длины, массы, площади, емкости, времени, скорости).

Самостоятельное придумывание детьми моделей, объяснение последовательности их сборки и анализ конечного результата.

Проведение беседы при наблюдении за объектами и явлениями, при установлении связей между ними.

Придумывание вопросов и рассказов по картинкам. Нахождение отличий на двух картинках. Проведение сравнительного анализа двух и более предметов по одному–трем признакам.

Рассказы, беседы по формированию целостности мира, обсуждение жизненных ситуаций и наблюдений, знакомство с народными сказками, с классиками детской литературы. Использование сказочных героев, сюжетов сказок во время игровой деятельности. Составление кратких рассказов по картинкам или схемам.

Постановка игровых сценок.

Побуждение детей давать полные ответы на вопросы, придумывать и

задавать вопросы другим детям и взрослым. Коллективное придумывание веселых сценок, новых сказочных героев, новых сказок. Игра «Я — волшебник».

4. Художественно-эстетическое развитие. Развитие продуктивной деятельности детей. Сборка предметов окружающего мира из материалов различного вида. Деление геометрических фигур на части, сборка целых фигур из частей. Составление сюжетных картинок из геометрических фигур. Дорисовывание, срисовывание, штрихование, раскрашивание контуров и предметов. Рисование предметов на листе бумаги по точкам, по клеточкам. Нахождение на картинках «ошибок» художника.

Приобщение к музыкальному искусству. Беседы о любимых детских песнях, сказочных героях из музыкальных сказок. Использование музыкального оформления во время конкурсов и соревнований.

5. Использование квест-технологии

В программе используется игра-путешествие «Остров сокровищ», предназначенная для развития речи: обогащения словарного запаса, усвоения лексического и грамматического строя речи, развития устной речи учащихся 5-7 лет. Все составляющие речи - словарный запас, грамматический строй, произношение, связная речь – условия для успешной учебы и социализации детей.

Игра-путешествие - эффективный способ развития речи. Использование формы игры-путешествия разнообразит образовательный процесс, делает его необычным, запоминающимся, увлекательным. Игра-путешествие с элементами квест-технологии — это приключенческая игра, в ходе которой учащимся необходимо преодолевать трудности, чтобы двигаться дальше по сюжету к намеченной цели. Элементы неожиданности и таинственности способствуют активизации познавательных процессов, обучающихся и помогают решить дидактические задачи в процессе игровой деятельности.

Выполняя игровые задания, дошкольники овладевают компонентами устной речи: лексико-грамматическим строем речи, связной речью (диалог, монолог), многие задания позволяют обогатить словарный запас детей, проявить свои творческие способности. В ходе игры дети учатся договариваться между собой, распределять обязанности, взаимодействовать, решать сообща задачи, переживать друг за друга, используя при этом диалогическую речь. Всё это способствует сплочению участников, подводит к пониманию слова «дружба».

Дидактическая задача игры-путешествия «Остров сокровищ» - закрепить графические образы букв, совершенствовать грамматическую сторону речи, формировать навыки связной речи, навык речевого общения, познакомить со словами синонимами относящиеся к слову «дружба».

Игровая задача – помочь жителям острова сокровищ вернуть «слово-сокровище», похищенное недоброжелателями. Чтобы вернуть слово-сокровище, нужно посетить пять островов, выполнить условия местных жителей, чтобы они поделились «заветными словами» своих островов. После того, как соберутся все «заветные слова» слово-сокровище главного острова вернется и жизнь на острове сокровищ наладится.

Игра-путешествие «Остров сокровищ» рассчитана на участие команды, состоящей из 6-12 человек. В команде выбирается капитан, который определяет участников игр на островах. Команда посетит 6 островов. На каждом острове необходимо будет выполнить задание и получить, в случае правильного ответа, «заветное слово». (Приложение 6)

2.6. Список литературы

2.6.1. Список литературы, рекомендованный детям и родителям:

1. **Сказки:** Рус. н. «Царевна-лягушка», Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца», В. Одоевский. «Мороз Иванович», С. Маршак «12 месяцев», «Снегурочка». А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане», «Сказка о рыбаке и рыбке» С. Аксаков «Аленький цветочек», сказки Г.Х.Андерсена - любое издание
2. Абрамцева Н. «Сказка про Старый Дом» - любое издание
3. Бианки В. «Молодая ворона»- любое издание
4. Благинина Е. «Букварик»- любое издание
5. Большая книга для малышей.- М.: АСТ-Пресс» 2002
6. Брук М.С. Земля на ладони. -М., 1986.
7. Верзилин Н.М. По следам Робинзона. -М., 2004.
8. Волина В. Игры с буквами и словами.- М.: «АСТ-Пресс» 1997
9. Жукова Е. «Азбука»- любое издание
10. Киплинг Р. «Рикки-Тикки-Тави»- любое издание
11. Лаврова С.А. Занимательная ботаника для малышей. -М., 2008
12. Паустовский К.Г. «Стальное колечко» - любое издание
13. Пришвин М. «Лесная капель» - любое издание
14. Сниткина Г. И., Л. Ф. Климанова Азбука для самых маленьких. - Тула: Родничок, 1999
15. Цыферов Г. «15 сестер»- любое издание
16. Юдин Г. Главное чудо света.- М.: Педагогика-пресс, 1992

2.6.2. Список литературы, рекомендуемой для педагога:

1. Ананьев Б.Г. Избранные психологические труды: В 2т., М., 1980
2. Антонова Т.В. Особенности общения старших дошкольников со сверстниками //Дошкольное воспитание.№10, 1983
3. Аржанова А.И. Психологические основы товарищества и дружбы детей дошкольного возраста. – М., 1951
4. Бодалев А.А. Личность и общение: Избранные психологические труды. – М., 1983
5. Божович Л.И. Личность и её формирование в детском возрасте – М., 1968

6. Буре Р.С. Развитие взаимоотношений детей дошкольного возраста в процессе совместной трудовой деятельности. – М., 1968
7. Выготский Л.С. Собрание сочинений. В 6т. – М., 1982-1984, Т.2,3,4
8. Выготский Л.С. Детская психология. Сбор. Соч.: В 6т. М.,1984-т.4.
9. В. Волина «Игры с буквами и словами» М. «АСТ-Пресс» 2002
10. Генетические проблемы социальной психологии \ Под.ред. Я.Л.Коломинского, М.И.Лисиной. – Минск, 1985
11. Деятельность и взаимоотношения дошкольников \ Под.ред. Т.А.Репиной. – М., 1987
12. Давайте поиграем. Математические игры для детей 5-6 лет: книга для воспитателя детского сада и родителей / под ред. Столяра А.А. - М.: просвещение 1991
13. Дерябо С.Д. Ясвин В.А. Экологическая психология и педагогика Ростов-на-Дону; Феникс, 1996
14. Джонс К.Д. Инженерное и художественное конструирование
15. Дьяченко О.М. Об основных направлениях развития воображения дошкольника / Вопр. Психологии, №6, 1988
16. Запорожец А.В. Избр. Психология, Труды: В 2т. - М, 1986
17. Иванова Н.Е. Психологические особенности отношений ребенка дошкольного возраста в группе сверстников. – М., 1976
18. Игра и её роль в развитии ребенка дошкольного возраста \ Под.ред. А.В.Запорожца, Т.А.Марковой – М., 1978
19. Инклюзивное образование. Настольная книга педагога, работающего с детьми с ОВЗ. Методическое пособие – Староверова М.С., Ковалев Е.В., Захарова А.В. М: Владос, 2019. 167с.
20. Канташ Л. Социометрия в детском саду //Дошкольное воспитание, №9, 1973
21. Карпинская Н.С. Развитие художественных способностей дошкольника в процессе игры-драматизации. – М., 1972
22. Коломинский Я.Л. Психология личных взаимоотношений в малых группах – Минск, 1969
23. Коломинский Я.Л. Психология взаимоотношений в малых группах. – Минск., 1976
24. Коломинский Я.Л. Психология личных взаимоотношений в группе сверстников. – М., 1980
25. Коломинский Я.Л. Психология детского коллектива: Система личных взаимоотношений, - Минск., 1984
26. Коломинский Я.Л., Панько Е.А. Диагностика и коррекция психического развития дошкольника.- Минск, 1997
27. Кудрявков В.Т. Развитое детство и развивающее образование: культурно-исторический подход: В 2 частях - Дубна, 1997-ч.1

