

УПРАВЛЕНИЕ ПО ОБРАЗОВАНИЮ И НАУКЕ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ ГОРОД-КУРОРТ
СОЧИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ХОСТА»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДСКОЙ ОКРУГ ГОРОД-КУРОРТ СОЧИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Принята на заседании
педагогического совета ЦДО «Хоста»
Протокол № 8 от «31» мая 2023г.

Утверждаю
Директор ЦДО «Хоста»
Чолакян К.Д.
Приказ № 320 от «31» мая 2023г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Хочу всё знать»

Уровень: базовый

Срок реализации программы (общее количество часов) 1 год (324 часа)

Возрастная категория: от 7 до 9 лет

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе

ID-номер программы в Навигаторе: 41934

Составитель:
Крестова Зарук Ардашевна
(Ф.И.О. преподавателя)
педагог дополнительного
образования ЦДО «Хоста»

г. Сочи 2023г.

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты

1.1. Пояснительная записка программы

Дополнительная общеобразовательная программа «Хочу всё знать» базового уровня реализуется в рамках *социально-гуманитарной направленности*, составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

Программа составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральным проектом «Успех каждого ребенка», утвержденным 07.12.2018;
3. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
4. Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р (далее – Концепция);
5. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
6. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
7. Приказом Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
8. Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
9. Краевыми методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных программ.

Школьное детство первой ступени - большой и ответственный период психического развития ребенка, один из самых важных этапов жизни человека: без полноценно прожитого, всесторонне наполненного детства вся его последующая жизнь будет ущербной.

На протяжении младшего школьного периода у учащихся не только

интенсивно развиваются все технические функции, формируются сложные виды деятельности, общение с взрослыми и сверстниками, но и происходит закладка общего фундамента познавательных способностей. В личностной сфере формируются иерархическая структура мотивов и потребностей, общая и дифференцированная самооценка, элементы волевой регуляции поведения. Нарушение любого из звеньев или механизмов психологической структуры развития дошкольника может решающим образом сказаться на всем дальнейшем ходе развития ребёнка.

Актуальность

Современные процессы общественного развития обуславливают изменение приоритетов образования — все большее значение приобретает поиск новых путей обучения и воспитания, направленных на развитие личности ребенка, на создание условий, способствующих его социальной адаптации. Многие известные педагоги и философы обращали внимание на необходимость ранней социальной адаптации ребенка (Я. А. Коменский, К. Д. Ушинский, В. А. Сухомлинский и др.). Работу по социализации личности следует начинать как можно раньше, так как качества, привитые с детства, оказываются прочными и воздействуют на весь процесс дальнейшего развития личности. Как отмечают психологи, навыки общения, полученные в раннем возрасте, являются важнейшим аспектом развития ребенка.

Данная программа направлена на формирование позитивных ценностей и развитие социально-коммуникативных компетенций и ориентирована на детей, испытывающих трудности адаптации в начальной школе.

Разработка данной образовательной программы вызвана необходимостью удовлетворения социального запроса родителей и общества.

Новизна

В образовательном процессе используются современные технологии и методики, предлагающие системно-деятельный подход к формированию предметных, метапредметных и личностных качеств учащихся. Программа «Хочу всё знать» даёт возможность познать и расширить знания в рамках изучаемого предмета. Новизна в программе от существующих в том, что используются новые учебные пособия, обновленные дидактические и наглядные материалы помогающие в изучении рабочих программ.

❖ Личностная готовность. Включает формирование у учащихся готовности к принятию новой социальной позиции – положение школьника, имеющего круг прав и обязанностей.

❖ Интеллектуальная готовность. Этот компонент готовности предполагает наличие у учащихся кругозора, запаса конкретных знаний:

- дифференцированное восприятие
- аналитическое мышление
- рациональный подход к действительности
- интерес к знаниям, процессу их получения за счет дополнительных

усилий

- овладение на слух разговорной речью и способность к пониманию и применению символов

- ❖ Социально-психологическая готовность. Этот компонент готовности включает в себя формирование у учащихся качеств, благодаря которым они могли бы общаться с другими детьми, учителями.

Педагогическая целесообразность

Период активного овладения механизмами социализации, усвоения норм социального поведения. Успешная социализация младшего школьника во многом зависит от правильной организации свободного общения. От социализации зависит развитие индивида, раскрытие способностей, становление личности, поэтому наша задача – направить все свои силы на успешность социализации учащегося

Отличительные особенности

Особенность построения курса состоит в том, что он ориентирует педагога на деятельностный подход в обучении, на организацию разнообразной развивающей деятельности, отвечающей современным психолого-педагогическим воззрениям, на использование современных технологий. К сожалению, общепринятая школьная система ещё сохраняет нетворческий подход к усвоению знаний. Часто обучение сводится к запоминанию и воспроизведению приёмов действия, типовых решения заданий. Однообразное, шаблонное повторение одних и тех же приёмов убивает интерес к обучению. Дети лишаются радости открытия и постепенно могут потерять способность к творчеству. Настоящая программа обращена к актуальной проблеме стимулирования и актуализации процесса развития познавательной сферы первоклассников посредством развития словесного творчества. Данная программа представляет собой систему творческих заданий на развитие речевой креативности и предусматривает поэтапное повышение уровня словотворчества у детей младшего школьного возраста.

Так же отличительной особенностью является возможность использования электронного обучения с применением дистанционных технологий в условиях режима «повышенной готовности» других форс-мажорных обстоятельств.

Программа адаптирована для реализации в условиях отдаленного поселения или временного ограничения (приостановки) для учащихся занятий в очной (контактной) форме по санитарно-эпидемиологическим и другим основаниям и включает все необходимые инструменты электронного обучения

Отличительная особенность данной дополнительной общеобразовательной программы: создание общего познавательного, социокультурного пространства для учащихся, родителей, педагогов. Обучающиеся получают комплексное развитие по трем модулям:

«Начало словесного творчества»

«ФЭМП» (формирование элементарных математических представлений)

«Я познаю мир»

Проблема трудностей адаптации детей к условиям начальной школы в настоящее время имеет высокую актуальность. По оценкам исследователей, в зависимости от типа школы, от 20 до 60 % младших школьников имеют серьезные трудности в адаптации к условиям школьного обучения. В массовой школе учится значительное число детей, которые уже в начальных классах не справляются с программой обучения и имеют трудности в общении. Эффективным средством адаптации первоклассника к школе является творчество.

Программа «Хочу всё знать» обусловлена поиском путей совершенствования процесса подготовки к обучению словесному творчеству детей младшего школьного возраста, с учетом тенденции развития всей системы образования современной научной и научно-методической литературы, предполагающей единство содержания и методов подготовки детей к обучению чтению и письму и непосредственного обучения грамоте в условиях начальной школы.

Адресат программы

Дополнительная общеобразовательная программа «Хочу всё знать» рассчитана на детей младшего школьного возраста от 7 до 9 лет.

В объединении могут заниматься учащиеся, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья. Программа предназначена для учащихся с различными психофизическими возможностями здоровья. Для учащихся с ограниченными возможностями здоровья предусматривается выбор проектов в соответствии со степенью работоспособности и интересами каждого учащегося. В программе предусмотрена возможность обучения и одарённых детей, детей, состоящих на различных видах профилактического учёта по индивидуальному образовательному маршруту (ИОМ) (Приложение 2). ИОМ разрабатывается в начале учебного года, после диагностики обучающегося, где учитываются его пожелания, интересы, склонности к тому или иному виду деятельности.

Уровень программы, объём и сроки реализации

Уровень программы - базовый.

Программа рассчитана на один учебный год (36 недель)

Объём: 324 академических часа.

Форма обучения – очная (с возможностью электронного обучения с применением дистанционных технологий).

Режим занятий

Занятия проводятся 3 раза в неделю по 1 академическому часу в каждом модуле. Продолжительность одного занятия не превышает 45 минут. (всего 9 часов в неделю) Это оптимальный отрезок времени (и максимальный по нормам СанПиНа РФ), создающий возможность сочетания различных форм организации обучения детей, регламентированной как педагогом, так и

самостоятельной их деятельностью. Целесообразно проводить в середине каждого занятия физкультминутку для предупреждения переутомления детей.

Таблица 1

«Начало словесного творчества»	108 часов	3 раза в неделю по 1 академическому часу
«ФЭМП» (формирование элементарных математических представлений)	108 часов	3 раза в неделю по 1 академическому часу
«Я познаю мир»	108 часов	3 раза в неделю по 1 академическому часу

Еженедельное количество и продолжительность он-лайн занятий / консультаций по классам регулируется требованиями СанПиН, а также объемом учебного времени, отводимого конкретному программе, Учебным планом Центра, а именно рекомендуемая непрерывная длительность работы, связанной с фиксацией взгляда непосредственно на экране ВДТ, на занятии не должна превышать: для детей 1-2 классов - 20 минут; 3-4 классов - 25 минут.

Особенности организации образовательного процесса являются:

Формы организации образовательного процесса: беседа, практические занятия, фронтальный опрос. В программе реализуется различные формы проведения занятий: беседа, занятие-игра, наблюдения, практические занятия. Методы: словесные (беседа, рассказ), наглядные, практическая работа. Форма организации детского коллектива - групповая.

Приоритетной *формой обучения* является игра, создающая наиболее благоприятные условия для психического и личностного развития ребёнка, поскольку в процессе игры он сам стремится научиться тому, чего ещё не умеет. Образовательный процесс, включает в себя все виды деятельности, традиционно отведённые обществом для младших школьников, и должен строиться на рациональном их сочетании, включая учебную деятельность, которая должна осуществляться на специально проводимых занятиях по типу школьных уроков.

1. Использование современных данных из методической литературы.
2. Адаптация учащихся к обучению в школе.

При применении в обучении электронного образования с применением дистанционных образовательных технологий, учитывая специфику программы, целесообразно использовать смешанный тип занятий, включающий элементы и online и offline занятий.

Для представления нового учебного материала проводятся online видеоконференции Яндекс Телемост, Телеграмм, ВКонтакте по темам. Offline – учащиеся выполняют полученные посредством Телеграмм, ВКонтакте задания и высылают педагогу, используя различные доступные виды связи. В течении всего времени занятия педагог готов дать необходимые консультации, используя доступные виды связи учащегося.

Рефлексия по пройденному материалу, по отработке ошибок в выполнении заданий осуществляется или по сотовой связи или любыми другими возможностями, доступными учащимся.

Реализация **воспитательной работы** с учащимися проходит как в учебном процессе, так и во внеучебное время. Воспитание, наряду с обучением, является неотъемлемой частью педагогического процесса в творческом объединении. Целью воспитательной и внеучебной работы с учащимися является всестороннее развитие социализированной личности, обладающей социальной активностью и качествами гражданина Российской Федерации. (Приложение 7)

1.2. Цель и задачи программы «Хочу всё знать»

Цель программы – создание условий для полноценного развития личности ребёнка, его социальной и мобильной активности посредством целенаправленного формирования социально-педагогического сопровождения учащегося

Целевые ориентации:

- Высокое общее развитие личности (достижение оптимального общего развития каждого ребенка).
- Создание основы для всестороннего гармоничного развития личности
- Обеспечение активного взаимодействия с родителями учащихся

Основными задачами программы являются:

- ✓ знакомить детей с целостной картиной мира средствами науки, искусства и непосредственного познания;
- ✓ развитие любознательности как основы познавательной активности;
- ✓ развитие интеллекта, творческого воображения;
- ✓ формирование умения общаться со взрослыми и сверстниками.

Обучающие:

- способствовать формированию у учащихся навыков учебно-познавательной деятельности;
- помочь овладеть необходимым уровнем базовых знаний в культурологической, краеведческой, естественнонаучной и других областях;
- развивать мотивацию к дальнейшему обучению в школе.

Развивающие:

- содействовать гармоничному развитию личности ребёнка;
- развивать психические процессы (образное и логическое мышление, внимание, память);
- формировать адаптивные способности;
- укреплять здоровье детей, приобщать к ценностям здорового образа жизни;
- развивать интерес к социально-значимой деятельности;
- знакомство с навыком мышления о будущем на примере

материалов Атласа новых профессий;

- расширять общий кругозор.

Воспитательные:

- способствовать формированию волевых установок, навыков саморегуляции, самоконтроля, планирования деятельности;
- создавать условия для формирования чувства коллективизма;
- воспитывать чувство ответственности за результат своей и коллективной деятельности;
- создавать условия для воспитания личности сочинца.

В случае реализации программы (части программы) в электронном виде с применением дистанционных технологий, для учащихся ставятся следующие задачи:

- формирование навыка владения техническими средствами обучения и программами;
- формирование навыка самостоятельного поиска информации в предоставленном перечне информационных онлайн-платформ, контентях, сайтах, блогах и т.д;
- развитие умения работать дистанционно в команде и индивидуально, выполнять задания самостоятельно бесконтактно;
- развитие умения самостоятельно анализировать и корректировать собственную деятельность;
- развитие навыка использования социальных сетей в образовательных целях, др.

