ПРОЕКТ

**I.Паспорт программы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Полное название программы. | Программа тематической смены «СОЧИни ЛЕТО» |
| 2 | Цель программы | Создание системы интересного, разнообразного по форме и содержанию отдыха и оздоровление детей в условиях творческой смены, способствующей раскрытию и развитию интеллектуального, физического, творческого потенциала детей на основе воспитания патриотического сознания, общечеловеческих ценностей и культурологического мышления. |
| 3 | Адресат проектной деятельности (для кого, количество участников, география участников) | Участниками данной программы являются дети и подростки города Сочи от 10 до 17 лет образцовых коллективов.Количество участников программы 100 человек. |
| 4 | Сроки реализации программы |   |
| 5 | Направление деятельности, направленность программы | -художественно-эстетическое-интеллектуально-творческое-нравственно-патриотическое-экологическое-спортивное |
| 6 | Краткое содержание программы | Данная программа представляет собой систему мероприятий, направленных на организацию летнего отдыха. Содержание деятельности направлено на реализацию творческого проекта- номера. Все участники включаются в проектную деятельность от задумки до презентации на сцене. Основные темы:-105 лет дополнительному образованию,-Год педагога и наставника, -Год архитектуры  |
| 7 | Ожидаемый результат | -Организация полноценного отдыха детей;-Расширение кругозора детей, развитие творческих и интеллектуальных способностей;-Сплочение в единый детский коллектив. Личностный рост участников Программы- Подготовка хореографических номеров. |
| 8 | Название организации Составители программы | Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №19 муниципального образования городской округ город-курорт Сочи Краснодарского края |
| 9 | Почтовый адрес организации. | 354067 город Сочи,  |
| 10 | Ф.И.О. руководителя организации |  |
| 11 | Телефон, факс, электронный адрес организации, составителей |  |
| 12 | Имеющийся опыт реализации проекта. | Данная программа является обобщением положительного опыта реализации и развитием творческих смен. |
| 13 | Финансовое обеспечение проекта | Средства бюджета, родительские средства. |

**II. Пояснительная записка.**

**Обоснование программы**

Профильная смена «СОЧИни ЛЕТО» станет творческой лабораторией , в рамках которой создадутся новые творческие номера.

Ведущая идея разрабатываемой программы не нова – ребенок лучше усваивает знания только тогда, когда является субъектом собственной активности. В свою очередь, получаемые знания ребенок должен сразу же применять на практике, видеть положительные результаты своей деятельности. В этой связи, весьма удобным представляется метод моделирования различных игровых ситуаций, присутствие в которых дает ребенку возможность приобрести умения и навыки, необходимые для успешного процесса социализации.

 Специфика программы, состоит в создании условий для максимального раскрытия и развития творческого потенциала каждого воспитанника, проявления творческого мышления и индивидуальности, развития фантазии в лагере организуются тематические дни, которые предполагают активное погружение всех детей и взрослых в выбранное дело.

 Тематика определяется возрастосообразностью и интересами современных детей, а также является очень важным стержнем в программе, который объединяет все мероприятия.

***Актуальность*** программы заключается и в том, что в рамках летнего лагеря появляется прекрасная возможность средствами учебно – познавательной, игровой и иной деятельности познакомить и приобщить, помочь освоить, усвоить и присвоить детям – участникам программы ценности Российской Культуры.

***Отличительные особенности программы:***

- сочетание познавательной и творческой деятельности;

-динамика и цикличность программы позволяют сохранить активность ребят в течение всей смены;

-создание семейной доброжелательной атмосферы внутри временного детского коллектива;

- программа разработана с учетом возрастных особенностей детей;

-основная задача всей лагерной смены - дать возможность детям реализовать свой творческий потенциал, сплотить отряды в ходе коллективной деятельности;

- динамика программы предусматривает сохранение интереса у детей от начала до завершения смены.

**Принципы организации педагогического процесса в рамках программы:**

 **1. Принцип гуманизации отношений**: Построение всех отношений на основе уважения и доверия к человеку, на стремлении привести его к успеху. Через идею гуманного подхода к ребенку, родителям, сотрудникам лагеря необходимо психологическое переосмысление всех основных компонентов педагогического процесса.

 **2.Принцип соответствия** **типа сотрудничества психологическим возрастным особенностям учащихся и типу ведущей деятельности:** Результатом деятельности воспитательного характера в лагере является сотрудничество ребенка и взрослого, которое позволяет воспитаннику лагеря почувствовать себя творческой личностью.