28. Лисина М.И. Проблемы онтогенеза общения. – М., 1986
29. Леднёв Сергей Анатольевич Дополнительная общеразвивающая программа «Биогеография для младших школьников – 1».-М.: Воробьевы горы" ГБПОУ, 2022г.
30. Менджерицкая Д.В. Творческая игра как средство нравственного воспитания – М., 1963
31. Менджерицкая Д.В. Воспитателю о детской игре. – М., 1982
32. Мясищев В.Н. Проблема отношений человека и её место в психологии \ Вопросы психологии, 1970, №5
33. Нечаева В.Г. Формирование коллективных взаимоотношений детей старшего дошкольного возраста. – М., 1968
34. Обозов Н.Н. Межличностные отношения. – Л, 1979
35. Общение и его влияние на развитие психики дошкольника \ под.ред. М.И.Лисиной. – М., 1974
36. Отношения между сверстниками в группе детского сада \ под.ред. Т.А.Репиной – М., 1978
37. Парыгин В.Д. Основы социально-психологической теории. – М., 1971
38. Петровский А.В. Личность. Деятельность. Коллектив. – М., 1982
39. Петровский В.А., Калинин В.К. Личностно-развивающее взаимодействие. – Ростов-на-Дону, 1993
40. Петровский А.В., Шпалинский В.В. Социальная психология коллектива. – М., 1978
41. Поддьяков Н.Н. Особенности психического развития детей дошкольного возраста-М.,1996
42. Психология межличностного познания \ Под.ред. А.А.Бодалева, - М., 1981
43. Проблема дошкольной игры (под ред. Поддьякова Н.Н.-М.,1985
44. Развитие общения у дошкольников \Под.ред. А.В.Запорожца, М.И.Лисиной – М., 1974
45. Ребенок в системе коллективных отношений \Под.ред. Л.П.Буевой, Л.Н.Новиковой. – М., 1972
46. Репина Т.А. Социально-психологическая характеристика группы детского сада. – М., 1987
47. Репина Т.А., Гостюхина О.М. Самостоятельные игровые объединения \Дошкольное воспитание, 1984, №2
48. Рыжова Н.А. Сказки и экологическое образование, вестник АсЭКО,1995-вып. 8.
49. Сенько Т. Особенности взаимоотношений на занятиях по труду \Дошкольное воспитание, 1980, №5
50. Сорокин А.И., Батурина Е.Г., Детские игры как средство воспитания,

М., 1986

51. Стрелкова Л.П. Уроки сказки- М., 1990
52. Суботский Е.В. Ребенок открывает мир-М. 1990
53. Субботский Е.В. Психология отношений партнерства у дошкольников. – М., 1976
54. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям – Киев, 1974
55. Счастливая А.М. Психологические особенности межличностных отношений детей старшего дошкольного возраста. – Минск, 1980
56. Терещук Р.К. Особенности общения со сверстниками как основа популярности дошкольников – М., 1986
57. Чистякова М.И. Психогимнастика – М., 1990
58. Чуковский К.И. От двух до пяти. – М.,1990
59. Щербакова Е.И. Формирование взаимоотношений детей 3-5 лет в игре. – М., 1984
60. Экологическое воспитание дошкольников: Пособие для специалистов дошкольного воспитания /Авт. - сост. Николаева С.Н.- М., АСТ, 1998
61. Эльконин Д.Б. Психология игры – М., 1978
62. Юдин Г. Главное чудо света-2-е изд. - М., Педагогика-пресс, 1992
63. Якобсон С.Г. Психологические проблемы этического развития детей – М., 1984
64. Я и мир вокруг меня.- М.: «АСТ-Пресс», 2002

2.6.3. Интернет-источники:

1. Виталий Бианки. Рассказы и сказки о животных и природе [Электронный ресурс] // URL: <https://skazkibasni.com/bianki-vitalij>
2. Рассказы М. Пришвина для детей природе [Электронный ресурс] // URL: <https://vseskazki.su/avtorskie-skazki/m-prishvin.html>

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ

_____ учащегося
 творческого объединения _____
 по дополнительной общеобразовательной программе
 «Хочу все знать плюс»

педагог: _____
 на _____ учебный год

Таблица 1

№	Раздел	Наименование мероприятий
	Учебный план	Перечень пройденных тем: 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____ 6. _____
		Перечень выполненных заданий: 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____ 6. _____
	«Творческие проекты»	Перечень тем: 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____
		Перечень выполненных заданий: 1. _____ 2. _____

		3. _____ 4. _____
	Самостоятельная работа (с помощью родителей, законных представителей)	Перечень работ, выполненных внепрограммного материала самостоятельно: 1. _____ 2. _____ 3. _____
	Участие в мероприятиях	Перечень мероприятий: 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____
		Достижения: 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____

Календарно учебный график обучения

Название программы по которой ведется обучение: «Хочу всё знать плюс»

Педагог: Крестова З.А.

Место проведения: кабинет №6, ул. Ялтинская, д. 16А

Время проведения:

Таблица 2

	Дата	Тема занятия	Кол-во часов		Содержание занятия	Форма занятия	Форма контроля
			теория	практика			
1. Вводное занятие							
1.		Вводное занятие	1		Знакомство с учащимися. Правила поведения в кабинете, в здании ЦДО. Инструктаж по ТБ	беседа	текущий контроль
2.		Числовой ряд. Порядковый счет	0,5	0,5	Название, обозначение и последовательность чисел в пределах 10. Состав чисел первого десятка. Сравнение чисел в пределах первого десятка. Получение числа прибавлением по одному к предыдущему числу, вычитанием из последующего числа. Работа с «числовой лесенкой». Игра «Считалочка с шарами». Счет от одного до десяти. Дидактическая игра «Рыболовы».	комбинированное	текущий контроль
3.		Наша необъятная планета.	0,5	0,5	Знакомство с нашей планетой. Обсуждение вопросов: Что такое глобус? Как выглядит наша планета из космоса. Воздушная оболочка Земли. Водная оболочка Земли. Материки и океаны, географическое положение	Беседа, лекция	текущий контроль
4.		Обратный счет	0,5	0,5	Обратный счет. Игра «Кто едет в первом, втором, третьем и т. д. вагоне».	комбинированное	текущий контроль
5.		Оболочки Земли. Природные зоны	0,5	0,5	Твёрдая оболочка Земли. Живая оболочка Земли. природные зоны: арктические пустыни, тундра, лесная зона, тропические леса, высотная поясность гор	Беседа, лекция	текущий контроль
6.		Здравствуйте,	1		Беседа «Здравствуйте, уважаемая Книга». Знакомство с	беседа,	предваритель