1.3. Содержание программы «Хочу всё знать»

1.3.1. Учебный план

Таблица 2

№	Название рабочих программ	Всего часов	Количество часов		Форма аттестации, контроля
			теория	практика	
1.	«Начало словесного творчества»	108	54	54	Итоговый контроль
2.	«ФЭМП» (формирование элементарных математических представлений)	108	41	67	Итоговый контроль
3.	«Я познаю мир»	108	46,5	61,5	Итоговый контроль
	ИТОГО:	324	141,5	182,5	

1.4. Содержание учебного плана

Учебный план к рабочей программе «Начало словесного творчества»

Задач и модуля:

предметные

- развитие интереса к литературному творчеству;
- приобретение знаний, умений, навыков по анализу художественного произведения;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста;

личностные

- формирование интереса к чтению и книге;
- обогащение нравственного опыта младших школьников,
- формирование представлений о добре и зле;
- развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

метапредметные

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении,
- формирование эстетического отношения к искусству слова;
- развитие речи, мышления, воображения учащихся, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- приобщение учащихся к самостоятельной работе
- Создание условий для формирования детского коллектива как средства развития личности.

**Учебный план к рабочей программе
«Начало словесного творчества»**

Таблица 3

№	Название раздела, тема	Всего часов	Количество часов		Форма аттестации, контроля
			теория	практика	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	1	1	-	Входной контроль / Опрос
2.	Пословицы и афоризмы	2	1	1	Тематический контроль
4	Осень в литературных произведениях	9	4,5	4,5	Тематический контроль
5.	Литературно-творческая работа	15	7,5	7,5	Тематический контроль
6.	Знакомство с «Маленьким Принцем» А. Де Сент-Экзюпери	10	5	5	Тематический контроль
7.	Зима в литературных произведениях	15	7,5	7,5	Тематический контроль
8.	Дни памяти А. С. Пушкина	20	10	10	Тематический контроль
9.	Любимые герои Г. Х. Андерсена	20	10	10	Тематический контроль
10.	Весна в литературных произведениях	15	7,5	7,5	Тематический контроль
11.	Итоговое занятие	1	-	1	Итоговый контроль
	ИТОГО:	108	54	54	

**Содержание учебного плана к рабочей программе
«Начало словесного творчества»**

Тема 1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.

(Теория: 1 час)

Беседа о правилах поведения в кабинете, в здании и в общественных местах.

Тема 2. Пословицы и афоризмы 2 часа (Теория: 1 час Практика: 1 час)

Знакомство с пословицами и афоризмами.

Беседа о пословицах.

Разбор пословицы «Око видит далеко, а ум еще дальше»

Тема 3. Осень в литературных произведениях.

9 часов (*Теория: 4,5 часа. Практика: 4,5 часа*)

Осенние краски в поэзии и лирической прозе

Чтение и разбор стихотворения С.А. Есенина «Нивы сжаты...»

Разбор стихотворения А.К. Толстого «Осень...»

Чтение отрывка из стихотворения С.Я. Маршака «Круглый год»

Чтение рассказа В.П. Катаева «Грибы»

Краски осени в творчестве М. Пришвина.

Чтение рассказа М.М. Пришвина «Лисичкин хлеб»

Рассказ о великом русском поэте А.С.Пушкине

Литературные образы в творчестве А.С. Пушкина.

Чтение отрывка из романа «Евгений Онегин» «Уж небо осенью дышало...»

Чтение стихотворения А.С.Пушкина «Осень»/отрывок/

Рисование на тему стихотворений А.С.Пушкина об осени.

Тема 4. Осень в литературных произведениях

15 часов (*Теория: 7,5 часов. Практика: 7,5 часов*)

Рассказ о понятии «Литературно-творческая деятельность»

Я – Писатель! Самостоятельная творческая деятельность. Сочинение рассказов на свободную тему.

Я – Поэт! Самостоятельная творческая деятельность. Сочинение стихов на свободную тему.

Игра-ассоциация «На что похоже облако за окном?»

Игра-ассоциация «На что похожа ползущая божья коровка?»

Игра-ассоциация «Что на что похоже?» виртуальная экскурсия в дендропарке.

Игра-ассоциация «На кого похож?» на виртуальные экскурсии в орнитопарке.

Объяснение отличий литературной и фольклорной сказки.

Сходство и различия разных видов сказок.

Сказка о рыбаке и рыбке.

«Сказка про храброго зайца...» Д.Н. Мамина-Сибиряка.

Сочиняем сказку с противоположными характеристиками героев по сказке «Волк и семеро козлят».

«Сказка о зайчике, который обиделся на свою маму».

Коллективная творческая работа. Сочиняем сказку. «Сказка о зайчике,

который обиделся на свою маму».

Создаем Дом радости. Н.Абрамцева «Сказка про старый дом».

Литературно-творческая работа.

Самостоятельная деятельность детей, включающая все знания и умения, полученные в процессе обучения.

Тема 5. Знакомство с «Маленьким Принцем» А. Де Сент-Экзюпери
10 часов (Теория: 5 часов. Практика: 5 часов)

Знакомство с героями сказки

Чтение эпизода 1 встречи Маленького принца с Лисом

Разбор эпизодов произведения «Зорко одно лишь сердце...».

Чтение и разбор глав 8 и 9 «Принц и Роза»

Творческая работа. Рисуем Розу в момент прощания с Маленьким принцем

Чтение эпизода 2 встречи Маленького Принца с Лисом

Анализ эпизода. Выделение главных мыслей произведения

Сочинение: «Как по-другому могла закончиться сказка и почему?»

Творческая работа по произведению. «Рисуем героев сказки»

Тема 6. Зима в литературных произведениях

15 часов (Теория: 7,5 часов. Практика: 7,5 часов)

Евгений Шварц и его творчество. Чтение сказки «Два брата»

Пересказ сказки, выделение главных героев.

Образы героев сказки. Характеризующие портреты главных героев.
Анализ сказки.

Рассказывание сказки по ролям.

Творческая работа. Инсценировка по сказке.

Драма как вид искусства. Знакомство с понятием «Драма», «Пьеса».

Знакомство с пьесой «Двенадцать месяцев». Выборочное чтение действий пьесы.

Образы героев: мачеха, дочь, падчерица.

Образы героев: 12 братьев. Портретные характеристики героев.

Характеризующие портреты главных героев.

Анализ прочитанных эпизодов, обобщение по теме. Образ родной природы в пьесе.

Зимняя природа в русском поэтическом творчестве. Ознакомление с произведениями русских поэтов.

Работа над стихотворениями Ф. Тютчева, С. Есенина. Сравнительный анализ.

Средства выразительности: сравнение, метафора, эпитет.

Развитие речевых средств выразительности. Стихи Б. Пастернака, Н. Рубцова.

Игры: «Подбери эпитет», «Что на что похоже?»

Средства выразительности: сравнение, метафора, эпитет.

Развитие речевых средств выразительности. Сочинение-превращение.

Тема 7. Дни памяти А. С. Пушкина

20 часов (Теория: 10 часов. Практика: 10 часов)

Жизнь и творчество великого поэта. Рассказ о великом русском поэте А.С.Пушкине

Игра-викторина, посвященная жизни и творчеству А. С. Пушкина.

Народные источники сказки. Первоначальное представление о бродячем сюжете.

Знакомство с произведением «Сказка о царе Салтане» Чтение сказки. Образы героев сказки.

Портретные характеристики героев: царь Салтан, князь Гвидон, сестры, Бабариха.

Образы героев сказки. Идеальная героиня – Царевна Лебедь.

Чтение отрывков сказки.

Анализ сказки. Выразительность народных сравнений. Ритм и смысл.

Средства литературной выразительности. Сравнения. Преувеличение. Чтение отрывков сказки.

Творческая работа. Рисование на тему: «Как я вижу сказку Пушкина?»

Знакомство с произведением «Сказка о рыбаке и рыбке» Чтение сказки А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».

Чтение «Сказка о рыбаке и его жене» братьев Гримм.

Разбор двух сказок. Анализ обеих сказок. Игра «Сходство и различие сказок».

Портреты героев: бабки, «золотой рыбки», деда.

Характерные особенности героев.

Чтение сказки. Пересказ.

Анализ сказки. Распределение ролей. Анализ сказки, чтение по ролям.

Творческая работа. Инсценировка по сказке.

Сочинение-превращение.

Обобщение, анализ прочитанного. Самостоятельная творческая деятельность детей.

Тема 8. Любимые герои Г. Х. Андерсена

20 часов (Теория: 10 часов. Практика: 10 часов)

Жизнь и творчество великого сказочника. Беседа о Г. Х. Андерсене.

Беседа с детьми: «Какие сказки Г. Х. Андерсена дети знают.»

Знакомство со сказками «Дикие лебеди», «Стойкий оловянный солдатик», «Гадкий утенок». Чтение и беседа по сказкам. Пересказ сказок.

Разнообразие героев сказок Андерсена. Портретные характеристики героев Г. Х. Андерсена.

Характеристика образов. Образы розы, соловья, лебедя.

Своеобразие речи героя и автора (рассказчика). Чтение отрывков из сказок.

Значение и смысл основных понятий в сказках Андерсена. Работа с лексическим значением слов «мужество», «стойкость».

Роль комических эпизодов в трагической сказке. Чтение эпизодов из сказок.

«Доброе сердце не знает гордости!». Беседа на заданную тему.

Чтение сказки, пересказ

Образы героев, портретные характеристики. Беседа об отношении к гадкому утенку братьев и сестер и мамы-утки.

Анализ сказки: сказка об обретении себя и о верности себе.

Сравнительный анализ сказок Андерсена. Сходство и различие сказок Г. Х. Андерсена

Рисование на тему: «Мои любимые герои из сказок Г. Х. Андерсена»

Литературно-творческая работа. Создание персонажей сказок из соленого теста.

Выставка: организация выставки поделок детей.

Инсценировка сказки Андерсена по выбору детей.

Беседа «Эти сказки живут неспроста... Нет, не сказки, сама Доброта...»

Тема 9. Весна в литературных произведениях

15 часов (Теория: 7,5 часов. Практика: 7,5 часов)

Чудесный Книгоград. Занятие посвященное международному дню книги.

Экскурсия в библиотеку: «Там, где книги живут...»

Ценности истинные и ложные: чтение произведения А. Шарова «Мальчик – Одуванчик и три ключика».

Весенний праздник День победы. Чтение и изучение литературных произведений о войне.

Беседа о героизме, подвиге советского народа во время ВОВ: «Этот день мы приближали как могли».

Стихотворения к Дню Победы: чтение стихотворений о войне.

Творчество С. Маршака. Беседа о творчестве С. Маршака. Чтение произведений.

Чтение стихотворения С. Маршака: «Ландыш», «Апрельский дождь»

Работа со стихотворениями Кс. Некрасовой «Босонога роца», «Музыка»
Весенняя природа в произведениях советских авторов. Изобразительно-выразительные средства. Чтение стихов о весне.

Чистота души, помыслов, отношений героев сказки, весенние ожидания и весеннее настроение: Сергей Козлов «Чистые птицы».

Творчество М. Пришвина. Беседа о творчестве М. Пришвина

Работа над смыслом высказывания М. Пришвина: «Человек в природе – не Нарцисс, любующийся собой, а гадкий утенок, впервые понимающий в себе лебедя».

Чтение рассказа «Лесная капель» М. Пришвина.

Работа над зарисовкой весенней природы.

Тема 10. Итоговое занятие. (Практика: 1 час)

Подведение итогов учебного года.

Планируемые результаты к рабочей программе «Начало словесного творчества»

Ожидаемый результат:

Поставленные задачи соответствуют следующим планируемым результатам:

Предметные:

Учащиеся должны знать:

- жанры художественных произведений (пословица, сказка, рассказ, басня, пьеса-сказка, лирическая миниатюра);
- понятие формы и содержания художественного произведения;
- понятие поэтической и прозаической речи;
- понятие диалога и монолога;
- различные типы текстов: описание, повествование, рассуждение.

Учащиеся должны уметь:

- слушать и пересказывать литературные произведения;
- анализировать события, настроения, поступки героев и их мотивы;
- уметь размышлять о теме и идее художественного произведения;
- владеть некоторыми навыками анализа художественного произведения (обращать внимание на портрет, пейзаж, художественную деталь, речь героя);

Личностные:

- повышение у каждого учащегося уровня его вербальной креативности (вербальной беглости, вербальной гибкости и вербальной оригинальности);
- развитие способности к продуцированию и способность к порождению оригинального текста с заданным игровым вектором

- развитие умения эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции
- обогащение нравственного опыта учащихся;
- формирование представлений о добре и зле;
- развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Метапредметные результаты:

- развитие мышления, воображения, памяти, познавательной активности;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- овладение коммуникативными, познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями.