 **3. Принцип демократичности**: Участие всех детей и подростков в программе развития творческих способностей.

 **4.Принцип творческой индивидуальности:** Творческая индивидуальность – это характеристика личности, которая в самой полной мере реализует, развивает свой творческий потенциал

**Концепция программы**

Решение ряда проблем в жизни страны во многом зависит от уровня сформированности гражданской позиции у подрастающего поколения. Духовность заключается в любящем отношении к другому человеку, в приоритетности интересов другого человека над собственными интересами, в утверждении своим отношением несравненной ценности другого. Духовность представляет собой в высшей степени сложную совокупность общечеловеческих норм и ценностей. Духовные ценности вырабатываются каждым человеком самостоятельно, а не усваиваются в готовом виде путем «извлечения» из книг или чужого опыта.

Основная деятельность направлена на развитие личности ребенка и включение его в разнообразие человеческих отношений и межличностное общение со сверстниками. Детский лагерь, учитывая его специфическую деятельность, может дать детям определенную целостную систему нравственных ценностей и культурных традиций через погружения ребенка в игры и познавательной деятельности.

Находясь в лагере, дети ежедневно включаются в оздоровительный процесс, для которого характерны: упорядоченный ритм жизни, режим питания, поддержка мышечного и эмоционального тонуса. Результатом осуществления оздоровительного направления является формирование потребности в здоровом образе жизни.

 На основе этих подходов и разработана данная программа работы лагеря дневного пребывания для детей 10-17 лет.

 ***Новизна*** программы заключается в совмещении профессиональной и социальной проб в проектнойдеятельности.

***Практическая значимость*** программы состоит в том, что у участника будет возможность попробовать себя в разных видах деятельности, реализовать себя в различных формах общения.

**III. Цели и задачи программы**

***Цель программы:*** Создание системы интересного, разнообразного по форме и содержанию отдыха и оздоровление детей в условиях творческой смены, способствующей раскрытию и развитию интеллектуального, физического, творческого потенциала детей на основе воспитания патриотического сознания, общечеловеческих ценностей и культурологического мышления.

***Задачи программы***:

 1.Создать условия для реализации дополнительного образования детей, приобретенных знаний, умений и навыков, способствующие раскрытию и развитию творческого потенциала и личных интересов (саморазвития и самосовершенствования).

 2.Сформировать единый коллектив с эмоциональным климатом взаимопонимания и сотрудничества, культуры общения, доброты и радости, способствующей успешной социализации детей.\

 3. Подготовить новые творческие номера.

**IV. Участники программы**

Дети, образцовых коллективов г.Сочи. Количество 100 человек, в возрасте от 10 до 17 лет.

**V.Этапы реализации программы**

 ***1.Подготовительный***: разработка программы деятельности лагеря - «СОЧИни ЛЕТО»;

-подбор кадров;

-проведение совещаний по подготовке к летнему сезону;

-подготовка методического материала для работников лагеря;

-подготовка материально-технической базы;

-составление необходимой документации для деятельности лагеря;

-комплектование отрядов.

 ***2.Организационный:***

-встреча детей;

-запуск программы «СОЧИни ЛЕТО»;

-постановка целей развития коллектива и личности;

-инструктирование детей;

-формирование законов и условий совместной работы.

 ***3.Основной:***

- дети, педагоги – организаторы программы:

-познают, отдыхают, трудятся;

-делают открытия в себе, в окружающем мире;

-помогают в проведении мероприятий;

-учатся справляться с отрицательными эмоциями, преодолевать трудные жизненные ситуации;

-развивают способность доверять себе и другим;

-укрепляют своё здоровье;

-реализуют основные идеи смены;

-вовлекают детей и подростков в различные виды КТД;

-работа творческих объединений.

 Во время реализации программы дети оформляют отрядный уголок с тематикой дня. Пресс-центр (художники, корреспонденты из числа ребят) выпускает информационный бюллетень и ведёт дневник настроения.

 ***4.Заключительный:***

-подведение итогов смены;

-выработка перспектив деятельности организации;

-анализ предложений детьми, родителями, педагогами, внесёнными по деятельности лагеря в будущем.

 ***5.Постлагерный период:***

-рефлексия.