		уважаемая Книга			понятиями: заглавие (название) книги, автор (фамилия и инициалы), художник-иллюстратор (фамилия и инициалы). Этимология слова «натуралисты».	практическое занятие	ьный контроль
7.		Смежные числа. Предыдущее и последующее число	0,5	0,5	Работа с раздаточным материалом. Работа с «числовой лесенкой». Игра «Считалочка с шарами». Игра «Назови пропущенное число».	комбинированное	текущий контроль
8.		Знакомство с творчеством писателя-натуралиста В. Бьянки. Синичкин календарь	0,5	0,5	Знакомство с творчеством писателя-натуралиста В. Бьянки. Чтение рассказов В.Бианки: Синичкин календарь. Рассматривание и анализ иллюстраций. Составление маленьких рассказов про животных.	комбинированное	текущий контроль
9.		Количественный состав чисел	0,5	0,5	Получение числа прибавлением по одному к предыдущему числу, вычитанием из последующего числа. Составление и решение задач на нахождение остатка	комбинированное	текущий контроль
10.		Знаки «плюс», «минус», «равно». Числовые выражения	0,5	0,5	Игра «Кто в домике живет». Знаки плюс, минус, равно. Чтение и нахождение значений числовых выражений. Составление числовых выражений с помощью разрезных цифр. Мы отправляемся в сказку «Цветик – семицветик»	практическое занятие	текущий контроль
11.		Евразия	0,5	0,5	Ландшафтное разнообразие европейской части материка. Уникальные животные материка.	Беседа, лекция	текущий контроль
12.		Словесное творчество		1	Составление рассказа по схемам. Звуковой анализ текста	комбинированное	текущий контроль
13.		Маленькие рассказы: Моржиха	0,5	0,5	Чтение рассказов В.Бианки: Маленькие рассказы: Моржиха. Рассматривание и анализ иллюстраций. Составление маленьких рассказов про животных.	комбинированное	текущий контроль
14.		Африка	0,5	0,5	Ландшафтное разнообразие материка. Уникальные животные материка.	комбинированное	текущий контроль
15.		Антарктида	0,5	0,5	Ландшафтное разнообразие материка. Уникальные животные материка.	комбинированное	текущий контроль
16.		Знакомство с творчеством писателя-	0,5	0,5	Знакомство с творчеством писателя-натуралиста М. Пришвина. Беседа о бережном отношении к природе, к	комбинированное	текущий контроль

		натуралиста М. Пришвина. Золотой луг			слабым и беззащитным существам. Чтение рассказов М. Пришвина: Золотой луг. Рассматривание и анализ иллюстраций. Составление маленьких рассказов про лес, животных.		
17.		Слагаемые. Параметры	0,5	0,5	Перестановка слагаемых – основное свойство сложения. Игра «Потерянное число». Сравнение предметов с указанием их сходства и различия по заданным признакам. Внутри, снаружи. Впереди, сзади, между. Большой, маленький Измерения длины, ширины и высоты предметов с помощью условной мерки. Широкий – узкий, толстый – тонкий Чтение и нахождение ответов на «Задачи-шутки». Чтение и нахождение значений числовых выражений. Игры: «Когда это бывает?» - времена года;	практическое занятие	текущий контроль
18.		Мировой океан Северная и Южная Америка. Австралия	0,5	0,5	Из чего состоит мировой океан: Тихий, Атлантический, Индийский, Северный Ледовитый и Южный Ледовитый. Отличия океанов друг от друга Уникальные обитатели океанов Ландшафтное разнообразие материков. Уникальные животные материка.	комбинированное	текущий контроль
19.		Этажи леса	0,5	0,5	Чтение рассказов М. Пришвина: Этажи леса. Рассматривание и анализ иллюстраций. Составление маленьких рассказов про лес, животных.	комбинированное	текущий контроль
20.		Итоговое занятие		1	Подведение итогов. Квест-игра «Путешествие»	практическое занятие	итоговый контроль
		Итого 20 часов	10	10			

Приложение 3

Методы исследования количественных представлений

Сосчитай себя.

1. Назвать части своего тела, которых по одной (голова, нос, рот, язык, грудь, живот, спина).
2. Назвать парные органы тела (2 уха, 2 виска, 2 брови, 2 глаза, 2 щеки, 2 губы: верхняя и нижняя, 2 руки, 2 ноги).
3. Показать те части тела, которые можно считать до пяти (пальцы).

Зажги звёзды.

Игровой материал: лист бумаги тёмно-синего цвета - модель ночного неба; кисть, жёлтая краска, числовые карточки (до пяти). «Зажечь» (концом кисти) столько «звёзд на небе», сколько изображено фигур на числовой карточке. То же самое. Выполнять, ориентируясь по слуху на количество ударов в бубен или под крышкой стола, сделанных взрослым.

Помоги Буратино. Игровой материал: игрушка Буратино, монеты (в пределах 7-10 штук). Задание: помочь Буратино отобрать такое количество монет, которое ему подарил Карабас Барабас.

Величина

Ленточки.

Игровой материал: полоски бумаги разной длины – модели лент. Набор карандашей. Самую длинную «ленточку» закрась синим карандашом, «ленточку» покороче закрась красным карандашом и т.д. Уравнять все «ленточки» по длине. Разложи карандаши. На ощупь разложить карандаши разной длины в порядке возрастания или убывания. Разложи коврики. Разложить «коврики» в возрастающем и убывающем порядке по ширине.

Методы исследования представлений о геометрических фигурах

Какой формы?

Игровой материал: набор карточек с изображением геометрических форм. Взрослый называет какой-либо предмет окружающей обстановки, а ребёнок карточку с геометрической формой, соответствующей форме названного предмета. Взрослый называет предмет, а ребёнок словесно определяет его форму. Например, косынка-треугольник, яйцо- овал и т.д.

Мозаика.

Игровой материал: набор геометрических форм. С помощью геометрических форм выложить сложные картинки. Почини коврик. Игровой материал: иллюстрация с геометрическим изображением порванных ковриков. Найти подходящую (по форме и цвету) заплатку и «починить» (наложить) её на дырку.

Методы исследования пространственных представлений

Исправь ошибки.

Игровой материал: 4 больших квадрата белого, жёлтого, серого и черного цветов - модели частей суток. Сюжетные картинки, изображающие деятельность детей в течение суток. Они положены сверху квадратов без учёта соответствия сюжета модели. Исправить ошибки, допущенные Незнайкой, объяснить свои действия.

Узор. Определить направление движения от себя (направо, налево, вперёд,

назад, вверх, вниз). Игровой материал: карточка с узором, составленным из геометрических форм. Описать узор от себя. Найди различия. Игровой материал: набор иллюстраций с противоположным изображением предметов. Найди различия

1. Игровое упражнение «Наведем порядок». В конверте полоски разной длины.

Задание: Разложить полоски в ряд по длине от самой длинной до самой короткой.

2. Дидактическая игра «Что, где находится». На картинках нарисовано 5 игрушек, расположенных в ряд. **Задание:** Кто стоит между зайцем и медведем? Какая игрушка стоит слева от лисички?

3. Игровое упражнение «Куда пойдешь, что найдешь» Нужно выбрать направление и назвать его.

«Число и цифра»

1. **Задание:** Если к 7 цилиндрам добавить 1, сколько их станет?

2. Карточки с цифрами.

Задание: «Кто быстрее найдет, каких игрушек у нас 6 (7, 8, 9, 10)?»

3. Флажки разного цвета.

Задание: Какой по счету (который) красный (зеленый, желтый, синий) флажок?

«Логика»

1. На доске две группы картинок с птицами.

Задание: Каких птиц больше синиц или снегирей? Каких меньше? Какое число больше 5 или 6? Как сделать, чтобы птиц стало поровну?

2. **Задание:** Сколько надо отсчитать треугольников, чтобы их было на один больше (меньше), чем грибочков на столе?