При реализации программы (или частей программы) в электронном виде с применением дистанционных технологий учащиеся овладеют:

- техническими средствами обучения и программами.
- навыком самостоятельного поиска информации в предоставленном перечне информационных онлайн-платформ, контентях, сайтах, блогах и т.д.
- умением работать дистанционно в команде и индивидуально, выполнять задания самостоятельно бесконтактно;
- умением самостоятельно анализировать и корректировать собственную деятельность.

Способы проверки планируемых результатов:

В целях выявления уровня развития способностей и личных качеств учащегося в соответствии с ожидаемыми результатами модуля программы «Начало словесного творчества» проводится диагностика, текущий контроль и итоговая (промежуточная) аттестация в виде отчетных мероприятий, открытых занятий.

Содержание рабочей программы "Формирование элементарных математических представлений" (ФЭМП)

Цель:

- формирование и развитие интеллектуальной активности, поддержание устойчивого интереса к математике, развитие логического мышления и математической речи.

Успешная реализация поставленной цели непосредственно связана с решением ряда педагогических и воспитательных **задач**:

Воспитательные

- воспитывать самостоятельность, уверенность в своих силах;
- воспитывать ценностное отношение к знаниям, интерес к изучаемому предмету;
- развивать коммуникативные навыки;
- воспитывать трудолюбие, стремление добиваться поставленной цели.

Развивающие

- развивать речь, применять терминологию для описания математических объектов и процессов окружающего мира в количественном и пространственном отношениях;
- развивать потребность узнавать новое, проявлять интерес к занятиям математикой, стремиться использовать математические знания и умения в повседневной жизни;
- развивать мышление: умение анализировать, обобщать, систематизировать знания и обогащать математический опыт

Обучающие

- обучать основным приемам решения математических задач;
- обобщать опыт применения алгоритмов арифметических действий для вычислений;
- обучать правильному применению математической терминологии;
- обучать делать выводы и обобщения, обосновывать собственные мысли;
- повышать мотивацию и формировать устойчивый интерес к изучению математики; – обучать основам геометрических построений.

Учебный план рабочей программы "Формирование элементарных математических представлений" (ФЭМП)

Таблица 4

№	Тема	Всего часов	Количество часов		Форма контроля/ аттестации
			теория	практика	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	1	1		Текущий контроль
2.	Из истории математики	5	3	2	Тематический контроль
3.	Цифры и операции над ними	5	1	4	Тематический контроль
4.	Сравнение предметов и групп предметов.	8	4	4	Тематический контроль
5.	Образование чисел второго десятка.	5	1	4	Тематический контроль
6.	Точка, прямая линия, кривая и отрезок	4	1,5	2,5	Тематический контроль
7.	Геометрическая мозаика	11	5,5	5,5	Тематический контроль
8.	Мир занимательных задач	16	6,5	9,5	Тематический контроль
9.	Время	8	4	4	Тематический контроль
10.	Интеллектуальная разминка	6	3	3	Тематический контроль
11.	Выбери маршрут	7	2	5	Тематический контроль
12.	Это было в старину	2	1	1	Тематический контроль
13.	Составление и заучивание таблиц.	3	1	2	Тематический контроль
14.	Состав числа	6	2	4	Тематический контроль
15.	Секреты чисел	2	1	1	Тематический контроль
16.	Приёмы сложения и вычитания чисел с переходом через десяток	14	6,5	7,5	Тематический контроль
17.	Геометрические измерения	4	1,5	2,5	Тематический контроль

18.	Итоговое занятие	1	1		Итоговый контроль
	Итого	108	46,5	61,5	

Содержание учебного плана рабочей программы "Формирование элементарных математических представлений" (ФЭМП)

Тема 1. Вводное занятие (1 час)

Беседа о технике безопасности, введение в предметную область образовательной программы.

Тема 2. Из истории математики (5 часов)

Теория. (3 часа)

Из истории цифр: правила счета и запись чисел у древних людей. Вклад Архимеда в развитие математики. История возникновения знаков «+», «-», «=». Линейка. Презентации: «Как люди научились считать и записывать числа», «Знакомьтесь: Архимед!», «Математические знаки».

Практика. (2 часа) Игры «Сколько», «Поставь числа». Приемы измерения длины, игра «Математический поезд».

Тема 3. Цифры и операции над ними (5 часов)

Теория. (1 час)

Загадочная цифра 0. История цифр от 1 до 10. Презентации: «От 1 до 10», «Праздник числа».

Практика. (4 часа)

Игры «Число и цифру знаю я», «Занимайка». Математические загадки и ребусы.

Тема 4. Сравнение предметов и групп предметов. (8 часов)

Теория. (4 часа)

Сравнение предметов и групп предметов. Пространственные и временные представления. Счет предметов. Сравнение группы предметов. Пространственные представления.

Практика. (4 часа)

На сколько больше? На сколько меньше?

Тема 5. Образование чисел второго десятка. (5 часов)

Теория. (1 час)

Числа второго десятка. Образование чисел второго десятка. Названия и последовательность чисел от 11 до 20. Случаи сложения и вычитания, основанные на знаниях нумерации

Практика. (4 часа)

Выполнение случаев сложения и вычитания на основе знаний нумерации.
Выполнение самостоятельной работы для закрепления изученной темы.

Тема 6. Точка, прямая линия, кривая и отрезок. (4 часа)

Теория. (1,5 час)

Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Ломаная линия. Звено ломаной. Вершины. Длиннее. Короче. Одинаковые по длине.

Практика. (2,5 часа)

Практические задания с прямыми, кривыми и ломанными линиями.
Работа с отрезком.

Тема 7. Геометрическая мозаика (11 часов)

Теория. (5,5 часов)

Геометрия – математическая наука. Геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник и треугольник, их свойства. Задачи на развитие смекалки и сообразительности.

Геометрические узоры. Закономерности в узорах. Симметрия. Геометрия вокруг нас. Окружность. Центр окружности. Радиус окружности.

Практика. (5,5 часов)

Решение геометрических задач, формирующих наблюдательность. Преобразование геометрических фигур на плоскости по заданной программе и составление своих подобных заданий. Спичечный конструктор: веселые палочки для составления геометрических фигур. Игры головоломки.

Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность. Решение задач на деление заданной фигуры на равные части. Самостоятельное построение геометрической фигуры, описание шагов построения. Распознавание (нахождение) окружности на орнаменте.

Тема 8. Мир занимательных задач (16 часов)

Теория. (6,5 часов)

Игры с числами. Логические задачки. Знакомство с числовыми головоломками.

Практика. (9,5 часов)

Решение головоломок-шуток и головоломок на логику и смекалку. Решение и составление ребусов, содержащих числа. Задачи-шутки. Занимательные вопросы и задачи-смекалки. Задачи в стихах. Игра «Задумай число». Викторина.

Тема 9. Время (8 часов)

Теория. (4 часа)

Время суток (первая половина дня, вторая половина дня, полдень). Циферблат. Часы, минуты, секунды. Секунд в минуте, минут в часе. Разбор времени по циферблату.

Практика. (4 часа)

Задачи на соотношение минут и секунд. Определение времени по часам с точностью до минут.

Тема 10. Интеллектуальная разминка (6 часов)

Теория. (3 часа)

Интеллектуальная разминка. Способы решения математических ребусов и кроссвордов. Задачи на внимательность.

Практика. (3 часа)

Заполнение числового кроссворда. Расшифровка закодированных слов. Восстановление примеров: объяснить, какая цифра скрыта; проверить, перевернув карточку. Решение и составление ребусов, содержащих числа: ви3на, 100л, про100р, ко100чка, 40а, 3буна, и100рия и др. Конструктор «Спички». Игры: «Волшебная палочка», «Лучший лодочник», «Чья сумма больше?»

Тема 11. Выбери маршрут (7 часов)

Теория. (2 часа)

Меры длины: сантиметры, дециметры, метры километры. Скорость, время, расстояние.

Практика. (5 часов)

Проложить маршрут, измерить расстояние. Решение задач на скорость, время, расстояние. Составление задач с использованием историй из собственной жизни учащихся.

Тема 12. Это было в старину (2 часа)

Теория. (1 час)

Старинные русские меры длины и массы: пядь, аршин, вершок, верста, пуд, фунт и др.

Практика. (1 час)

Решение старинных задач. Работа с таблицей «Старинные русские меры длины».

Тема 13. Составление и заучивание таблиц (3 часа)

Теория. (1 час)

Составление таблиц. Приёмы сложения и вычитания чисел.

Практика. (2 часа)

Составление таблицы прибавления и вычитания.

Тема 14. Состав числа (6 часов)

Теория. (2 часа)

Состав чисел в пределах двузначного числа. Перестановка слагаемых. Связь между суммой и слагаемыми. Уменьшаемое. Вычитаемое. Разность

Практика. (4 часа)

Перестановка слагаемых. Уменьшение чисел.

Тема 15. Секреты чисел (2 часа)

Теория. (1 час)

Числовой палиндром – число, которое читается одинаково слева направо и справа налево.

Практика. (1 час)

Числовые головоломки: запись чисел 24, 30 и др. тремя одинаковыми цифрами.

Тема 16. Приёмы сложения и вычитания чисел с переходом через десяток (14 часов)

Теория. (6,5 часов)

Приём сложения однозначных чисел с переходом через десяток. Приём сложения двузначных чисел с переходом через десяток. Случай вычитания 11-__

Практика. (7,5 часов)

Случай сложения, случаи вычитания.

Тема 17. Геометрические измерения (4 часа)

Теория. (1,5 часа)

Периметр, площадь, объем. Виды многоугольников и способы их построения. Виды объемных фигур.

Практика. (2,5 часа)

Решение задач на вычисление периметра фигур. Построение многоугольников с помощью циркуля и линейки. Составление задач по вычислению периметра фигур.

Тема 18. Итоговое занятие (1 часа)

Практика. (1 часа)

Подведение итогов. Математические развлечения. Задачи-шутки. Занимательные вопросы и задачи-смекалки.

Планируемые результаты

В процессе обучения по программе предполагаются следующие результаты:

Личностные результаты

В процессе обучения закладываются основы формирования важнейших сторон личности обучающегося, таких как:

- любознательность, активность и заинтересованность в познании мира;

- способность к организации собственной деятельности;
- доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- формирование уважительного отношения к иному мнению;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметные результаты

- Содержание обучения математике дает возможность заниматься формированием метапредметных результатов, таких как:
 - анализ предложенных вариантов решения задачи, выбор из них верных;
 - способность осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач;
 - выбор наиболее эффективного способа решения задачи;
 - конструирование последовательности «шагов» (алгоритма) решения задачи;
 - освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
 - формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
 - осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные);
 - овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Предметные результаты:

- складывание и вычитание многозначных чисел, умножение однозначных, двузначных чисел и соответствующие случаи деления;
- правильное выполнение арифметических действий;
- умение рассуждать логически грамотно;
- знание чисел от 1 до 1000, чисел-великанов (миллион и др.), их последовательности;
- умение анализировать текст задачи: ориентироваться, выделять условие и вопрос, данные и искомые числа (величины);
- выделение существенных признаков предметов;

- сравнение между собой предметов, явлений;
- определение последовательности событий;
- выявление закономерностей и проведение аналогий.

При реализации программы (или частей программы) в электронном виде с применением дистанционных технологий учащиеся овладеют:

- техническими средствами обучения и программами.
- навыком самостоятельного поиска информации в предоставленном перечне информационных онлайн-платформ, контентх, сайтах, блогах и т.д.
- умением работать дистанционно в команде и индивидуально, выполнять задания самостоятельно бесконтактно;
- умением самостоятельно анализировать и корректировать собственную деятельность.

Способы проверки планируемых результатов:

В целях выявления уровня развития способностей и личных качеств учащегося в соответствии с ожидаемыми результатами модуля «Формирование элементарных математических представлений» проводится стартовая диагностика, текущий контроль и итоговая (промежуточная) аттестация в виде отчетных мероприятий (викторина, презентация и защита проекта, участие в профильных конкурсах).

Содержание рабочей программы «Я познаю мир»

Цель и задачи рабочей программы

создание условий для формирования учащегося, мотивированного к познавательной деятельности и развитие способностей, обеспечивающих творческую самореализацию личности ребенка.