-анализ деятельности смены (положительных и отрицательных моментов), -----проведенной работы и обобщение ее результатов.

-оформление итоговой документации.

-выработка перспектив деятельности организации;

-анализ предложений, внесенных детьми, родителями, педагогами, по деятельности в перспективе.

 ***6.Система контроля за реализацией программы.***

-опрос родителей на выявление пожеланий по организации деятельности детского лагеря;

-анкетирование детей с целью выявления их интересов, мотивов пребывания в лагере;

-ежедневное отслеживание настроения детей, удовлетворенности проведенными мероприятиями;

-анкетирование детей в конце смены, позволяющее выявить оправдание ожиданий;

-ежедневное отслеживание настроения детей в «Экране настроения», удовлетворенности проведенными мероприятиям.

**VI.Сроки реализации программы**

**VII. Содержание деятельности.**

Программа реализуется в детском оздоровительном лагере на базе муниципального бюджетного учреждения г.Сочи «Средняя общеобразовательная школа №19» .

 В течение смены детям предлагается череда различных видов деятельности, отражающих логику смены:

 ***Оздоровительная деятельность*** способствует формированию культуры физического здоровья, интереса к спорту, мотивирует детей на заботу о своем здоровье и активный отдых. Физические нагрузки, свежий воздух, знакомство с красивыми уголками природы, проведение оздоровительных и различных спортивно-развлекательных мероприятий способствует созданию положительного физиологического и психологического фона.

***Формы работы:***

-Ежедневная утренняя зарядка;

-Спортивные соревнования и праздники;

………..;

 ***Культурно-досуговая деятельность*** состоит из общелагерных и отрядных мероприятий (творческие конкурсы рисунков, стихов, изготовление плакатов, театрализованные игровые программы и т. д.).

 Получение новых знаний при подготовке к мероприятиям различной направленности (викторинам, конкурсам, театрализованным и игровым программам т. п.).

***Формы работы*:**

-коллективная творческая деятельность;

-участие в мероприятиях;

-работа творческих мастерских (по программе дополнительного образования)

-конкурсы;

-викторины.

 Основными **методами** организации деятельности являются:

-**метод игры** (игры отбираются воспитателями в соответствии с поставленной целью);

-**методы театрализации** (реализуется через костюмирование, обыгрывание, пародии и т.д.);

-**методы состязательности** (распространяется на все сферы творческой деятельности);

-**метод коллективной творческой деятельности** (КТД)

**- метод проектирования**.

**VIII. Механизм реализации**

***Порядок подбора детей в лагерь.***

В период работы лагеря будут отдыхать 100 детей. Эти дети, проживающие в г.Сочи в возрасте от 10 до 17 лет, участники образцовых хореографических коллективов города.

***Подбор и подготовка кадров***

 Для работы в лагере будут задействованы педагогические кадры ЦДО «Хоста», привлеченные специалисты.

 В помощь педагогам привлекаются вожатые из числа выпускников коллективов.

**Направления деятельности**

Данная программа включает в себя разноплановую деятельность, объединяет различные направления оздоровления, отдыха и воспитания учащихся в условиях творческой смены.

Приоритеты отдаются творческому, патриотическому, оздоровительному, а также досуговому.

Творческое - одно из важных направлений программы, способствующее творческому развитию учащихся и их инициативе. Мероприятия этого направления,  благоприятствующие самореализации, самосовершенствованию и социализации ребенка в жизни, носят практический характер.

Патриотическое направление включает в себя мероприятия, носящие патриотический, исторический и культурный характер, воспитывающие в детях патриотизм, любовь к родному краю, чувство гордости за свою страну, за ее историю и культуру.

В оздоровительное направление входят мероприятия, пропагандирующие здоровый образ жизни, соблюдение правил дорожного движения и правил пожарной безопасности.  Проводятся различные соревнования, конкурсные программы по физической культуре, ОБЖ, противопожарной безопасности, правилам дорожного движения. Решаются задачи физического воспитания: укрепление здоровья, физическое развитие детей.

Досуговое. Лето – время отдыха, и поэтому большую роль играет правильно организованный досуг. Именно в этой деятельности дети эмоционально раскрепощаются, заводят новых друзей. Все мероприятия этого направления веселые, эмоциональные, энергичные, непродолжительные, познавательные. Это направление напрямую связано с другими направлениями программы.