«Геометрические фигуры»»

1. **Задание:** Сложи квадрат так, чтобы получилось два одинаковых прямоугольника и разрежь по линии сгиба.

Сложи квадрат так, чтобы получилось четыре маленьких квадрата, и разрежь по линиям сгиба.

Что больше квадрат или прямоугольник? Что больше (меньше) одна из 4 частей целого или целый квадрат?

2. **Задание:** В конвертах модели геометрических фигур (круга, квадрата, овала, прямоугольника) разрезанные на 2 и 4 равные части. На доске модели этих же фигур. «Сложить круг (прямоугольник, квадрат, овал) из 2 (4) частей.

«Ориентировка во времени и в пространстве»

Дидактическая игра «Волшебник Время»

Вопросы:

- «После какого времени суток наступает ночь?» (день, утро).
- «А как люди узнают, что наступило утро?»

- «Сегодня среда, какой день будет следующий?»
- «Назови порядок дней, начиная с понедельника».

Диагностика метапредметных результатов.

Уровни освоения:

Низкий – имеет недостаточное развитие различных форм познавательной деятельности; допускает более двух ошибок при выполнении заданий на анализ, синтез, сравнение, обобщение, конкретизацию, классификацию; не умеет рассуждать, делать выводы, отвечает на вопрос односложным ответом; не обдумывает, не планирует свои действия, ждёт помощи педагога; не всегда понимает поставленную задачу, при её решении отступает от заданных правил; не может осуществлять контроль, самоконтроль, не объективен в самооценке; ориентируется в рабочих тетрадях с помощью педагога; организовывает своё рабочее место после многократных требований педагога; не проявляет волевые усилия, не преодолевает сиюминутные побуждения, не доводит до конца начатое дело; не умеет работать в парах и самостоятельно, часто требует помощи; неправильно строит взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.

Средний – имеет достаточное развитие различных форм познавательной деятельности, но не всегда внимателен; допускает 1 – 2 ошибки при выполнении заданий на анализ, синтез, сравнение, обобщение, конкретизацию, классификацию; умеет рассуждать, делает выводы с помощью педагога, не всегда отвечает на вопрос полным ответом; обдумывает, планирует свои действия; понимает поставленную задачу, но при её решении иногда отступает от заданных правил; осуществляет контроль, самоконтроль, не всегда объективен в самооценке; может ориентироваться в рабочих тетрадях, понимает информацию в виде схем; умеет организовывать своё рабочее место под руководством педагога; проявляет волевые усилия, преодолевает сиюминутные побуждения, но не всегда доводит до конца начатое дело; умеет работать в парах и самостоятельно, не всегда правильно строит взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.

Высокий – имеет достаточное развитие различных форм познавательной деятельности; умеет анализировать, синтезировать, сравнивать, обобщать, конкретизировать, классифицировать; умеет рассуждать, делать выводы, отвечать на вопрос полным ответом; обдумывает, планирует свои действия; понимает поставленную задачу и решает её в соответствии с заданными правилами; осуществляет контроль, самоконтроль и самооценку; может ориентироваться в рабочих тетрадях, понимает информацию в виде схем; умеет организовывать своё рабочее место под руководством педагога; проявляет волевые усилия, преодолевает сиюминутные побуждения, доводит до конца начатое дело; умеет работать в парах и самостоятельно, правильно строит взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.

Диагностика личностных результатов.

Низкий – знает, но не соблюдает правил личной безопасности и гигиены; нарушает дисциплину, слабо реагирует на внешнее воздействие; держится высокомерно, безразличен к чужому горю, недоброжелателен, груб со старшими и сверстниками; занимается без желания.

Средний – знает, но не всегда соблюдает правила безопасного поведения и личной гигиены; соблюдает правила и нормы поведения при контроле со стороны

педагога; внимательно относится к собственным переживаниям, может помогать другим, но инициативу не проявляет; не требует честности от других, не всегда выполняет поручения, в проступках признаётся лишь после замечаний старших; не всегда аккуратен и бережлив; стремится к сохранению своего здоровья; принимает и осваивает социальную роль обучающегося, но уровень мотивации неустойчивый **Высокий** – знает и соблюдает правила безопасного поведения и личной гигиены; следует правилам и нормам поведения в разных видах деятельности; внимательно относится к собственным переживаниям и переживаниям других людей, нравственному пониманию поступков; правдив, добровольно признаётся в своих проступках; аккуратен, бережлив; стремится к сохранению своего здоровья; принимает и осваивает социальную роль обучающегося, с удовольствием заниматься, это доставляет ему радость, он хочет узнать как можно больше.

Данные диагностики оформляются в виде таблицы.

№ группы	Уровни	До обучения	После обучения
		% соотношение детей	% соотношение детей

Таблица заполняется после входной, текущей и итоговой диагностики, далее педагог проводит анализ уровня освоения программы учащимися.

Дидактические игры с математическим содержанием для проведения диагностических мероприятий

При обучении началам математики широко используются игры. С их помощью формируются, уточняются и закрепляются представления детей о числах, об отношениях между ними, о составе каждого из чисел, о геометрических фигурах, временные и пространственные представления.

Игры способствуют развитию наблюдательности, внимания, памяти, мышления, речи. Они могут видоизменяться по мере усложнения программного содержания, а использование различного наглядного материала позволяет не только разнообразить игру, но и сделать её привлекательной для детей. Дидактическая игра должна сохранять свойственный играм занимательный и эмоциональный характер, благодаря чему повышается работоспособность детей на занятии. Успешность усвоения и закрепления математических представлений в процессе игры зависит от правильного руководства воспитателем. Темп, продолжительность игры, оценка детских ответов, спокойная, деловая, доброжелательная реакция на ошибки детей, правильное использование математических терминов контролируются и направляются педагогом.

«Исправь ошибку»

Игра способствует упражнению в счёте, закреплению умения обозначать различные количества предметов соответствующей цифрой. В игре могут быть использованы счётная лесенка или фланелеграф с набором объёмного или плоскостного счётного материала, геометрических фигур разного цвета, счётные карточки, карточки с изображением различного количества предметов, цифры.

Начиная игру, педагог ставит на фланелеграф несколько групп предметов. Например, 4 пирамидки, 2 ёлочки. Дети помогают поставить с 118 каждой группой предметов соответствующую цифру. Затем по команде они закрывают глаза. педагог меняет цифры местами. Например, подставляет к группе из трех предметов цифру 4, а к группе из четырёх предметов цифру 2. Открыв глаза, дети должны обнаружить ошибки. Кто-то у доски исправляет ошибки и объясняет свои действия. В начале года дети считают предметы и обозначают их цифрами в пределах 5, а затем в пределах 10. Количество и сложность заданий постепенно возрастают. Так, сначала педагог допускает 1-2 «ошибки», меняя местами лишь цифры, вместе с увеличением групп предметов (до 7-8) количество «ошибок» можно также увеличить. Местами могут меняться также группы предметов, в то время как цифры остаются на прежних местах. Местоположение групп предметов и цифр может быть изменено, добавлено или убрано 1-2 предмета. Таким образом, цифра, стоящая рядом с данной группой предметов, не будет соответствовать количеству предметов. педагог может оставить счетный материал и цифры не нарушая соответствия между ними, но вместе с тем попросить найти ошибку. Дети должны определить, что ошибок нет, всё осталось без изменения. Игра повторяется несколько раз. По мере усвоения детьми знаний темп игры возрастает.