Успешная реализация поставленной цели непосредственно связана с решением ряда задач:

Личностные

1. Развитие познавательной активности, зрительной, слуховой и моторной памяти, логического, образного и ассоциативного мышления на основе механизма их подкрепления сенсорной и моторной памяти в процессе познавательной деятельности, создание условий для развития когнитивных способностей: восприятия, памяти, внимания, мышления, речи, воображения

2. Формирование основ здорового образа жизни

3. Формирование гражданской позиции

Метапредметные

4. Обучение учащихся навыкам саморазвития, самообучения, умению применять эти навыки для получения знаний в различных предметных областях и использования их в практической деятельности

5. Развитие умения рассуждать, высказывать свою точку зрения, обосновывать ее, делать выводы

6. Развитие у учащихся чувства коллективизма и умения сочетать индивидуальную работу с коллективной

Предметные

7. Формирование целостного представления об окружающем мире и месте в нем человека

8. Систематизация представлений учащихся о предметах, явлениях природы и общества

9. Активизация мыслительной деятельности и развитие речи детей

10. Приобщение учащихся к системе культурных ценностей, отражающих богатство общечеловеческой культуры своего Отечества, народа

Учебный план рабочей программы «Я познаю мир»

Таблица 5

№	Тема	Всего часов	Количество часов		Форма аттестации/ контроля
			теория	практика	
1.	Вводное занятие Инструктаж по технике безопасности	1	1	-	Входной контроль
2.	Земля - наш общий дом	17	8	9	Тематический контроль
3.	Человек и общество	20	8,5	11,5	Тематический контроль
4.	Моя родословная	9	3	6	Тематический контроль
5.	Мир профессий	7	2	5	Тематический контроль
6.	Здоровый образ жизни	15	7	8	Тематический контроль
7.	Книга – лучший друг	6	2,5	3,5	Тематический контроль
8.	Речь и культура общения	11	5	6	Тематический контроль
9.	Школа вежливости	21	4	17	Тематический контроль
10.	Итоговое занятие.	1	-	1	Итоговый контроль
	Итого	108	41	67	

Содержание учебного плана рабочей программы «Я познаю мир»

1. Вводное занятие (1 час)

Теория: 1 час.

Правила техники безопасности. Знакомство с курсом обучения.

На первом занятии по программе проводится **вводное занятие** – беседа о технике безопасности, введение в предметную область образовательной программы.

2. Земля - наш общий дом (17 часов)

Теория: 8 часов. Практика: 9 часов

Мы – жители планеты Земля: место Земли во Вселенной. Игра «Большое космическое путешествие».

Семья планет: Луна - спутник Земли. Солнце - источник жизни на Земле.

Наша планета Земля: мир живой и неживой природы.

Человек и природа: беседа: «Зависимость человека от природы».

Живая и неживая природа: классификация и признаки живой и неживой природы. Природные богатства земли.

Живые организмы: растения, грибы, животные, человек – живые организмы.

Удивительный мир животных: классификация: дикие, домашние животные.

Мир птиц: домашние, дикие. Чтение сказки «За лесами, за долами, за высокими горами», «У какой птицы самое лучшее гнездо?». Игра «Четвёртый лишний».

Мир насекомых: разнообразие видов, значение насекомых в природе и в жизни человека.

Обитатели водоёмов: рыбы, моллюски, земноводные. Игра «Водный мир».

Комнатные растения: учимся ухаживать за комнатными растениями. Рыхление, поливание, рассаживание.

Красная книга: охраняемые растения и животные.

Неживая природа: понятия: равнины, горы, реки, пустыни, леса, материки и острова.

Природные явления: почему день сменяется ночью? Почему бывает лето?

Времена года: основные признаки того или иного времени года. Игра «Как называются эти явления природы».

Человек на Земле: место человека среди живых существ на планете.

Интеллектуально-творческая игра «Что? Где? Когда?».

3. Человек и общество (20 часов)

Теория: 8,5 часов. Практика: 11,5 часов.

Страны, континенты, народности. Беседа: «Что объединяет всех людей на земле в одно человечество».

С чего начинается Родина? Беседа о таких понятиях, как родители, родная природа, родной город, Родина.

Наша страна – Россия. Наш дом – Россия. Беседа о нашем государстве.

Моя Родина – Россия! Понятие «патриотизм», «патриот Родины». Место нахождения России на географической карте или глобусе, столица г. Москва.

Знакомство с главными символами нашей страны (флаг, герб, гимн).
Знать президента страны.

Россия – многонациональная страна. Беседа о толерантности.

«Что значит быть гражданином России?» Беседа о правах и обязанностях гражданина РФ, знакомство с Конституцией России.

Знаменитые россияне: знакомство с знаменитыми россиянами, своими делами и подвигами, прославившими страну.

Беседа о государственных праздниках.

Рассказ о столице нашей Родины – Москве. Игра «Знаешь ли ты Москву?».

Моя малая Родина. Понятие «малая Родина», «место жительства» человека.

Край, где мы живём. Краснодарский край: столица, герб, гимн.

Родной город. Город – среда нашего обитания. «Город Сочи и его особенности». Сочи – город-парк. Сочи – многофункциональный курорт Сочи – климатический и бальнеологический курорт.

Сочи – Олимпийский: что дала Олимпиада городу Сочи.

Наша малая Хоста. Хоста – жемчужина Сочи.

Экскурсия в Музей истории Хостинского района: «Исторические страницы».

Место жительства: город, улица, номер дома, квартира, телефон. Игра «Где я живу?»

Игра – путешествие.

4. Моя родословная (9 часов)

Теория: 3 часа. Практика: 6 часов.

Человек и его корни: семья.

Моя семья: понятие «семья», «состав семьи», «фамилия», «имя», «день рождения».

Моя родословная: знакомство с родословной.

Создание родословного древа семьи.

Беседа о семейных традициях.

Беседа о семейных праздниках.

Беседа о народных праздниках

Русские народные игры и забавы: старинные русские народные игры, в которые играли наши предки: «Гуси-лебеди», «У медведя во бору».

5. Мир профессий (7 часов)

Теория: 2 часа. Практика: 5 часов

Беседа о труде. Труд взрослых. Чтение и обсуждение «Чужая калитка»

Е.Пермяк

Мир профессий: многообразие профессий и значение профессий.

Все работы хороши – выбирай на вкус: В.Маяковский «Кем быть?»;
А.Басев «Кран – великан»

Игра «Чей инструмент?», «Кто что делает?». Игры-карточки (картинки) на соответствия: профессия – инструмент, человек – место деятельности, человек – предмет деятельности и т.п.

Профессии в вашей семье: профессии моих родителей. Составление рассказа о профессиях членов семьи.

Игра «Назови профессию». Беседа-путешествие по атласу новых профессий

6. Здоровый образ жизни (15 часов)

Теория: 7 часов. Практика: 8 часов.

Человек и его здоровье: беседа о здоровом образе жизни, личной гигиене.

Части тела человека: функции позвоночника, скелета. Роль органа слуха, зрения.

Быть здоровым - здорово! Чистота - залог здоровья: почему надо чистить зубы и мыть руки.

Секреты здоровья: профилактика заболеваний и методика содержания полости рта в порядке.

Азбука здоровья: правила личной гигиены.

Витамины и их роль в жизни человека. Каталог витаминов для детей. Приготовление витаминного салата. Рисование «Витамины на нашем столе – фрукты и овощи».

Режим дня: питание, сон, прогулки, занятия.

Полезные и вредные привычки. Беседа о привычках и здоровом образе жизни.

Здоровый образ жизни: влияние вредных привычек на здоровье, внешний вид и самочувствие человека.

Правила безопасного поведения в доме и на улице. Один дома. Дорога в школу. Правила поведения: в школе, в общественных местах, на улице, в лесу, на водоеме. Опасности на улице, на дороге, в лесу.

«Огонь - друг, или враг». Беседа «Спички детям не игрушка».

Правила безопасного поведения в доме. Опасные и ядовитые вещества.

Как вести себя на кухне, в ванне.

Правила безопасного поведения на улице. Правила дорожного движения.

Час безопасности. Правила поведения с посторонними людьми, дома со спичками, газом.

Игра «Знай, умеешь, действуй».

Игра «Страна Безопасности».

7. Книга – лучший друг (6 часов)

Теория: 2,5 часа. Практика: 3,5 часа.

Дом для книги – библиотека. Экскурсия в библиотеку «Как «живут» книги. Знакомство с читальным залом, библиотекарем, его трудом.

Книга – лучший друг. Знакомство со структурой книги: обложка (переплет), корешок, страницы, титульный лист, оглавление (содержание), предисловие, иллюстрации (фотографии, чертежи, карты, рисунки и т. д.).

Книга хранит знания и опыт людей: беседы «Ее величество Книга», «Откуда пришла книга».

Рукописные книги (Библия), первопечатники, электронные книги.

Значение бережного отношения к книге. Правила обращения с книгой.

Рассказ «Моя любимая книга».

8. Речь и культура общения (11 часов)

Теория: 5 часов. Практика: 6 часов.

Как мы узнаём мир? Органы чувств человека. Память – хранилище опыта. Ум. Беседа «Живое слово».

Речь и ее значение в жизни человека. История возникновения речи. Беседа о возникновении и развитии человеческой речи.

Мимика и жесты в устной речи. Знакомство с понятиями мимика и жесты. Игра: «Языковые жесты».

Пословицы и поговорки: чтение пословиц и поговорок о языке и речи.

Речевой этикет: «Зачем быть вежливым?» Беседы: «Азбука вежливости», «Слово утешает», «Слово огорчает».

Первый кодекс вежливости или как вести себя с членами семьи.

Второй кодекс вежливости или как вести себя с друзьями.

Третий кодекс вежливости или как вести себя в общественных местах.

Четвертый кодекс вежливости или праздник веселых фантазеров.

Игра «Бывает ли так на самом деле».

Пятый кодекс вежливости или как вести диалог.

Игра «К нам в гости пришел Петрушка».

Игра-викторина «Учимся быть вежливыми».

9. Школа вежливости (21 час)

Теория: 4 часа. Практика: 17 часов.

Школа вежливости. Что это такое? Уроки речевой культуры. Основы культуры общения.

Уроки речевой культуры: формулы вежливости, тон речи, устные формулы вежливости, устная формула встречи и прощания, формула

знакомства, устная формула благодарности, устная формула просьбы, формы вежливого отказа, формы вежливого извинения, устная и письменная формула приглашения, устная и письменная формула поздравления (открытка).

Беседа: «Освоение формул приветствия одноклассников, родителей, учителей».

Беседа: «Как отстаивать свое мнение, не обижая собеседника»

Беседа. Правила вежливости у разных народов. Чтение и обсуждение сказки «Лиса и журавль».

Этика и этикет. Правила этикета разных народов.

Чтение стихотворения «Вежливый слон».

Игра «Магазин». «Приходи ко мне в гости».

Сюжетно-ролевая игра «Давай знакомиться!».

Чтение рассказа «Волшебное слово».

Разыгрывание речевых ситуаций на тему «Если Вы не можете выполнить просьбу»

Дискуссия «Чья профессия важнее».

Этика и этикет. Ситуационные игры: разыгрывание речевых ситуаций на тему «Не надо ссориться».

Просмотр и обсуждение мультипликационного фильма «Винни – Пух в гостях у Кролика»

Я – личность: чтение и обсуждение рассказа В. Осеевой «Синие листья»

Мы-друзья: инсценировка отрывка из рассказа Н. Носова «Телефон».

Значение культуры речевого поведения в жизни: инсценировка ситуации на тему «Лучший день в году».

10. Итоговое занятие

(Практика: 1 час)

Подведение итогов учебного года. Игра-викторина.

Планируемые результаты

В процессе обучения по данной программе предполагаются следующие результаты:

Личностные результаты

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ, родной край, город, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур;

- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- умение оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;
- умение объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные поступки можно оценить как хорошие или плохие;
- умение самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества

Предметные результаты

Учащийся научится:

- различать государственные символы России – флаг, герб, гимн;
- называть субъект Российской Федерации, в котором находится город, где живут учащиеся;
- различать объекты природы и предметы рукотворного мира;
- оценивать отношение людей к окружающему миру;
- различать объекты и явления неживой и живой природы;
- определять своё отношение к миру;
- оценивать правильность поведения людей в природе; оценивать правильность поведения в быту (правила общения, правила ОБЖ, уличного движения).

Учащийся будет знать:

- основные правила поведения в обществе и природе;
- основы здорового образа жизни.
- основные правила поведения в обществе и природе и основы здорового образа жизни.

При реализации программы (или частей программы) в электронном виде с применением дистанционных технологий учащиеся овладеют:

- техническими средствами обучения и программами.
- навыком самостоятельного поиска информации в предоставленном перечне информационных онлайн-платформ, контентх, сайтах, блогах и т.д.
- умением работать дистанционно в команде и индивидуально, выполнять задания самостоятельно бесконтактно;
- умением самостоятельно анализировать и корректировать собственную деятельность.

Способы проверки планируемых результатов:

В целях выявления уровня развития способностей и личных качеств учащегося в соответствии с ожидаемыми результатами модуля «Я познаю мир» проводится стартовая диагностика, текущий контроль и итоговая (промежуточная) аттестация в виде отчетных мероприятий.

Раздел 2 Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации

Календарно-учебный график

Начало учебного периода определяется Приказом;

Количество учебных недель – 36

Каникулы – отсутствуют

Организованные выезды и экскурсии – по согласованию с принимающей стороной

Сроки итоговой аттестации – согласно КУГУ

КУГ в Приложении 4,5,6

2.2. Условия реализации программы

Помещение для занятий для реализации программы «Хочу все знать» соответствует САНПИН: просторное, светлое. В помещении имеется ноутбук, копировальная техника, 16 посадочных мест, 2 шкафа, стол для педагога. Имеются наглядные пособия ко всем предметам.