**Содержание деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Дата | Мероприятия |
| Первый день | 9.30-10.00 – Торжественное открытие творческой смены.10.00-10.30 – Инструктаж по ТБ и ПП, создание отрядов, распределение обязанностей, выбор органов самоуправления и командиров в отряде.10.30-10.50 – Веселая зарядка.11.00-11.40 – «Танцуем вместе» реализация программы дополнительного образования11.40-12.00 – Игры на свежем воздухе. 13.00-14.00 – обед14.00-15.00- тихий час15.30-16.00 полдник16.30- 18.30 Лаборатория «СОЧИняшки»19.00-20.00 Ужин20.30- 21.30- подготовка ко сну22.00 -отбой |
| Второй день | 9.30-10.00 – Зарядка «Бодрое утро».10.00-10.40 – «Танцуем вместе» реализация программы дополнительного образования.10.50-11.30 – Лаборатория «СОЧИняшки»11.30-12.00 – Игры на свежем воздухе.13.00-14.00 – обед14.00-15.00- тихий час15.30-16.00 - полдник16.30- 18.30 – мастер-класс ИЗО «СОЧНОЕ Лето»19.00-20.00 Ужин20.30- 21.30- подготовка ко сну22.00 -отбой |
| Третий день | 9.30-10.00 – Зарядка «Бодрое утро».10.00-11.00- Лаборатория «СОЧИняшки»11.00-11.40 – «Танцуем вместе» реализация программы дополнительного образования 11.40-12.00 – Минутка здоровья «Режим дня на каникулах».13.00-14.00 – обед14.00-15.00- тихий час15.30-16.00 - полдник16.30- 18.30- квест «Люби и знай родной свой край».19.00-20.00 Ужин20.30- 21.30- подготовка ко сну22.00 -отбой |
| Четвертый день | 9.30-10.00 – Зарядка «Бодрое утро».10.00-10.40 – «Танцуем вместе» реализация программы дополнительного образования.10.50-11.30 – Лаборатория «СОЧИняшки»11.30-12.00 – занятия по интересам.13.00-14.00 – обед14.00-15.00- тихий час15.30-16.00- полдник16.30- 18.30- Кинозал 19.00-20.00 -Ужин20.30- 21.30- подготовка ко сну22.00 -отбой |
| Пятый день | 9.30-10.00 – Зарядка «Бодрое утро».10.00-11.00 – Лаборатория «СОЧИняшки».11.10-11.50 – «Танцуем вместе» реализация программы дополнительного образования11.50-12.00 – Минутка здоровья «Загораем правильно».13.00-14.00 – обед14.00-15.00- тихий час15.30-16.00 полдник16.30- 18.30 - Спортивные соревнования отрядов «Олимпийские музы».19.00-20.00 Ужин20.30- 21.30- подготовка ко сну22.00 -отбой |
| Шестой день | 9.30-10.00 - Зарядка «Бодрое утро».10.00-11.00 – Лаборатория «СОЧИняшки»11.10-11.50 – «Танцуем вместе» реализация программы дополнительного образования.11.50-12.00 – игры на свежем воздухе.13.00-14.00 – обед14.00-15.00- тихий час15.30-16.00- полдник16.30- 18.30 - квест по ПДД «Знатоки дорожных правил».19.00-20.00- Ужин20.30- 21.30- подготовка ко сну22.00 -отбой |
| Седьмой день | 9.30-10.00 - Зарядка «Бодрое утро».10.00-10.40 – «Танцуем вместе» реализация программы дополнительного образования 10.50-11.30 – Лаборатория «СОЧИняшки»11.40-12.00 – минутка здоровья «Первая помощь при укусах насекомых».13.00-14.00 – обед14.00-15.00- тихий час15.30-16.00- полдник16.30- 18.30 -мастер-класс по ДПИ «Юные архитекторы».19.00-20.00 -Ужин20.30- 21.30- подготовка ко сну22.00 -отбой |
| Восьмой день | 9.30-10.00 - Зарядка «Бодрое утро».10.00-11.00 – Лаборатория «СОЧИняшки» 11.10-11.40 – «Танцуем вместе» реализация программы дополнительного образования 11.40-12.00 – занятия по интересам.13.00-14.00 – обед14.00-15.00- тихий час15.30-16.00 полдник16.30- 18.30 - интеллектуальная игра «Мир мультипликации».19.00-20.00 Ужин20.30- 21.30- подготовка ко сну22.00 -отбой |
| Девятый день | 9.30-10.00 - Зарядка «Бодрое утро».10.00-10.40 – Лаборатория «СОЧИняшки» 10.50-11.30 –«Танцуем вместе» реализация программы дополнительного образования 11.30-12.00 – занятия по интересам.13.00-14.00 – обед14.00-15.00- тихий час15.30-16.00- полдник16.30- 18.30 -чемпионат по морскому бою.19.00-20.00 -Ужин20.30- 21.30- подготовка ко сну22.00 -отбой |
| Десятый день | 9.30-10.00 - Зарядка «Бодрое утро».10.00-10.40 – «Танцуем вместе» реализация программы дополнительного образования.10.50-11.30 – Лаборатория «СОЧИняшки 11.30-12.00 – Игры наших бабушек и дедушек. Народные игры на свежем воздухе.13.00-14.00 – обед14.00-15.00- тихий час15.30-16.00 -полдник16.30- 18.30»- мастер-класс по ИЗО «Я рисую».19.00-20.00 -Ужин20.30- 21.30- подготовка ко сну22.00 -отбой |
| Одиннадцатый день | 9.30-10.00 - Зарядка «Бодрое утро».10.00-10.40 – «Танцуем вместе» реализация программы дополнительного образования.10.50-11.30 – Лаборатория «СОЧИняшки»11.30-12.00 – занятия по интересам.13.00-14.00 – обед14.00-15.00- тихий час15.30-16.00- полдник16.30- 18.30 – музыкально-игровая программа «Король караоке».19.00-20.00- Ужин20.30- 21.30- подготовка ко сну22.00 -отбой |
| Двенадцатый день | 9.30-10.00 - Зарядка «Бодрое утро».10.00-10.40 – «Танцуем вместе» реализация программы дополнительного образования.10.50-11.30 – Лаборатория «СОЧИняшки»11.30-12.00 – Спортивная эстафета.13.00-14.00 – обед14.00-15.00- тихий час15.30-16.00 -полдник16.30- 18.30 - праздничное мероприятие «Моя Россия».19.00-20.00 -Ужин20.30- 21.30- подготовка ко сну22.00 -отбой |
| Тринадцатый день | 9.30-10.00 - Зарядка «Бодрое утро».10.00-10.40 – «Танцуем вместе» реализация программы дополнительного образования 10.50-11.30 – Лаборатория «СОЧИняшки» 11.30-12.00 – чемпионат по классикам.13.00-14.00 – обед14.00-15.00- тихий час15.30-16.00- полдник16.30- 18.30 - мастер-класс по театральному искусству «Весь мир театр».19.00-20.00 -Ужин20.30- 21.30- подготовка ко сну22.00 -отбой |
| Четырнадцатый день | 9.30-10.00 – Зарядка «Бодрое утро».10.00-10.40 – конкурс плакатов «СОЧИни ЛЕТО»10.50-11.30 – Подготовка к закрытию 11.30-12.00 – Праздничное закрытие творческой смены. Презентация новых номеров. |