«Назови соседей»

Игра направлена на закрепление представлений о количественных отношениях между последовательными числами, порядка следования натурального ряда чисел. В игре могут быть использоваться цифры, карточки, куб с нанесёнными на его грани

цифрами. Правила игры. педагог задаёт детям число. Дети должны отыскать «соседей» (предыдущее и последующее) данного числа и объяснить, почему именно эти числа являются «соседями» названного числа, одно - предыдущим, второе - последующим. Игра повторяется несколько раз. Она может иметь множество вариантов. Так, например, педагог подбрасывает куб, на гранях которого нанесены цифры. Дети смотрят, какая цифра повернется к ним, и называют «соседей» числа, обозначенного этой цифрой. Можно задавать число, вывешивая на доске различные числовые карточки или отстукивая молоточком определенное количество ударов. Можно предложить карточки с различным количеством нарисованных предметов или числовые карточки, а также специальные карточки с пустыми окошками до и после заданного числа (число может обозначаться кружками или цифрой). По-разному следует организовать ответы детей. Они могут устно называть «соседей» числа, могут показывать их цифрами или числовыми карточками. Когда дошкольники только начинают усваивать количественные отношения между числами, знакомиться с терминами «последующее» и «предыдущее», целесообразно выкладывать на доске числовой ряд, что позволит детям быстро ориентироваться в числах. Затем постепенно «подсказка» убирается. По мере усвоения детьми программного материала темп проведения игры увеличивается.

«Кто знает - пусть дальше считает»

Игра направлена на усвоение порядка следования чисел натурального ряда, упражнение в прямом и в обратном счёте, развитие внимания, памяти. В игре используется мяч. Дети могут расположиться полукругом или образовать круг. В середине круга находится ведущий. Перед началом игры педагог договаривается с детьми, в каком порядке (прямом или обратном) будут они считать. Ведущий бросает кому-то из детей мяч и называет число. Тот, кто поймал мяч, должен считать дальше. Игра проводится в быстром темпе и повторяется много раз, чтобы дать возможность как можно большему количеству детей принять в ней участие. Задания, предлагаемые детям, определяются их знаниями и умениями в момент проведения игры: считать до 10 в прямом или обратном порядке. Каждый ребёнок получает индивидуальное задание.

«Чудесный мешочек»

Игра направлена на упражнение детей в счёте с помощью различных анализаторов, закрепление представлений о количественных отношениях между числами. В «чудесном мешочке» находится счётный материал: мелкие игрушки, природный материал, 2-3 вида предметов или игрушек. Ведущий выбирает кого-то из детей и просит отсчитать столько предметов, сколько ребенок услышит ударов молоточка, бубна, или столько предметов, сколько кружков на числовой карточке, вывешенной на доске. Ведущий может не называть, какие именно предметы должен отсчитать ребенок, а загадать про это загадку. Например, «Кто на ветке шишки грыз и бросал орешки вниз?» Ребенок отгадывает и отсчитывает названное количество белочек. Затем ведущий предлагает детям придумать задание для ребенка, стоящего у доски. Задания должны быть разнообразными: подпрыгнуть столько раз, сколько он достал предметов, или присесть на один раз меньше (больше), стукнуть в бубен, пролезть в обруч, хлопнуть в ладоши столько раз (больше, меньше), сколько предметов достали из мешочка, или найти числовую карточку, соответствующую количеству отсчитанных предметов, или цифру, считать от указанного числа в прямом или обратном порядке, назвать «соседей» данного числа. Ребёнок, выполнивший задание

правильно, становится ведущим. Он называет кого-то из детей и просит отсчитать определённое количество предметов. Игра повторяется несколько раз.

«Не ошибись»

Игра направлена на закрепление у детей представлений о количественных отношениях между числами, упражнения в нахождении последующего и предыдущего числа, на упражнение в счёте с помощью слуховых и зрительных анализаторов, выработку умения обозначать различные количества соответствующей цифрой. В игре используются звучащие предметы, счётный материал, цифры, числовые карточки. Перед началом игры ведущий даёт детям задание: «Закройте глаза, я буду ударять молоточком. Внимательно слушайте, а потом покажите цифру, которая обозначает число ударов». Сосчитав удары, дети показывают цифру и объясняют, почему показали именно её. Например: «Я показал цифру 4, так как услышал 4 удара». В зависимости от заданий и умений детей, педагог может использовать различные варианты игры: считать удары с открытыми глазами или закрытыми, показывать числовые карточки или цифры, обозначающие число ударов, отсчитывать столько же предметов или на один больше (на один меньше) указанного числа. Игра повторяется несколько раз.

«В какой руке сколько?»

Игра способствует закреплению знаний состава числа из двух меньших чисел, формированию внимания, памяти. Материалом для игры могут служить мелкие предметы: бусинки, орехи, камешки и т.д. (т.е. все то, что хорошо можно спрятать в детской руке). педагог показывает детям предметы, приготовленные для игры, пересчитывает вместе с ними. Затем так, чтобы дети не видели, раскладывает эти предметы в обе руки. Для того чтобы не замедлялся темп игры, педагог договаривается с детьми называть сначала, сколько предметов в левой руке, а потом - сколько в правой, затем говорить, сколько получается вместе. Например: «Три и четыре, а вместе – семь», «Один и пять, а вместе – шесть» и т.д. В руках у воспитателя камешки разложены так, что получается один из возможных вариантов состава числа. Дети, стремясь угадать именно этот вариант, перечисляют все возможные варианты, пока, наконец, не назовут задуманный воспитателем. Детям, которые правильно называют один из вариантов состава числа, но не тот, который задуман, педагог отвечает: «Три и три, вместе шесть. Так может быть. Но у меня по другому». Тот ребенок, кто верно назовёт, в какой руке сколько спрятано предметов, становится ведущим. Теперь он раскладывает предметы в две руки и вызывает детей до тех пор, пока кто-то не назовёт задуманный им вариант состава числа. Так игра повторяется несколько раз. Когда дети знакомятся с составом определенного числа из двух меньших чисел, в качестве подсказки целесообразно на доске или фланелеграфе выложить все возможные варианты состава данного числа. По мере усвоения состава числа наглядный материал меняется.

«Ручеек»

Игра направлена на закрепление знаний о составе числа из двух меньших чисел в пределах 10, а также на развитие наблюдательности и внимания. Двое ведущих берутся за руки, образуя воротца, в руках у них цифра, например 8. Остальные дети разбегаются по комнате, у каждого из них в руках цифра (от 1 до 9). По сигналу воспитателя «Ручеек, в воротца!» дети должны разбиться на пары, образовав вместе заданное число (например, 3 и 5, 4 и 4, 7 и 1 и т.д.). «Ручеек» должен пройти через воротца. Дети, образующие воротца, пропускают только тех, кто правильно составил заданное число. Игра повторяется несколько раз, при этом меняются ведущие и цифра

на воротцах. «Что изменилось?» Игра способствует закреплению представлений о порядковом счете, развитию пространственных ориентировок, а также развитию наблюдательности, памяти. Материалом к игре могут служить предметные картинки, счетный материал, игрушки. Перед детьми на столе или на доске ряд игрушек или предметов. педагог предлагает пересчитать их по порядку (первый, второй, третий, четвертый и т.д.). Затем играющие закрывают глаза, а ведущий изменяет порядок расположения 1-2 предметов. Открыв глаза, дети должны рассказать, на котором по счету месте стояла игрушка или картинка раньше и которая она теперь. Ведущий может направить внимание детей на определение местоположения одного предмета по отношению к другому. Открыв глаза, ребята должны сказать, что изменилось. Какие предметы находились слева и справа от перевернутого предмета, какие предметы находятся слева и справа теперь, а также между какими предметами находился тот предмет, который убрали или перевернули. Игра повторяется несколько раз. Количество перестановок и темп игры определяются знаниями, наблюдательностью и способностью играющих переключиться с одного задания на другое.