Кадровое обеспечение

Реализовать программу «Хочу все знать» имеет право педагог, обладающий профессиональными знаниями (со средне-специальным или высшим педагогическим образованием), имеющим практические навыки организации интерактивной деятельности детей.

На период режима «повышенной готовности», или любых других форс-мажорных обстоятельств, при электронном обучении с применением дистанционных технологий так же требуется наличие либо компьютера (с колонками, веб-камерой), либо планшета, смартфона с возможностью выхода в Интернет; установленной бесплатной программы для участия в online видеоконференций, вебинаров и т.д. (Яндекс Телемост, Телеграмм, ВКонтакте и др.).

2.3. Формы аттестации

Данная программа предусматривает следующие формы и виды контроля над процессом обучения:

- **Входной контроль** проводится на первом занятии каждой рабочей программы с целью:
 - ✓ определение уровня, знаний, умений и навыков учащихся;
 - ✓ построение индивидуальной образовательной траектории обучающихся на основе выявленных проблем (Приложение 2);
 - ✓ коррекция содержания рабочих программ и подбор технологий обучения.
- **Текущий контроль**, который проводится на всех этапах изучения

преподаваемого материала и формирования новых знаний, умений и навыков, их закрепления. Для наиболее эффективной реализации текущего контроля применяются разнообразные формы и средства контроля:

- ✓ беседа по пройденному материалу;
- ✓ индивидуальный и фронтальный опрос;
- ✓ викторина, брейн-ринги;
- ✓ самостоятельная работа;
- ✓ выполнение практического или теоретического контрольного задания.

Тематический контроль знаний проводится по итогам изучения отдельных тем и разделов учебного курса, когда знания в основном сформированы, систематизированы. При этом используются такие методы контроля, как совместный анализ (родители, дети) проделанной работы, участие в массовых мероприятиях.

Результативность образования по данной программе определяется следующими критериями литературного развития детей:

1. Потребность в общении с художественной книгой.
2. Сопереживание чувствам, мыслям и поступкам героев.
3. Осознание нравственных уроков произведения, понимание авторской точки зрения.
4. Наличие первоначальных навыков анализа художественного текста, умение оперировать основными теоретико-литературными понятиями.
5. Чуткость к художественному слову.
6. Потребность самовыражения через литературно-творческую деятельность.

• **Итоговый (промежуточный) контроль** – подведение итогов обучения за полугодие, год. Здесь также используются такие методы, как персональный показ, участие в различных мероприятиях.

2.4. Оценочные материалы.

Освоение дополнительной общеобразовательной программы «Хочу все знать» сопровождается проведением промежуточных и итоговой аттестацией учащихся. Разрешается проводить диагностические проверки знаний у учащихся в конце изучения материала, за полугодие, за год виде бесед по пройденному материалу, индивидуальных и фронтальных опросов, викторин, самостоятельной работы. (Приложения 3,8,9)

2.5. Методические материалы

В данной методике рассматриваются следующие формы работы с детским коллективом:

- ✓ Комбинированное занятие
- ✓ Занятие-игра
- ✓ Занятия-экскурсии
- ✓ Театрализованные занятия

В процессе обучения и воспитания школьников используются различные методы, выбор которых зависит от стоящих перед педагогом задач, а также возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Методы, используемые при работе с младшими школьниками можно разделить на следующие группы:

- Информационные (беседа, рассказ, диалог, чтение)
- Наглядные (рассказы по картинкам, работа по таблице, экскурсии)
- Практические (самостоятельная работа)
- Метод прямого обучения
- Метод проблемного обучения

Словесные методы сочетаются с наглядными методами обучения. Наглядность в обучении заключается не только в зрительном, но и в слуховом, а также осязательном ознакомлении детей с окружающим миром.

Но для более глубокого познания действительности детям, кроме того, необходимо практически действовать с предметами, поэтому словесные и наглядные методы необходимо сочетать с практическими методами.

Суть методов прямого обучения заключается в том, что педагог не только определяет стоящую перед ребенком задачу, но и дает (с помощью слова и наглядного показа) образец способа действий, добиваясь, чтобы ребенок в процессе ряда упражнений овладел этим способом, усвоил навыки выполнения простейших математических операций. Метод прямого обучения особо важен не только для умственного воспитания, но и играет не последнюю роль в эстетическом и нравственном воспитании.

Метод проблемного воспитания заключается в том, что педагог ставит перед детьми задачу и предоставляет возможность самим изыскать средство ее решения, используя ранее приобретенные знания и умения. Ребенок сам должен осмыслить стоящую перед ним задачу и найти подходящие способы ее решения. Проблемные методы используются как на занятиях, так и в организации игр.

В программе «Хочу все знать» работа направлена на обогащение и уточнение словаря ребенка. Очень часто используются следующие приемы обучения:

- ✓ объяснение значения слов (шоссе-это автомобильная дорога с твердым покрытием)

✓ упражнения на уточнение значения слов, в том числе некоторых многозначных («Как сказать правильнее – большая башня или высокая башня? Маленькая веревочка или Коротенькая веревочка? Солнечный – это ...? День, луч, свет»)

Должна проводиться работа по расширению в активном словаре ребенка запаса антонимов. С этой целью используются дидактические упражнения «А наоборот?» (ушел вперед – вернулся назад; вошел в дом – вышел из дома; весной птицы прилетают, а осенью – улетают) Надо продемонстрировать и дидактические игры типа «В зоопарке», «У кого какой хвост», «У кого какие уши».

Ведущей задачей раздела является активизация словаря. Этим целям отвечают следующие игры и упражнения: «Кто назовет больше качеств?» (Арбуз. Он ...? – большой, сочный, сладкий, темно-зеленый и т.д.)

В блоке «Звуковая культура речи» работа с детьми должна быть направлена на закрепление навыков правильного и отчетливого произношения всех звуков родного языка, формирование фонематического восприятия, развитие голосового аппарата.

Большое место в обучении должно занимать совершенствование умения детей различать на слух все звуки родного языка.

При этом педагог использует приемы и упражнения:

✓ определить на слух один из двух звуков (Ч или Щ) и выполнить движение с которым этот звук условно связан.

✓ детям предлагается назвать слова, в которых встречается определенный звук (Ч – часы, очки, чечетка, читать и т.п.)

✓ дети должны выделить на слух из стихотворного отрывка слова, содержащие один из парных звуков («Наварила щука щей, угощала двух лещей» - Щ)

✓ педагог предлагает отобрать предметы, в названии которых встречаются дифференцируемые звуки, и объединить их в пары.

✓ детям дается задание отобрать картинки с изображением птиц и животных в названии которых есть заданный звук.

Развитие речи у младших школьников – процесс поэтапный. Прежде всего, этот процесс органически связан с умственным развитием, поскольку интеллектуальные и языковые связи, включённые в овладение языком, активно влияют на педагогический процесс обучения родному языку, формирования речи.

Расширение словарного запаса, отработка звуковой культуры речи, развитие связной речи, формирование грамматического строя речи и подготовка к обучению грамоте – главные направления в работе по развитию речи детей младшего школьного возраста.

Успешной реализации задач, направленных на речевое развитие детей, будет способствовать использование в работе следующих методических приёмов: художественное слово (сказки, загадки), дидактические игры, моделирование, элементы театрализованной деятельности и т.п.

Формирование словаря находится в тесной связи с работой по обогащению знаний и представлений дошкольника о предметах и явлениях действительности. Для этого используются:

- объяснения педагогом значения слова;
- сравнения сходных по внешнему виду предметов (шуба – пальто, туфли – босоножки и т.п.);
- предложения поразмышлять над новым словом;
- предложения сделать выбор той характеристики предмета из нескольких предложенных, которая кажется наиболее точной, ориентируясь при этом на внешний вид предмета;
- упражнения на уточнение значения новых слов, в том числе некоторых многозначных.

Специальные занятия по воспитанию звуковой культуры речи проводятся один раз в месяц. Кроме того, еженедельно на занятиях по развитию речи проводятся игры и упражнения, направленные на выработку чёткого произношения звуков, речевого дыхания, интонационной выразительности речи.

На занятиях необходимо следить за дыханием детей. Строя длинные фразы, дети начального школьного возраста часто нарушают плавность речи, так как, добывая воздух, заканчивают предложение на выдохе.

Отработке чёткой артикуляции способствует произнесение отдельных слов и фраз шёпотом. Для освоения детьми средств интонационной выразительности (регулирование высоты и силы голоса, темп речи) организуются пересказы художественного текста, игры-драматизации, игры-инсценировки, заучивание.

Дидактические игры и упражнения на формирование грамматических навыков проводятся еженедельно.

Для успешного освоения морфологических средств, следует воспитывать внимание к звуковой стороне слова, к звучанию грамматической формы; подбирать специальный речевой материал.

Для совершенствования синтаксической стороны речи следует познакомить детей со структурой простого и сложного предложений, создавать ситуации, где дошкольник будет что-то объяснять, доказывать, в чём-то убеждать.

Традиционно каждое занятие по развитию речи должно быть направлено на решение задач практически по каждому направлению работы по развитию

речи, включая в себя различные игровые приёмы и упражнения по выбранным направлениям, объединённым единым сюжетом.

В течение года у детей углубляют знания о ближайшем окружении, расширяют представления о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного окружения. Обогащают словарь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов, чувств, эмоций; наречиями, дающими представление о пространственных отношениях, природных явлениях, человеческих взаимоотношениях.

На первом занятии по программе проводится вводное занятие – беседа о технике безопасности, введение в предметную область образовательной программы.

Анализ художественного произведения должен быть направлен не на его воспроизведение, а на то, чтобы думать над книгой и формировать своё внутреннее душевное и духовное «Я». Считается необходимым процесс обучения чтению и литературному анализу организовать как «разговор с произведением» (М.Бахтин). Анализ не должен заслонить собою волнение, ведь рожденные книгой эмоции способны мобилизовать жизненные силы ребенка, обеспечить его духовное здоровье. Таким образом, все наши практические действия определяются двумя позициями:

«Око видит далеко, а ум ещё дальше»

«Самого главного глазами не увидишь. Зорко одно лишь сердце».

В соответствии с концепцией программы сквозными в оформлении литературного материала являются следующие темы и проблемы:

истинные и ложные ценности;

красота внешняя и внутренняя;

проблема совести, сострадания, соучастия;

тема «обыкновенного чуда» (человеческого участия);

тема дома, домашнего очага, материнской любви.

В связи с этим хронологический принцип является для нас неприемлемым. В основе структурирования материала лежит проблемно-тематический принцип и принцип постепенного усложнения эстетической деятельности.

Главными условиями отбора программных произведений являются их художественные достоинства (классика детской литературы), возрастные особенности восприятия учащихся (основные жанры – сказка и рассказ), основные идеи программы (формирование духовных и нравственных ориентиров).

Открытие художественной формы является для учащихся важным условием глубокого постижения художественного мира произведения. Поэтому

освоение теории литературы не должно быть хаотичным и бессистемным, а должно подчиняться внутренней логике: от общих понятий (форма и содержание, проза и поэзия, автор в произведении, герой и рассказчик) к частным (жанр, характер, портрет, пейзаж, художественная деталь, вид тропа). Введение теоретических понятий не должно быть только средством накопления необходимых для практики читателя знаний. Чтобы теоретические знания не стали формальными и начали «жить» в практической деятельности юного читателя, необходимо соблюдать взаимосвязь созерцательно – объясняющего уровня с преобразующее - интерпретирующей деятельностью в процессе освоения того или иного понятия, Теоретические знания учащихся подчиняются литературно-творческой практике.

Литературное развитие ребенка предполагает не только рост эмоционально-эстетической и духовной культуры, не только накопление читательского опыта, но и развитие литературно-творческих возможностей учащихся. Система творческих работ строится на идее самореализации себя как возможного «автора» собственных сочинений, что способствует саморазвитию, самоутверждению и духовному взрослению юного читателя.

Образовательный процесс, в рамках данной программы протекает на основе синтеза различных видов деятельности ребенка в ходе развивающей игры и тренинга: мыслительной, сценической, изобразительной, риторики и декламации, пения, хореографии.

В основу концепции программы положен этико-эстетический подход. Главная его задача видится в формировании читателя, способного к глубокому проникновению в художественный мир произведения, к осознанию себя и своего места в мире духовных и нравственных ценностей. Главная цель литературного образования в столь раннем возрасте – развитие эмоционально-эстетической восприимчивости детей в процессе постижения специфических особенностей искусства слова. Средством достижения поставленной цели является чтение художественного произведения с элементами анализа и интерпретации, первоначальное освоение понятийного аппарата и литературно-творческая деятельность учащихся.