**IX.Условия реализации программы**

*Нормативно-правовые условия:*

-Закон «Об образовании РФ»

-Конвенция о правах ребенка, ООН, 1991г.

-Устав СОШ№19

-Положение о лагере .

-Правила внутреннего распорядка лагеря .

-Правила по технике безопасности, пожарной безопасности.

-Рекомендации по профилактике детского травматизма, предупреждению несчастных случаев с детьми в школьном оздоровительном лагере.

-Приказы.

-Должностные инструкции работников.

-Санитарные правила о прохождении медицинского осмотра.

-Заявления от родителей.

-Правила регистрации детей при поступлении и выбытии.

-Акт приемки лагеря.

-Планы работы.

*Кадровые*

В реализации программы участвуют:

1.Начальник смены.

2 Воспитатель -5.

3 Вожатые-5

.Педагоги дополнительного образования: вокал, ИЗО, театр, спорт

*Методические условия предусматривают:*

-наличие необходимой документации, программы, плана;

-проведение инструктивно-методических сборов с педагогами до начала лагерной смены;

-коллективные творческие дела

-творческие мастерские

-индивидуальная работа

*Педагогические условия.*

-Отбор педагогических средств с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, способствующих успешной самореализации детей.

-Организация различных видов деятельности.

-Добровольность включения детей в организацию жизни лагеря.

-Создание ситуации успеха.