«Путаница»

Игра способствует закреплению знания цифр, развитию наблюдательности, памяти. В игре используются цифры, расставленные на доске по порядку. Игра заключается в том, что дети закрывают глаза, а в это время педагог убирает одну из цифр. Открыв глаза, ребята должны обнаружить, «что напутано», и поставить цифру на место. Один из детей становится ведущим. Когда играющие усвоят правила игры, убирая цифру, педагог может передвинуть оставшиеся цифры так, чтобы между ними не было пространства, поменять цифры местами, нарушая порядок числового ряда, добавить цифру, которой не было в начале игры. Можно также оставить числовой ряд без изменения, однако при этом обратиться к детям с вопросом: «Что напутано?» Дети должны ответить, что на этот раз все цифры стоят по порядку. Игра повторяется несколько раз, ускоряется темп игры. В начале года игра проводится с цифрами в пределах 5, затем с цифрами от 0 до 10. «Живая неделя» Игра направлена на закрепление представлений детей о последовательности дней недели. педагог вызывает семерых детей и предлагает пересчитаться по порядку, после чего говорит, указывая на них: «Это - дни недели. Как вас зовут?» Первый ребенок говорит: «Я – понедельник». Ребенок, стоящий вторым: «Я – вторник». Так они повторяют названия и порядок следования дней недели. Дети, сидящие за столами, следят за правильностью ответов. Затем дают задания «дням недели». Задания могут быть такими, например: «Тот, кто стоит на пятом месте, должен сделать шаг вперед и сказать, как его зовут; «понедельник» должен хлопнуть в ладоши столько раз, сколько цветов стоит на окне, «среда» должна подойти к шкафу с игрушками, взять машинку и отдать её «воскресенью». «Дни недели» могут гулять по группе, но по сигналу воспитателя должны встать по порядку.

«Назови скорей»

Игра способствует запоминанию последовательности дней недели, развитию внимания, сообразительности. Игра проводится с мячом. Дети становятся в круг. Ведущий бросает мяч и спрашивает: «Какой день недели стоит перед воскресеньем; какой - перед средой, какой день недели стоит после вторника, после пятницы, между вторником и четвергом, между субботой и понедельником, какой день недели будет через день после понедельника, через день после четверга?» И т.д. Темп игры зависит от знаний детей и быстроты ответа. Воспитателю следует стремиться увеличивать темп

игры. Желательно, чтобы в игре приняло участие наибольшее количество детей. «Найди игрушку» Игра направлена на развитие у детей умения изменять направление во время движения, ориентироваться в пространстве. В игре используются игрушки, спрятанные в разных местах комнаты, заготовленное «письмо». педагог говорит: «Ночью, когда детей не было в группе, к нам прилетел Карлсон и принес в подарок игрушки. Карлсон любит всякие шутки, поэтому он спрятал игрушки и в письме написал, как их можно найти». Он распечатывает конверт и читает: «Надо встать перед столом, пройти прямо». Кто-то из детей выполняет задание, идет и подходит к шкафу, где в коробке лежит машина. Другой ребёнок выполняет следующее задание: подходит к окну, поворачивается налево, приседает, за шторой находит матрёшку. «Писем» от Карлсона может быть 3 - 4.

«Пройди к флажку»

Игра направлена на развитие памяти, внимания. Перед началом занятия педагог расставляет в разных местах комнаты флажки. Буратино или другой сказочный персонаж с помощью воспитателя дает детям задание: «Дойти до окна, сделать три шага вправо». Ребенок выполняет задание и находит флажок. Когда дети еще недостаточно уверенно могут изменять направление движения, количество заданий увеличивается. Например, «Пройди вперед пять шагов, поверни налево, сделай еще два шага, поверни направо. Там найдешь флажок». Игра повторяется несколько раз. «Отгадай, где что?» Игра направлена на развитие умения детей ориентироваться в пространстве. педагог предлагает дошкольникам посмотреть, какие предметы или кто из детей находится слева, справа, впереди, сзади них. Например, педагог обращается к разным детям с вопросом: «Что находится впереди вас?» Один ребенок отвечает, что впереди него - доска, другой - впереди него стул, третий - впереди него шкаф. Выслушав ответы 3 - 4 детей, педагог спрашивает: «Что находится слева от вас?» Ребята, которых педагог спрашивает, называют разные предметы, находящиеся слева от них, не повторяя друг друга. За каждый правильный ответ ребенок получает фишку. В конце игры подсчитывается количество полученных очков – фишек

Возрастная характеристика учащихся 5-7 лет

В этом возрасте происходит смена образа и стиля жизни: новые требования, новая социальная роль ученика, принципиально новый вид деятельности — учебная деятельность. В школе он приобретает не только новые знания и умения, но и определенный социальный статус. Меняется восприятие своего места в системе отношений. Меняются интересы, ценности ребенка, весь его уклад жизни. Ребенок оказывается на границе нового возрастного периода. С физиологической точки зрения — это время физического роста, когда дети быстро тянутся вверх, наблюдается дисгармония в физическом развитии, оно опережает нервно-психическое развитие ребенка, что сказывается на временном ослаблении нервной системы. Проявляются повышенная утомляемость, беспокойство, повышенная потребность в движениях. Социальная ситуация в младшем школьном возрасте:

1. Учебная деятельность становится ведущей деятельностью.
2. Завершается переход от наглядно-образного к словесно-логическому мышлению.
3. Отчетливо виден социальный смысл учения (отношение маленьких школьников к отметкам).
4. Мотивация достижения становится доминирующей.
5. Происходит смена референтной группы.
6. Происходит смена распорядка дня.
7. Укрепляется новая внутренняя позиция.
8. Изменяется система взаимоотношений ребенка с окружающими людьми.

Ведущая деятельность в младшем школьном возрасте — учебная деятельность.

Ее характеристики: результативность, обязательность, произвольность.

Основы учебной деятельности закладываются именно в первые годы обучения. Учебная деятельность должна, с одной стороны, строиться с учетом возрастных возможностей детей, а с другой — должна обеспечить их необходимой для последующего развития суммой знаний.

Чем дальше процесс обучения, тем сильнее ребенок осознаёт свою неповторимость. Осознавая свою исключительность, он стремится не только овладеть общими для курса начальной школы знаниями, но и выработать свой стиль поведения среди сверстников. Не все справляются с этим достаточно легко. И если данная цель не реализуется, ребята всё чаще начинают вспоминать истории, когда они посещали детский сад, спали после вкусного обеда, а дома не нужно было выполнять упражнения и решать задачи, зубрить таблицу умножения и знакомиться с сочинением. Здесь они снова нуждаются в неоднократном внимании со стороны взрослых.

Особенности мышления. Младший школьный возраст имеет большое значение для развития основных мыслительных действий и приемов: сравнения, выделения существенных и несущественных признаков, обобщения, определения понятия, выделения следствия и причин (С.А. Рубинштейн, Л.С. Выготский, В.В. Давыдов).

Несформированность полноценной мыслительной деятельности приводит к тому, что усваиваемые ребенком знания оказываются фрагментарными, а порой и просто ошибочными. Это серьезно осложняет процесс обучения, снижает его эффективность (М.К. Акимова, В.Т. Козлова, В.С. Мухина).

В.В. Давыдов, Д.В. Эльконин, И.В. Дубровина, Н.Ф. Талызина, Л.С. Выготский писали о том, что в период начального школьного обучения наиболее активно развивается мышление, в особенности словесно-логическое. То есть, мышление становится доминирующей функцией в младшем школьном возрасте.