Организация образовательного процесса в условиях электронного обучения с использованием дистанционных технологий выстраивается в соответствии с учебным планом, сформированных в группы учащихся являющихся основным составом объединения, а также индивидуально для учащихся не имеющих технической и иной возможности для освоения программы в электронной форме.

В ходе образовательного процесса могут применяться следующие формы и виды образовательной деятельности: видеолекции (офлайн: предоставляемые обучающимся в качестве ресурсов в СДО, ссылок на интернет-ресурсы; онлайн: с использованием свободно распространяемых сред для проведения вебинаров);

видеоконференции, форумы, (офлайн: на базе СДО, используя инструменты различных сред; онлайн - с использованием свободно

распространяемых сред для проведения вебинаров (Яндекс Телемост, Телеграмм, ВКонтакте и др.);

онлайн - семинары и практические занятия на базе свободно распространяемых сред для проведения вебинаров);

чат (онлайн-консультации в СДО с помощью инструмента «чат» либо проведение вебинара с использованием свободно распространяемых сред (Яндекс Телемост и др.);

видео-консультирование, в том числе в форме вебинаров, очный или дистанционный прием итогового теста, в том числе в форме вебинара; дистанционные конкурсы, фестивали, мастер-классы; веб – занятия, электронные экскурсии, телеконференции.

Контроль результатов обучения (офлайн – выполнение и проверка заданий, замечания и комментарии по ним, тестирование, опросы, онлайн – проведение опросов может осуществляться посредством видеоконференцсвязи).

Примерный план работы на 1 занятие:

Введение нового материала и его отработка в режиме online конференции.

Отправка учебного материала или ссылок на учебный ролик, Телеграмм, ВКонтакте и др.

Консультирование учащихся по мере необходимости.

Анализ полученных от учащегося выполненных заданий.

Отправка списка материалов, ссылок для следующего занятия

2.6. Список литературы для педагога

1. «Внеурочная деятельность школьников» авторов Д.В.Григорьева, П.В. Степанова. [Электронный ресурс]/Режим доступа: <http://standart.edu.ru/>
2. «Я и мир вокруг меня» М. «АСТ-Пресс» 2002
3. «Я и мир вокруг меня» М. «АСТ-Пресс» 2002 г.
4. Ананьев Б.Г. Избранные психологические труды: В 2т., М., 1980
5. Антонова Т.В. Особенности общения старших дошкольников со сверстниками //Дошкольное воспитание.№10, 1983
6. Аржанова А.И. Психологические основы товарищества и дружбы детей дошкольного возраста. – М., 1951
7. Бодалев А.А. Личность и общение: Избранные психологические труды. – М., 1983
8. Божович Л.И. Личность и её формирование в детском возрасте – М., 1968
9. Большая Детская энциклопедия. [Электронный ресурс]/Режим доступа: <http://www.booklinks.ru/>
- 10.Буре Р.С. Развитие взаимоотношений детей дошкольного возраста в процессе совместной трудовой деятельности. – М., 1968
- 11.В. Волина «Игры с буквами и словами» М. «АСТ-Пресс» 2002 г.
12. Вахромеева М.Г. Растения Красной книги СССР. Береги природу!, М., 2007
13. Внеурочная деятельность в начальной школе в аспекте содержания ФГОС начального общего образования. [Электронный ресурс]/Режим доступа: <http://www.fsu-expert.ru/node/2696>
14. Воскрешев А.А. . О.А.Бурсий. Мир человека, М., 2012
- 15.Выготский Л.С. Детская психология. Сбор. Соч.: В 6т. М.,1984-т.4.
- 16.Выготский Л.С. Собрание сочинений. В 6т. – М., 1982-1984, Т.2,3,4
- 17.Генетические проблемы социальной психологии \ Под.ред. Я.Л.Коломинского, М.И.Лисиной. – Минск, 1985
- 18.Дерябо С.Д. Ясвин В.А. Экологическая психология и педагогика Ростов-на-Дону; Феникс, 1996г.
- 19.Деятельность и взаимоотношения дошкольников \ Под.ред. Т.А.Репиной. – М., 1987
- 20.Джонс К.Д. Инженерное и художественное конструирование
- 21.Дьяченко О.М. Об основных направлениях развития воображения дошкольника / Вопр. Психологии, №6, 1988
- 22.Запорожец А.В. Избр. Психология, Труды: В 2т. - М, 1986
- 23.Иванова Н.Е. Психологические особенности отношений ребенка дошкольного возраста в группе сверстников. – М., 1976
- 24.Игра и её роль в развитии ребенка дошкольного возраста \ Под.ред. А.В.Запорожца, Т.А.Марковой – М., 1978
- 25.Канташ Л. Социометрия в детском саду //Дошкольное воспитание, №9, 1973
- 26.Караманенко Т.Н. Кукольным театр дошкольникам – М., 1982
- 27.Карпинская Н.С. Развитие художественных способностей дошкольника в процессе игры-драматизации. – М., 1972

28. Коломинский Я.Л. Психология взаимоотношений в малых группах. – Минск., 1976
29. Коломинский Я.Л. Психология детского коллектива: Система личных взаимоотношений, - Минск., 1984
30. Коломинский Я.Л. Психология личных взаимоотношений в группе сверстников. – М., 1980
31. Коломинский Я.Л. Психология личных взаимоотношений в малых группах – Минск, 1969
32. Коломинский Я.Л., Панько Е.А. Диагностика и коррекция психического развития дошкольника.- Минск, 1997г.
33. Кудрявков В.Т. Развитое детство и развивающее образование: культурно-исторический подход: В 2 частях - Дубна, 1997-ч.1
34. Кудрявков В.Т. Развитое детство и развивающее образование: культурно-исторический подход: В 2 частях - Дубна, 1997-ч.1
35. Лисина М.И. Проблемы онтогенеза общения. – М., 1986
36. Максаков, А.И. Учите, играя: Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для воспитателя дет. сада / А.И. Максаков, Г.А. Тумакова. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 1983. -176 с.
37. Мариничева, О.В. Учим детей наблюдать и рассказывать / О.В. Мариничева, Н.В. Елкина. - Ярославль: Академия Развития, 1997. - 224 с.
38. Менджерицкая Д.В. Воспитателю о детской игре. – М., 1982
39. Менджерицкая Д.В. Творческая игра как средство нравственного воспитания – М., 1963
40. Менджерицкая Д.В. Творческая игра как средство нравственного воспитания – М., 1963
41. Мясичев В.Н. Проблема отношений человека и её место в психологии \ Вопросы психологии, 1970, №5
42. Мясичев В.Н. Социально-психологические и лингвистические... , 1970
43. Нечаева В.Г. Формирование коллективных взаимоотношений детей старшего дошкольного возраста. – М., 1968
44. Обозов Н.Н. Межличностные отношения. – Л, 1979
45. Общение и его влияние на развитие психики дошкольника \ под.ред. М.И.Лисиной. – М., 1974
46. Отношения между сверстниками в группе детского сада \ под.ред. Т.А.Репиной – М., 1978
47. Парыгин В.Д. Основы социально-психологической теории. – М., 1971
48. Петровский А.В. Личность. Деятельность. Коллектив. – М., 1982
49. Петровский А.В., Шпалинский В.В. Социальная психология коллектива. – М., 1978
50. Петровский В.А., Калинин В.К. Личностно-развивающее взаимодействие. – Ростов-на-Дону, 1993
51. Подъяков Н.Н. Особенности психического развития детей дошкольного возраста-М.,1996г
52. Почему и потому. Детская энциклопедия. [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://www.kodges.ru/dosug/page/>

53. Проблема дошкольной игры (под ред. Поддьякова Н.Н.-М.,1985г.)
54. Психология межличностного познания \ Под.ред. А.А.Бодалева, - М., 1981
55. Развитие общения у дошкольников \Под.ред. А.В.Запорожца, М.И.Лисиной – М., 1974
56. Ребенок в системе коллективных отношений \Под.ред. Л.П.Буевой, Л.Н.Новиковой. – М., 1972
57. Репина Т.А. Социально-психологическая характеристика группы детского сада. – М., 1987
58. Репина Т.А., Гостюхина О.М. Самостоятельные игровые объединения \Дошкольное воспитание, 1984, №2
59. Рыжова Н.А. Сказки и экологическое образование, вестник АсЭКО,1995-вып. 8.
60. Сенько Т. Особенности взаимоотношений на занятиях по труду \Дошкольное воспитание, 1980, №5
61. Сорокин А.И., Батурина Е.Г., Детские игры как средство воспитания, М., 1986г.
62. Сочи: страницы прошлого и настоящего. Иллюстрированный сборник статей. Издательство «Деловой Сочи» , 2003
63. Стрелкова Л.П. Уроки сказки- М., 1990г.
64. Субботский Е.В. Психология отношений партнерства у дошкольников. – М., 1976
65. Суботский Е.В. Ребенок открывает мир-М. 1990г.
66. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям – Киев, 1974
67. Счастливая А.М. Психологические особенности межличностных отношений детей старшего дошкольного возраста. – Минск, 1980
68. Терещук Р.К. Особенности общения со сверстниками как основа популярности дошкольников – М., 1986
69. Художественное проектирование- М., 1979г.
70. Чистякова М.И. Психогимнастика – М., 1990
71. Чуковский К.И. От двух до пяти. – М.,1990г.
72. Широков И.В. Наша маленькая Хоста. – М., 2009 -64с.
73. Щербакова Е.И. Формирование взаимоотношений детей 3-5 лет в игре. – М., 1984
74. Экологическое воспитание дошкольников: Пособие для специалистов дошкольного воспитания /Авт. - сост. Николаева С.Н.- М., АСТ, 1998г.
75. Эльконин Д.Б. Психология игры – М., 1978
76. Юдин Г. Главное чудо света-2-е изд. - М., Педагогика-пресс, 1992г.
77. Я познаю мир: Детская энциклопедия: Природные катастрофы. Н. Н.Непомнящий – М.: ООО «Фирма “Издательство АСТ”»; ООО «Издательство Астрель», 2000 – 464 с.
78. Якобсон С.Г. Психологические проблемы этического развития детей – М., 1984

Список литературы для учащихся

1. **Сказки:** Рус. н. «Царевна-лягушка», Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца», В. Одоевский. «Мороз Иванович», С. Маршак «12 месяцев», «Снегурочка». А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане», «Сказка о рыбаке и рыбке» С. Аксаков «Аленький цветочек», сказки г.Х.Андерсена - любое издание
2. Абрамцева Н. «Сказка про Старый Дом» - любое издание
3. Аким Я. «Бабушка болеет» - любое издание
4. Александрова З. «Осенью мишутка стал учиться» - любое издание
5. А де Сент Экзюпери «Маленький принц» - любое издание
6. Бианки В. «Молодая ворона»- любое издание
7. Благинина Е. «Букварик»- любое издание
8. «Большая книга для малышей» М. «АСТ-Пресс» 2002
9. Волина В. «Игры с буквами и словами» М. «АСТ-Пресс» 1997
10. Жукова Е. «Азбука»- любое издание
11. Киплинг Р. «Рикки-Тикки-Тави»- любое издание
12. Маяковский В. «Кем быть?» - любое издание
13. Паустовский К.Г. «Стальное колечко» - любое издание
14. Пришвин М. «Лесная капель» - любое издание
15. Сниткина Г. И., Л. Ф. Климанова «Азбука для самых маленьких» Тула. «Родничок». 1999
16. Цыферов Г. «15 сестер»- любое издание
17. Юдин Г. «Главное чудо света» М., Педагогика-пресс, 1992

Интернет-ресурсы для организации online обучения:

1. Платформа Яндекс Телемост (<https://telemost.yandex.ru/>)
2. Сферум - система обмена текстовыми, audio и video файлами, (организация обучения в группе) (<https://sferum.ru/>)
3. RuTube – видеохостинг для загрузки видео
4. Платформа «Открытое образование» (<https://openedu.ru/>)
5. Телеграмм - система обмена текстовыми, audio и video файлами, (организация обучения в группе) (<https://web.telegram.org/z/>)
6. «В контакте» <https://vk.com/@edu-for-distant>

Список литературы для педагога

1. Зубков Л.Б. Игры с числами и словами. — СПб: Кристалл, 2001.
2. Игнатъев Е.И. «В царстве смекалки, или Арифметика для всех» /Е.И. Игнатъев. – М.: Книговек, 2012.23

3. Игры со спичками: Задачи и развлечения / сост. А.Т. Улицкий, Л.А. Улицкий. — Минск: Фирма «Вуал», 1993.
4. Лавриненко, Т. А. Задания развивающего характера по математике /Т.А. Лавриненко. – Саратов: Лицей, 2002.
5. Методика работы с задачами повышенной трудности в начальной школе М.: Панорама, 2006.
6. Сухин И.Г. Занимательные материалы / И.Г. Сухин. – М.: «Вако», 2004.
7. Труднев В.П. Внеклассная работа по математике в начальной школе: пособие для учителей. — М.: Просвещение, 1975.
8. Узорова О.В. Вся математика с контрольными вопросами и великолепными игровыми задачами. 1 – 4 классы / О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. – М.: Просвещение, 2004.
9. Чекин А.Л., Чуракова Р.Г. Программа по математике – М.: Академкнига, 2011.