-Систематическое информирование о результатах прожитого дня.

-Организация различных видов стимулирования.

*Материально-технические условия*

Выбор оптимальных условий и площадок для проведения различных мероприятий.

Материалы для оформления и творчества детей.

Наличие канцелярских принадлежностей.

Аудиоматериалы и видеотехника.

Призы и награды для стимулирования.

Брендирование смены.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | *Применение* | *Источник финансирования и материальная база* | *Ответственные* |
| Кабинет | Комната отдыха. | Материальная база школы.  | Начальник лагеря, воспитатели |
| Кабинеты, концертный зал | Занятия спортом, состязания, линейка (в случае плохой погоды) | Материальная база школыПриобретениеканцелярскихпринадлежностей для отрядных дел,подготовки стендов и материалов дляконкурсов | Воспитатели |
|  Стадион, спортивный комплекс  | Проведение общелагерных игр на воздухе, спартакиады, спортивные состязания | Материальная база школы | Воспитатели |
| Школьный двор | Отрядные дела, игры-путешествия | Материальная база школы | Воспитатели, администрация лагеря |
| КонцертныйЗал | Праздничные мероприятия и концерты, постановка спектаклей, работа детской творческой мастерской | Материальная база школы | Воспитатели, администрация лагеря |
|  Столовая коррекционной образовательной школы | Завтрак, обед, полдник | Фонд социального страхования | Заведующая пищеблоком |
| Методический кабинет | Творческая мастерская воспитателей. | Материальная база школы | Воспитатель |
| Спальни | Отдых учащихся | Материальная база школы |  |

*Условия безопасности*

1**.**В учреждении действует пропускной режим, видео наблюдение.

2.Приказом назначены ответственные за осмотр прилегающей территории 2 раза в день.

3.На второй день работы лагеря проводится учебно-тренировочный практикум по эвакуации при ЧС.

4**.**Предварительно со всеми сотрудниками лагеря проводятся инструктажи по соблюдению правил ПБ по охране жизни и здоровья детей.

5**.**В первый день работы лагеря такие же инструктажи проводятся с детьми и в течение всей смены ведётся работа по контролю за их исполнением. Оформляется *«*Уголок безопасности*».*

6**.**В учреждении установлена автоматическая пожарная сигнализация (АПС) с выводом сигнала на пункт пожарной части, кнопка тревожной сигнализации (КТС), налажена работа охраны (сторож).

 7**.** Школа укомплектована первичными средствами пожаротушения.

8.Издаются приказы по лагерю о возложении ответственности за безопасный маршрут до пункта питания, за соблюдение правил перевозки детей автомобильным транспортом на экскурсии.

9.Разработаны инструктажи по профилактике детского травматизма, которые размещаются в отрядных комнатах и залах.

 10.Акарицидная обработка.

**X. Ожидаемые результаты**

- **Ожидаемые результаты и критерии их оценки**

 Предполагается, что у обучающихся будут динамично развиваться творческое мышление, познавательные процессы, лидерские и организаторские навыки. По окончании смены у ребёнка:

- будет реализована мотивация к собственному развитию, участию в собственной деятельности, проявлению социальной инициативы;

- будет развита индивидуальная, личная культура, он приобщится к здоровому образу жизни;

- будут развиты коммуникативные, познавательные, творческие способности, умение работать в коллективе;

- будет создана мотивация на активную жизненную позицию в формировании здорового образа жизни и получении конкретного результата от своей деятельности.

Чтобы оценить эффективность данной программы с обучающимися проводится постоянный мониторинг, промежуточные анкетирования. Каждый день ребята заполняют экран настроения, что позволяет организовать индивидуальную работу с детьми. Разработан механизм обратной связи.

Мониторинг-карта – форма обратной связи, которая позволяет судить об эмоциональном состоянии детей ежедневно. Это итог дня. В конце дня отряды заполняют мониторинг-карты, записывая туда позитив и негатив за день, благодарности, предложения. В конце дня и недели педагоги анализируют качество и содержание своей работы по результатам обратной связи.

Дополнительно для анализа работает листок откровения. Он служит для того, чтобы получить от детей отзыв о проведенных мероприятиях.