Особенности восприятия. Развитие отдельных психических процессов осуществляется на протяжении всего младшего школьного возраста. Дети приходят в школу развитыми процессами восприятия (сформированы простые виды восприятия: величина, форма, цвет). У младших школьников совершенствование восприятия не останавливается, становится более управляемым и целенаправленным процессом.

Особенности внимания. Возрастными особенностями внимания младших школьников являются сравнительная слабость произвольного внимания и его небольшая устойчивость. Значительно лучше у младших школьников развито непроизвольное внимание. Постепенно ребенок учится направлять и устойчиво сохранять внимание на нужных, а не просто внешне привлекательных предметах. Развитие внимания связано с расширением его объема и умением распределять внимание между разными видами действий. Поэтому учебные задачи целесообразно ставить так, чтобы ребенок, выполняя свои действия, мог и должен был следить за работой товарищей.

Особенности памяти. Продуктивность памяти младших школьников зависит от понимания ими характера задачи и от овладения соответствующими приемами и способами запоминания и воспроизведения. Соотношение непроизвольной и произвольной памяти в процессе их развития внутри учебной деятельности различно. В 1 классе эффективность непроизвольного запоминания выше, чем произвольного, так как у детей еще не сформированы особые приемы осмысленной обработки материала и самоконтроля. По мере формирования приемов осмысленного запоминания и самоконтроля произвольная память у второклассников и третьеклассников оказывается во многих случаях более продуктивной, чем непроизвольная.

Особенности воображения. Систематическая учебная деятельность помогает развить у детей такую важную психическую способность, как воображение. Развитие воображения проходит две главные стадии. Первоначально воссоздаваемые образы весьма приблизительно характеризуют реальный объект, бедны деталями. Построение таких образов требует словесного описания или картины. В конце 2 класса, а затем в 3-м классе наступает вторая стадия, и этому способствует значительное увеличение количества признаков и свойств в образах.

Возрастные особенности речевого развития детей 5-6 лет

Словарь ребёнка 5-6 лет растёт не только количественно, но и качественно и достигает 2500 слов, хотя наблюдаются индивидуальные различия. Речь обогащается синонимами, антонимами. В ней появляются слова, обозначающие дифференцированные качества и свойства (светло-красный, тёмно-зелёный, легче, тяжелее и т.д.), слова, называющие материалы и их признаки (дерево -деревянный, стекло - стеклянный).

Совершенствуется грамматическая система языка. Дети используют в речи простые распространённые предложения, сложноподчинённые, сложносочинённые конструкции, разные слова для названия одних и тех же предметов. Дети умеют уже грамматически правильно изменять слова, входящие в активный словарь; стремятся правильно произносить слова в родительном падеже множественного числа; образуют новые слова (хлеб – хлебница, сахар - сахарница).

Совершенствуют умение связно, последовательно и выразительно пересказывать литературные произведения без помощи вопросов педагога. Могут передавать диалог действующих лиц. Дети активно участвуют в беседе, самостоятельно отвечают на вопросы. Однако встречаются сложности при составлении рассказов из личного опыта, при описании предметов.

В этом возрасте развивается фонематическое восприятие: большинство детей произносят все звуки родного языка; проводят звуковой и буквенный анализ слов, устанавливают последовательность звуков в слове, дифференцируют звуки: гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные, звонкие глухие согласные.

Выделяют в слове ударный слог, ударную гласную, правильно используют соответствующие термины, составляют предложения по картинкам из двух - трёх слов, определяют порядок слов в предложении.

Возрастные особенности речевого развития детей 6-7 лет

Все компоненты речи — словарный запас, грамматический строй, произношение, связность — выходят на новый уровень, ведь они составляют фундамент для успешной учебы. Речь развернута, обогащена сложными предложениями. В речи встречаются ошибки, но редко. Ребенок 6-7 лет может составить новые слова из других, изменяет их по родам, падежам, числам. Справляется с образованием сложных форм существительных, глаголов, прилагательных. Речь последовательна, связна, логична.

Дошкольник 6-7- лет не только правильно выговаривает звуки, но и может их выделить их в потоке речи, определить их место нахождения к конкретному слову. Может подобрать слово, которое начинается с заданного звука, различают близкие по звучанию слова («рак» — «мак»). Но пока остаются трудности различения парных «ш» — «ж», «ц» — «с», «с» — «ш». Различают и управляют тембром, громкостью голоса, определяют источник шума, изображают звуки природы, животных. Могут делить слова на слоги, отличают согласные от гласных. Достаточное развитие речи закладывает основу для дальнейшего обучения чтбению и письму.

Сценарий игры-путешествия «Остров сокровищ».

Цель: создавать оптимальные условия, положительный эмоциональный настрой в ходе игры-путешествия, позволяющие реализовать речевые и творческие способности учащихся.

Задачи:

Обучающие: закрепить графические образы букв, совершенствовать грамматическую сторону речи, формировать навыки связной речи, навык речевого общения, познакомить со словами синонимами относящиеся к слову «дружба»;

Развивающие: развивать фонематический слух, грамматический строй речи, связную речь, коммуникативные способности, поисковую активность, воображение и творческие способности, умение работать в команде;

Воспитательные: воспитывать выдержку, доброжелательное отношение к сверстникам, стремление действовать сообща.

Участники: ведущий - педагог, участники - учащиеся творческого объединения «Говорим правильно».

Оборудование: ноутбук, колонки, фонограммы «гудок парохода», «звуки моря», фуражка капитана, матросские воротнички, дидактический и наглядный материалы: карточки с заданиями, карта сокровищ, бутылка (для карты), письмо, карандаши или фломастеры, карточки с предметами для организационной игры «Собери вещи в путешествие» (Приложение № 3), картинки с островами (Приложение № 2), 5 конвертов (сундучков) с ключевыми словами (согласие, мир, единение, товарищество, побратимы, дружба), фуражка капитана, матросские воротнички, изображение корабля и матросики – смайлики.

Место проведения: заранее подготовленный кабинет или актовый зал.

Время проведения - 40 минут

Ход игры-путешествия.

Ведущий: Здравствуйте, дорогие ребята! Как ваше настроение?

А у меня для вас – сюрприз. Сегодня я на берегу моря я нашла вот такой предмет (показать бутылку). Как вы думаете, что это?

Ответы детей:

Ведущий: Это необычная бутылка, посмотрите внимательно, там внутри, что-то есть. Давайте мы ее откроем. Здесь карта и письмо!

Какая интересная карта, давайте её рассмотрим, что на ней изображено? Ребята, вы знаете, что такое карта?

(Ответы детей)

Ведущий: КАРТА (Приложение № 2) – уменьшенное изображение земной поверхности на плоскости с помощью условных знаков. Здесь изображены какие-то острова, да у них и названия есть.

Кто может прочитать

(Дети читают)

- Как называются острова? Сколько их? (остров загадок, остров ребусов,

остров пропавших звуков, остров дружных слов, остров лишних слов, остров сокровищ - б)

Какие у них интересные названия, любопытно. Посмотрите, у нас есть еще и письмо. Давайте его прочитаем. Это письмо от жителей острова сокровищ. Что же случилось?

(Читаем письмо. Приложение № 1)

Ведущий: я предлагаю отправиться в путешествие и помочь жителям «Острова сокровищ». Кто за?

Но как нам добраться до «Острова сокровищ»? Как вы думаете? Давайте мы вместе проложим маршрут.

(дети прокладывают маршрут на карте с помощью карандашей или маркеров, рисуя стрелки от острова к острову)

Ведущий: Маршрут проложен! На чем мы поедem, кругом море?



звук гудок.mp3

Гудок парохода. Отлично. Прежде чем отправиться в путешествие нужно собрать надежную команду и выбрать капитана.