Список литературы, рекомендуемой для учащихся и родителей

1. Гороховская Г.Г. Решение нестандартных задач — средство развития логического мышления младших школьников // Начальная школа. - 2009. - № 7.
2. Захарова О.А. Математика. 1 класс тетрадь для самостоятельных работ № 1 /О.А. Захарова, Е. П. Юдина. – М.: Академкнига, 2011.
3. Сухин И.Г. Судоку и суперсудоку на шестнадцати клетках для детей. -М.: АСТ, 2006.
4. Перельман И. Живая математика [Текст] / И. Перельман. — М.: Триадалитера, 1994.

«Не на пользу читать, коли только вершки глотать». Вводные уроки.

На вводных занятиях проводится не только беседа о технике безопасности, но и предполагается познакомить детей с особенностями (задачами) программы. Для этого работаем над смыслом пословицы «Око видит далеко, а ум еще дальше» и афоризма «Зорко одно лишь сердце. Самого главного глазами не увидишь» (А. де Сент-Экзюпери), знакомим с образом главного героя сказки А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц».

Сергей Козлов. Ежик в тумане. Ежикина скрипка. Осенняя сказка.

Доброта, созерцательность, потребность в творческом самовыражении как главные черты героев. Фантазии и выдумки Ежика и Медвежонка, их роль в процессе постижения жизни. Влияние красоты на души героев. Гармония взаимоотношений героев друг с другом и природой. Мотив благодарности в сказках. «Беззвучный разговор» как синоним сердечного зренья, понимания и сочувствия. Образ – символ тумана.

Литературно-творческая работа «Останови прекрасное мгновенье» (краткое сочинение-настроение о летних или осенних впечатлениях).

Опорные понятия. Сказка литературная. Очеловечивание как художественный прием. Художественная подробность и зрительный образ. Подробность и настроение. Символ.

«Осень – жар-птица – вот – вот улетит...» (Н.Рубцов)

Осенние краски, звуки и образы в поэзии и лирической прозе. И.Бунин. Листопад. Д.Кедрин. Осенняя песня. «Скинуло кафтан зеленый лето...»

Картины природы и настроение автора. Изобразительно-выразительные средства, помогающие читателю видеть, слышать и чувствовать вслед за автором.

М.М.Пришвин. Лирические миниатюры об осени.

Литературно-творческая работа Зарисовки природы по образцу пришвинских. Игра. «Что на что похоже?»

Опорные понятия. Поэзия. Проза. Лирика. Иносказание. Олицетворение. Сравнение. Метафора.

Возвращение к маленькому принцу.

Принц и Роза. «Она дарила мне свой аромат, озаряла мою жизнь». Главы 8 и 9.

Творческая работа. Нарисуй розу в минуту прощания с маленьким принцем.

Пушкинская осень.

«Смуглый отрок бродил по аллеям...». Лицейская годовщина – 19 октября. «Сказка о медведихе». Народный характер сказки (словесно-образный и ритмический строй, герой). Песенные и былинные начала сказки.

Литературно-творческая работа. «Закончи сюжет сказки». Рисование персонажей сказок Пушкина.

Опорные понятия Сказка фольклорная и литературная. Сюжет. Эпизод. Речевая характеристика героев. Автор. Рассказчик.

Сочиняем сказку. Коллективная творческая работа.

Сказка фольклорная и литературная. Сочиняем сказку «наоборот», меняя характеристики известных героев: Серый Волк – добрый, козлята – озорники и т.д.

Опорные понятия. Комическое. Юмор. Сатира. Положительные герои. Отрицательные герои.

Игра «Что на что похоже?»

Возвращение к Маленькому принцу.

Секреты Лиса. Работа с афоризмами: «Самого главного глазами не увидишь. Смотреть надо сердцем», «Ты в ответе за тех, кого приручил», «Когда даешь себя приручить, случается и плакать».

Опорные понятия. Иносказание (аллегория). Афоризм.

Евгений Шварц. Два брата.

«Братская любовь лучше стен каменных». Невнимание и непонимание, перерастающие в равнодушие. Равнодушие как смерть человеческой души, ведущая к гибели Земли.

Любовь, дружба, внимание – силы, преодолевающие «охлаждение сердец». Образные параллели понятиям «любовь» и «равнодушие» («тепло» и «холод»).

Роль художественных деталей. Речь героев. Почему у братьев такие имена? Актуальность нравственной проблематики сказки.

Связь сказки со «Снежной королевой» Г.Х.Андерсена.

Литературно-творческая работа. Сочинение «Как спастись от Прадедушки Мороза». Создание иллюстраций (какими деталями передать отличия Прадедушки Мороза от привычного Деда Мороза? Как выглядит «живая шуба» Старшего брата? Как выглядит «холодный огонь?»).

Опорные понятия Литературный портрет. Речь героев. Художественная деталь. Композиция. Роль эпизода. Эпилог.

Игра «Что на что похоже?»

С.Я.Маршак «Двенадцать месяцев» (пьеса сказка)

Драма как род литературы. Речь и характер героев. Психологизация

традиционных образов героев (мачеха, родная дочь, принцесса). Тип «милой» героини. Сердечная связь героини с миром природы, отвечающим ей взаимностью. Чуткость к чужому страданию.

Творческая работа. Создание настольного театра.

Опорные понятия Драма. Пьеса-сказка. Диалог. Монолог. Реплика. Ремарка. Афиша. Декорации.

Игра «Что на что похоже?»

«Поет зима – аукает».

Работа над стихотворениями о зиме Ф.И.Тютчева, С.Есенина, Б.Пастернака, Н.Рубцова, Кс.Некрасовой. Изобразительно-выразительные средства, с помощью которых авторы рисуют зимние пейзажи и передают настроение (сравнение, метафора, олицетворение, эпитет, ритм, звук),

Литературно-творческая работа. Сочинение - «превращение» (представьте себя снежинкой, снегирем или синичкой и опишите свою зимнюю жизнь).

Игры «Что на что похоже?», «Подбери эпитет».

«Солнце нашей поэзии погасло...». Дни памяти А.С.Пушкина..

10 февраля – день памяти А.С.Пушкина. Викторина, посвященная жизни и творчеству поэта.

«Сказка о царе Салтане...».

Народные источники сказки. Первоначальное представление о бродячем сюжете.

Тема дома как главная в сказке. Сложность переживаний, настроений, поступков, характеров героев (царь Салтан, князь Гвидон, сестры, Бабариха). Идеальная героиня – Царевна Лебедь. Как выражается авторское отношение к героям? Ритм и смысл. Выразительность народных сравнений.

«Сказка о рыбаке и рыбке».

Сказка А.С.Пушкина и «Сказка о рыбаке и его жене» братьев Grimm. Сходство и различия. Старик в сказке Пушкина и братьев Grimm. Связь пушкинского образа с образом Иванушки-дурачка. Искренность, совестливость, родственное отношение старика к окружающему миру.

Творческая работа с иллюстрациями И.Билибина к «Сказке о царе Салтане». Как художник «увидел» сказку Пушкина?

«Эти сказки живут неспроста... Нет, не сказки, сама Доброта...»

(Б.Пармузин)

Х.К.Андерсен «Дикие лебеди». «Стойкий оловянный солдатик». «Гадкий утенок» .

Обаяние личности сказочника. Любимые герои Х.К.Андерсена.

Очеловечивание предметов, животных, насекомых. Мир сложных человеческих чувств. Тема совести, сочувствия, сострадания. Сила «обыкновенных» чудес. Благодарность жизни. Мотив слез. Образы розы, соловья, лебедя. Выразительность художественных деталей. Своеобразие речи героев и автора (рассказчика).

«Дикие лебеди».

Сила чистого сердца Элизы. «Наука» волн. Роль этого эпизода в понимании главных мыслей сказки. Любовь и преданность братьев и сестер друг другу. Жертвенность Элизы. Выразительность и глубина концовки сказки (лебединое крыло младшего брата, куст роз на месте костра).

«Стойкий оловянный солдатик».

Прямой и переносный смысл слова «стойкость». Работа со словом «мужество» (словарь В.Даля). Солдатик и танцовщица: родство душ, характеров, преданность чувству. Роль комических эпизодов в трагической сказке.

«Гадкий утенок».

«Доброе сердце не знает гордости!»: благородство, душевная чуткость, скромность гадкого утенка. Проблема красоты внешней и внутренней. Сказка об обретении себя и о верности себе.

Слабость обитателей птичьего двора в их зависимости от чужого мнения. Отношение к гадкому утенку братьев и сестер и мамы-утки.

Почему гадкий утенок рад, что перенес столько горя и бедствий?

Автобиографический характер сказки «Гадкий утенок».

Литературно-творческая работа. Создание персонажей сказок из соленого теста и организация выставки. Сочинение сказок о предметах «в духе» Андерсена. Инсценировка фрагментов сказки «Гадкий утенок».

Чудесный Книгоград. Занятие, посвященное Международному дню книги (2 апреля).

А.Шаров. «Мальчик-Одуванчик и три ключика»

Ценности истинные и ложные. Проблема сердечного видения. Ключи счастья и ключи понимания. Ответственность за других и ответственность каждого за свою жизнь. Роль книг в воспитании. Проблема невоспринятых уроков.

Творческая работа. Создание цикла портретных иллюстраций к сказке, отражающих изменение души героя («Что в сердце варится – на лице не утаится»).

Опорные понятия. Проблема. Автор. Рассказчик.

О.Уайльд. «Счастливый принц».

Красота внешности – красота души. «Стены» вокруг души, возведенные глупостью, эгоизмом, любовью к власти. Счастье не беззаботность и наслаждения (образ Дворца беззаботности), а возможность помочь... Тепло сострадания. Действительность добра.

Андерсеновские мотивы и образы в сказке (слезы, оловянное сердце, ласточка, девочка со спичками).

Литературно-творческая работа. Сочинение-отзыв («эхо»-сочинение) «Что такое счастье?».

Сергей Козлов. «Чистые птицы».

Чистота души, чистота помыслов, чистота отношений героев сказки. Весеннее ожидание и весеннее настроение. Единение героев в малом и большом.

Лирические и комические подробности.

Литературно-творческая работа. Как деревья и цветы ждут весну?

Опорные понятия. Лирическая сказка. Юмор.

«Ты пой, Соловей!» (М.Пришвин).

Человек в природе. Весна.

Работа со стихотворениями С.Я.Маршака «Ландыш», «Апрельский дождь», стихотворениями Кс.Некрасовой «Босоногая роща», «Музыка» (картины весны, настроение стихотворений, художественные приемы).

«Человек в природе – не Нарцисс, любующийся собой, а гадкий утенок, впервые понимающий в себе лебедя». Работа над смыслом этого высказывания М.М.Пришвина.

«Лесная капель» М.М.Пришвина. Работа над родовой спецификой миниатюр М.М.Пришвина (лирические, а не эпические).

Литературно-творческая работа. Работа над этюдом (зарисовкой природы).

Опорные понятия. Эпос. Лирика. Жанр. Изобразительно-выразительные средства языка.

День Победы.

Изучение литературных произведений о войне. Понятие героизма, подвига.

Занятие – концерт (стихи и песни о войне).

«Зорко одно лишь сердце...»

А.де Сент-Экзюпери. «Маленький принц»

Смысл посвящения. Тема одиночества. Проблема взаимоотношений детей и взрослых. Какие чувства, мысли и дела для человека по-настоящему

«нужные»? Что значит «приручить»? Легко ли увидеть душу другого и понять, что он - «единственный в целом свете»? Смысл путешествия по планетам. Образы – символы в сказке (золотой цвет как символ, символы неба, пустыни, воды).

Работа с иллюстрациями.

Работа с афоризмами «Вода бывает нужна и сердцу», «Пустыни хороши тем, что где-то в них встречаются родники», «Светильники надо беречь: любой порыв ветра может погасить их», «Дети! Берегитесь баобабов».

Литературно-творческая работа. Воображаемый диалог между Маленьким принцем и Розой после возвращения Принца на свою планету. Нарисовать иллюстрацию по этой тематике.

Опорные понятия. Философская сказка. Иносказание. Символ. Афоризм.

«Не привыкайте к чудесам, дивитесь им, дивитесь...»

Д.Самойлов.

«Обыкновенные» чудеса нашей жизни. Ценности истинные и ложные. Секреты книг – в чем они?

Завершается обучение по программе итоговым занятием, на котором подводятся итоги обучения.