**XI. Факторы риска**

|  |  |
| --- | --- |
| Факторы риска | Возможные выходы |
| Ненастная погода | Проведение мероприятий в здании школы (актовый зал, хореографический класс);В отрядных помещениях проведение отрядных дел. |
| Отсутствие кого-либо из партнеров | Замена более доступным и свободным специалистом;Перестановка тематических дней. |
| Необходимость педагога покинуть на некоторое время территорию лагеря по объективным причинам | Временная замена педагога |
| Несоответствие интересов детей предлагаемым направлениям деятельности смены | Корректировка существующего направления |

**XII. Мониторинг образовательного процесса**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Мероприятие | Срокпроведения | Ответственные |
| 1. | Анкетирование учащихся с целью выяв­ления их интересов (Приложение 1). | Первыйдень смены | Педагоги |
| 2. | Ежедневное отслеживание настрое­ния детей, удовлетворенности прове­денными мероприятиями. | Втечение смены |
| 3. | Анкетирование, позволяющее вы­явить оправдание ожиданий (Приложение 2). | Последний день смены |
| 4. | Мониторинг адаптации детей к усло­виям творческой смены | Втечение смены |

*Приложение 1*

**Анкета участника творческой смены**

|  |  |
| --- | --- |
| Я, |  |
|  | фамилия, имя, возраст |
|  |
| **Могу** | **Хочу показать свои умения** | **Хочу научиться** |
|  | писать стихи |  | писать стихи |  | писать стихи |
|  | петь |  | петь |  | петь |
|  | танцевать |  | танцевать |  | танцевать |
|  | рисовать |  | рисовать |  | рисовать |
|  | делать интересные игрушки |  | делать интересные игрушки |  | делать интересные игрушки |
|  | мастерить из дерева |  | мастерить из дерева |  | мастерить из дерева |
|  | вышивать |  | вышивать |  | вышивать |
|  | играть на музыкальном инструменте |  | играть на музыкальном инструменте |  | играть на музыкальном инструменте |
|  | играть в подвижные игры |  | играть в подвижные игры |  | играть в подвижные игры |

*Выбери и подчеркни необходимое!*

*Приложение 2*

**ИТОГОВАЯ АНКЕТА**

Что ты ожидал (а) от творческой смены?

Что тебе особенно понравилось в творческой смене?

Самое важное событие в творческой смене?

Что тебе не понравилось?

В чем творческая смена не оправдала твоих ожиданий?

Было ли скучно в творческой смене?

Что из того, чему ты научился в творческой смене, ты сможешь использовать в своей повседневной жизни уже сейчас?

Какую оценку ты бы поставил за организацию досуга в творческой смене?

Какие творческие объединения ты посещал с интересом?

Появились ли у тебя друзья среди ребят, среди взрослых?

Чему ты научился в творческой смене?

Что нового узнал?

В каких проектах ты принял участие?

*Приложение 1*

**Анкета участника творческой смены**

|  |  |
| --- | --- |
| Я, |  |
|  | фамилия, имя, возраст |
|  |
| **Могу** | **Хочу показать свои умения** | **Хочу научиться** |
|  | писать стихи |  | писать стихи |  | писать стихи |
|  | петь |  | петь |  | петь |
|  | танцевать |  | танцевать |  | танцевать |
|  | рисовать |  | рисовать |  | рисовать |
|  | делать интересные игрушки |  | делать интересные игрушки |  | делать интересные игрушки |
|  | мастерить из дерева |  | мастерить из дерева |  | мастерить из дерева |
|  | вышивать |  | вышивать |  | вышивать |
|  | играть на музыкальном инструменте |  | играть на музыкальном инструменте |  | играть на музыкальном инструменте |
|  | играть в подвижные игры |  | играть в подвижные игры |  | играть в подвижные игры |

*Выбери и подчеркни необходимое!*

*Приложение 2*

**ИТОГОВАЯ АНКЕТА**

Что ты ожидал (а) от творческой смены?

Что тебе особенно понравилось в творческой смене?

Самое важное событие в творческой смене?

Что тебе не понравилось?

В чем творческая смена не оправдала твоих ожиданий?

Было ли скучно в творческой смене?

Что из того, чему ты научился в творческой смене, ты сможешь использовать в своей повседневной жизни уже сейчас?

Какую оценку ты бы поставил за организацию досуга в творческой смене?

Какие творческие объединения ты посещал с интересом?

Появились ли у тебя друзья среди ребят, среди взрослых?

Чему ты научился в творческой смене?

Что нового узнал?

В каких проектах ты принял участие?