(проводится игра «Адмирал на борту»)

Лево руля! – (все бегут к левой стенке).

Право руля! – (все бегут к правой стенке).

Нос! –(все бегут вперед).

Корма! – (все бегут назад).

Поднять паруса! – (все останавливаются и поднимают руки вверх).

Драить палубу! – (все делают вид, что моют пол).

Пушечное ядро! - все приседают.

Адмирал на борту! - все замирают, встают по стойке "смирно" и отдают честь.

(Можно добавить еще и следующие команды:

Кругом!

Равняйсь!

Смирно!

Бег на месте!

Шаг на месте!)

Ведущий: Молодцы! Отличная команда у нас получилась, все вы хорошо выполняли приказ! Но внимательней всех был (а) ...! Он (а) выбирается капитаном и ему (ей) вручается фуражка капитана, остальные одевают матросские воротнички.

- Команда готова? (готова)

- Маршрут проложен, команда собрана и проверена, пора собирать вещи в дорогу.

- сейчас нам надо подумать, что мы возьмём собой в дорогу. Какие предметы нам необходимы. Посмотрите внимательно и выберите вещи которые вы возьмете с собой в путешествие и отдайте капитану. (участники выбирают картинки с нужными предметами)

(Игра. Приложение № 3)

- Вещи в дорогу собраны, можно отправляться в дорогу! В добрый путь!
(фонограмма: раздаётся гудок парохода).



звук гудок.mp3



чайки.mp3



шум моря.mp3

Ведущий: первый остров – «Остров Загадка».

Жители этого острова любят загадывать загадки. Вам нужно отгадать загадки, и только тогда жители этого острова отдадут вам заветное слово.

«Остров Загадка» (Приложение № 4)

-первая загадка, слушайте внимательно:

«Что выше леса поднимается да без огня горит?» (солнце)

-вторая загадка:

«Шторм на море иль туман,

Но где краешек земли

Знает каждый капитан.

Что горит для них вдали?» (маяк)

-третья загадка:

«Кто готовит всё по-флотски:

Макароны, борщ и клёцки,

Кашу, блинчики, компот,

Кухню камбузом зовёт?» (кок)

-четвертая загадка:

Он морской,

но добрый волк,

В синем море знает толк.

Приводил во много стран

Свой корабль ... (капитан)

- Молодцы! Вы справились с заданием. Жители этого острова хранили заветное слово **«согласие»**. Вы получаете это слово и можете отправляться дальше в путешествие. (гудок парохода)



звук гудок.mp3

«Остров ребусов» (Приложение № 5)

- Мы прибыли на «Остров ребусов», жители этого острова очень любят ребусы.

- Вам нужно отгадать ребусы. Вы узнаете, какие фрукты не растут на этом острове. Ответив правильно, вы получите заветное слово, которое поможет продолжить путешествие.

(Педагог раздает карточки Дети выполняют задание.)

- Подпишите под каждой картинкой первую буквы в слове, и вы узнаете, какие фрукты растут на этом острове (приложение № 6).

-Молодцы вы справились с заданием. Жители этого острова отдают вам заветное слово **«единение»**. Вы можете отправляться дальше в путешествие.

(гудок парохода)



звук гудок.mp3

«Остров пропавших букв» (Приложение № 6)

-Ваша команда прибыла на «Остров пропавших букв». Жители — это острова очень долго не могут найти пропавшие буквы в словах, если вы им поможете, то они отдадут заветное слово своего острова.

-Чтобы выполнить это задание, вам нужно найти буквы, которые выпали из слов, и вы сможете получить заветное слово и продолжить путешествие (участники вставляют не достающие буквы в слова).

- Молодцы! Вы помогли жителям острова. У жителей этого острова заветное слово **«мир»** Вы получаете это слово и можете отправляться дальше в путешествие. (гудок парохода)



звук гудок.mp3

остров «Дружные слова» (Приложение № 7)

- Команда прибыла на остров «Дружные слова»

- Эти слова похожи по звучанию. Жители этого острова очень любят рифмовать слова. Собери похожие слова по звучанию, и получите заветное слово, которое поможет продолжить путешествие. (участники рифмуют слова)

- Молодцы! Вы правильно прорифмовали слова, и жители этого острова вручают вам заветное **слово «товарищество»**. Можем отправляться в путь (звучит гудок парохода).



звук гудок.mp3

остров «Лишних вещей» (Приложение № 8)

- Добро пожаловать на остров «Лишних вещей». На острове часто путаются вещи. Жители этого острова уже устали их разбирать. Помогите им найти лишний предмет в каждой строчке и получите заветное слово, которое поможет попасть на главный остров «Остров сокровищ» (Приложение № 9).

- Первой строчке лишним будет тот предмет, который начинается на гласный звук. Назовите слова и их первые звуки.

- Какое лишнее слово в этой строчке? (индюк)

- Молодцы!

- В следующей строчке, найдите предмет, который не относится к группе большинству. (груша)

- Молодцы!

-В этой группе нужно найти предмет, который не имеет отношение к большой группе предметов. (сок)

- Молодцы! Вы справились с заданием. Жители этого острова отдают вам свое заветное слово «побратимство».

-И сейчас мы отправляемся на главный остров – «Остров сокровищ»



звук гудок.mp3

«Остров сокровищ».

- Мы с вами прибыли на «Остров сокровищ» (Приложение № 9). Жители этого острова спрашивают все ли слова вы собрали? Хорошо, давайте мы им покажем эти слова. Выложите слова на остров (картинка).

–Кто может прочитать эти слова?

-Что означают эти слова.

- Как можно одним словом объединить эти слова? (дружба)

-Что такое дружба вы сегодня узнали в игре. Это согласие, когда друзья могут договориться и принять общее решение, не ссорясь.

-Это «единение»- то есть сплоченность, солидарность.

- Это «мир», принимаются решения в доброжелательной обстановке.

- Это «товарищество», быть добрыми товарищами друг другу это очень важно.

- Это «побратимство», дружба с близкими, к братским отношениям, что значит относиться друг к другу, как братья или сестры в семье.

- И все эти слова объединяет одно слово ДРУЖБА.

- Вспомните пословицы и поговорки на тему «Дружба»

Для дружбы нет расстояния.

Друг познаётся в беде.

Дружба крепка не лестью, а правдой и честью.

Дружбой дорожи, забывать её не спеши.

Друг дороже денег.

Друг научит, а недруг проучит.

Друг в глаза скажет, враг – за спиной бурчит.

Друг — ценный клад, недругу никто не рад.

Друзьями хвались, но и сам в хвосте не плетись.

Добро потеряешь – ещё наживёшь, друга потеряешь – уже не вернёшь.

Друга в беде не вини никогда.

Рефлексия

Ведущий: Вот и закончилась наша игра, и наше путешествие подошло к концу. Мне очень понравилось путешествовать с вами. Вместе мы старались и выполнили все задания.



звук гудок.mp3

Звучит гудок парохода, значит нам пора возвращаться домой. Ребята, наши задания были тяжелыми или легкими для вас? Какое задание понравилось (тебе...) больше всего? А какое показалось самым сложным по твоему мнению? С какими заданиями вы справились вместе лучше и быстрее? А что новое вы узнали? Что именно? (ответы)

Ребята. Посмотрите. Вот корабль, вот матросы- смайлики. Если вам понравилось путешествие, посадите матросов на корабль, ну, а если, нет, оставьте их на берегу. Да, и не забудьте, про эмоции на лицах матросов.

Я надеюсь, что сегодня вы поняли, что такое дружба, и научились слушать друг друга и выполнять сообща разные поручения и просто вместе играть.