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ

_____ учащегося
 творческого объединения _____
 по дополнительной общеобразовательной программе
 «Хочу все знать»

педагог: _____
 на _____ учебный год

Таблица 1

№	Раздел	Наименование мероприятий
	Учебный план	Перечень пройденных тем: 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____ 6. _____
		Перечень выполненных заданий: 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____ 6. _____
	«Творческие проекты»	Перечень тем: 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____
		Перечень выполненных заданий: 1. _____ 2. _____

		3. _____ 4. _____
	Самостоятельная работа	Перечень работ, выполненных внепрограммного материала самостоятельно: 1. _____ 2. _____ 3. _____
	"Профессиональная ориентация"	Перечень мероприятий, проведенных учащимся в помощь педагогу и ориентированных на выбор профессии, т.е. открытые занятия, помощь начинающим детям, участие в творческих мастерских: 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____
	Участие в мероприятиях	Перечень мероприятий: 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____
		Достижения: 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____

ПРОТОКОЛ

РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ (ИТОГОВОЙ) АТТЕСТАЦИИ УЧАЩИХСЯ
_____ учебный год

Таблица 2

Структурное подразделение	
Дополнительная общеобразовательная программа	
Срок реализации / Год обучения	
Уровень / Количество часов	
ФИО педагога	
Дата проведения аттестации	
Форма проведения аттестации	

РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ (ИТОГОВОЙ) АТТЕСТАЦИИ

№ п/п	Фамилия, имя учащегося	Возраст (лет)	Результат (уровень освоения*)
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			

* Уровень освоения программы (высокий, средний, низкий)

Результаты промежуточной аттестации:

высокий уровень _____ чел. средний уровень _____ чел. низкий уровень _____ чел.

Переведено на _____ год обучения (уровень) _____ учащихся

Педагог-организатор, курирующий
структурное подразделение

(ФИО куратора СП)

Педагог дополнительного
образования

(ФИО педагога д.о.)

Приложение 4

Календарно учебный график обучения

Рабочей программы: «Начало словесного творчества» 7-9 лет

Педагог: Крестова З.А.

Место проведения: кабинет №6, ул. Ялтинская, д. 16А

Время проведения:

Таблица 3

№	Дата	Тема	Количество часов		Краткая характеристика занятия	Форма занятия	Форма контроля
			Теория	Практика			
2. Вводное занятие							
1.		Вводное занятие	1		Инструктаж по технике безопасности. Беседа о правилах поведения в кабинете, в здании и в общественных местах.	Беседа	входной контроль
Итого: 1 час			1				
3. Пословицы и афоризмы							
2.		Знакомство с пословицами и афоризмами.	0,5	0,5	Беседа о пословицах	Беседа, практика	Текущий контроль
3.		Пословицы и афоризмы	0,5	0,5	Разбор пословицы «Око видит далеко, а ум еще дальше»	Беседа, практика	Текущий контроль
Итого: 2 часа			1	1			
4. Осень в литературных произведениях							
4.		Осенние краски в поэзии и лирической прозе	0,5	0,5	Чтение и разбор стихотворения С.А. Есенина «Нивы сжаты...»	Беседа, практика	Текущий контроль
5.		Осенние образы в поэзии.	0,5	0,5	Разбор стихотворения А.К. Толстого «Осень...»	Беседа, практика	Текущий контроль
6.		Звуки осени в поэзии.	0,5	0,5	Чтение отрывка из стихотворения С.Я. Маршака	Беседа,	Текущий

					«Круглый год»	практика	контроль
7.		Осенние краски, звуки и образы в прозе	0,5	0,5	Чтение рассказа В.П. Катаева «Грибы»	Беседа, практика	Текущий контроль
8.		Краски осени в творчестве М. Пришвина.	0,5	0,5	Чтение рассказа М.М. Пришвина «Лисичкин хлеб»	Беседа, практика	Текущий контроль
9.		Жизнь и творчество великого поэта.	0,5	0,5	Рассказ о великом русском поэте А.С.Пушкине	Беседа, практика	Текущий контроль
10.		Литературные образы в творчестве А.С. Пушкина.	0,5	0,5	Чтение отрывка из романа «Евгений Онегин» «Уж небо осенью дышало...»	Беседа, практика	Текущий контроль
11.		Пушкинская осень	0,5	0,5	Чтение стихотворения А.С.Пушкина «Осень»/отрывок/	Беседа, практика	Текущий контроль
12.		«Мой Пушкин». Итоговое занятие.	0,5	0,5	Рисование на тему стихотворений А.С.Пушкина об осени.	Беседа, практика	Тематический контроль
Итого: 9 часов			4,5	4,5			
1. Литературно-творческая работа							
13.		Останови прекрасное мгновенье...	0,5	0,5	Рассказ о понятии «Литературно-творческая деятельность»	Беседа, практика	Текущий контроль
14.		Я – Писатель!	0,5	0,5	Самостоятельная творческая деятельность. Сочинение рассказов на свободную тему.	Беседа, практика	Текущий контроль
15.		Я – Поэт!	0,5	0,5	Самостоятельная творческая деятельность. Сочинение стихов на свободную тему.	Беседа, практика	Текущий контроль
16.		Игра-ассоциация.	0,5	0,5	Игра-ассоциация «На что похоже облако за окном?»	Беседа, практика	Текущий контроль
17.		Игра-ассоциация.	0,5	0,5	Игра-ассоциация «На что похожа ползущая божья коровка?»	Беседа, практика	Текущий контроль
18.		Экскурсия.	0,5	0,5	Игра-ассоциация «Что на что похоже?» на экскурсии в дендропарке	Беседа, практика	Текущий контроль
19.		Игра-ассоциация на экскурсии.	0,5	0,5	Игра-ассоциация «На кого похож?» на виртуальной экскурсии в орнитопарке	Беседа, практика	Текущий контроль

20.		Сказка. Виды сказок.	0,5	0,5	Объяснение отличий литературной и фольклорной сказки	Беседа, практика	Текущий контроль
21.		Сходство и различия разных видов сказок.	0,5	0,5	Сказка о рыбаке и рыбке	Беседа, практика	Текущий контроль
22.		Анализ.	0,5	0,5	«Сказка про храброго зайца...» Д.Н. Мамина-Сибиряка	Беседа, практика	Текущий контроль
23.		Выводы. План сказки.	0,5	0,5	Сочиняем сказку с противоположными характеристиками героев по сказке «Волк и семеро козлят»	Беседа, практика	Текущий контроль
24.		План сказки. Заглавие.	0,5	0,5	«Сказка о зайчике, который обиделся на свою маму»	Беседа, практика	Текущий контроль
25.		Коллективная творческая работа.	0,5	0,5	Сочиняем сказку. «Сказка о зайчике, который обиделся на свою маму»	Беседа, практика	Текущий контроль
26.		Создаем Дом радости.	0,5	0,5	Н.Абрамцева «Сказка про старый дом»	Беседа, практика	Текущий контроль
27.		Итоговое занятие.	0,5	0,5	Самостоятельная деятельность детей, включающая все знания и умения, полученные в процессе обучения	Беседа, практика	Тематический контроль
Итого: 15 часов			7,5	7,5			
5. Знакомство с «Маленьким Принцем» А. Де Сент-Экзюпери							
28.		Знакомство с героями сказки	0,5	0,5	«Зорко одно лишь сердце...» Чтение эпизода 1 встречи Маленького принца с Лисом	Беседа, практика	Текущий контроль
29.		«Зорко одно лишь сердце...»	0,5	0,5	Знакомство и разбор эпизода	Беседа, практика	Текущий контроль
30.		«Зорко одно лишь сердце...»	0,5	0,5	Разбор и анализ эпизода	Беседа, практика	Текущий контроль
31.		«Принц и Роза» знакомство	0,5	0,5	Чтение глав 8 и 9 «Принц и Роза»	Беседа, практика	Текущий контроль
32.		«Принц и Роза»	0,5	0,5	Разбор глав «Принц и Роза»	Беседа,	Текущий

						практика	контроль
33.		«Принц и Роза», творческая работа	0,5	0,5	Рисуем Розу в момент прощания с Маленьким принцем	Беседа, практика	Текущий контроль
34.		Мы в ответе за тех, кого приручили...	0,5	0,5	Чтение эпизода 2 встречи Маленького Принца с Лисом	Беседа, практика	Текущий контроль
35.		Анализ эпизода.	0,5	0,5	Выделение главных мыслей произведения	Беседа, практика	Текущий контроль
36.		Творческая работа по произведению.	0,5	0,5	Сочинение: «Как по-другому могла закончиться сказка и почему?»	Беседа, практика	Текущий контроль
37.		Творческая изобразительная работа по произведению	0,5	0,5	«Рисуем героев сказки»	Беседа, практика	Тематический контроль
Итого: 10 часов			5	5	1		
11. Зима в литературных произведениях							
38.		Евгений Шварц и его творчество.	0,5	0,5	Чтение сказки «Два брата»	Беседа, практика	Текущий контроль
39.		Ознакомление с произведениями Е.Шварца.	0,5	0,5	Пересказ сказки, выделение главных героев.	Беседа, практика	Текущий контроль
40.		Образы героев сказки.	0,5	0,5	Характерологические портреты главных героев.	Беседа, практика	Текущий контроль
41.		Анализ сказки.	0,5	0,5	Рассказывание сказки по ролям.	Беседа, практика	Текущий контроль
42.		Творческая работа.	0,5	0,5	Инсценировка по сказке.	Беседа, практика	Текущий контроль
43.		Драма как вид искусства.	0,5	0,5	Знакомство с понятием «Драма», «Пьеса».	Беседа, практика	Текущий контроль
44.		Знакомство с пьесой «Двенадцать месяцев»	0,5	0,5	Выборочное чтение действий пьесы	Беседа, практика	Текущий контроль
45.		Образы героев: мачеха,	0,5	0,5	Портретные характеристики героев.	Беседа,	Текущий

		дочь, падчерица				практика	контроль
46.		Образы героев: 12 братьев	0,5	0,5	Характеризующие портреты главных героев.	Беседа, практика	Текущий контроль
47.		Анализ прочитанных эпизодов, обобщение по теме.	0,5	0,5	Образ родной природы в пьесе.	Беседа, практика	Текущий контроль
48.		Зимняя природа в русском поэтическом творчестве.	0,5	0,5	Ознакомление с произведениями русских поэтов.	Беседа, практика	Текущий контроль
49.		Поет зима, аукает.	0,5	0,5	Работа над стихотворениями Ф. Тютчева, С. Есенина. Сравнительный анализ.	Беседа, практика	Текущий контроль
50.		Средства выразительности: сравнение, метафора, эпитет.	0,5	0,5	Стихи Б. Пастернака, Н. Рубцова.	Беседа, практика	Текущий контроль
51.		Развитие речевых средств выразительности.	0,5	0,5	Игры: «Подбери эпитет», «Что на что похоже?»	Беседа, практика	Текущий контроль
52.		Итоговая творческая работа	0,5	0,5	Сочинение-превращение.	Беседа, практика	Тематический контроль
Итого: 15 часов			7,5	7,5			
12. Дни памяти А. С. Пушкина							
53.		Жизнь и творчество великого поэта.	0,5	0,5	Рассказ о великом русском поэте А.С.Пушкине	Беседа, практика	Текущий контроль
54.		Викторина, посвященная жизни и творчеству А. С. Пушкина.	0,5	0,5	Игра-викторина.	Беседа, практика	Текущий контроль
55.		Народные источники сказки.	0,5	0,5	Первоначальное представление о бродячем сюжете.	Беседа, практика	Текущий контроль
56.		Знакомство с произведением «Сказка о царе Салтане»	0,5	0,5	Чтение сказки.	Беседа, практика	Текущий контроль

57.		Образы героев сказки.	0,5	0,5	Портреты: царь Салтан, князь Гвидон, сестры, Бабариха.	Беседа, практика	Текущий контроль
58.		Портретные характеристики героев.	0,5	0,5	Идеальная героиня – Царевна Лебедь.	Беседа, практика	Текущий контроль
59.		Отношение автора к своим героям.	0,5	0,5	Чтение отрывков сказки.	Беседа, практика	Текущий контроль
60.		Анализ сказки.	0,5	0,5	Выразительность народных сравнений. Ритм и смысл.	Беседа, практика	Текущий контроль
61.		Средства литературной выразительности. Сравнения. Преувеличение.	0,5	0,5	Чтение отрывков сказки.	Беседа, практика	Текущий контроль
62.		Творческая работа.	0,5	0,5	Рисование на тему: «Как я вижу сказку Пушкина?»	Беседа, практика	Текущий контроль
63.		Знакомство с произведением «Сказка о рыбаке и рыбке»	0,5	0,5	Чтение сказки А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».	Беседа, практика	Текущий контроль
64.		Ознакомление с произведением «Сказка о рыбаке и его жене» братьев Гримм.	0,5	0,5	Чтение «Сказка о рыбаке и его жене» братьев Гримм.	Беседа, практика	Текущий контроль
65.		Разбор двух сказок. Анализ обеих сказок.	0,5	0,5	Игра «Сходство и различие сказок».	Беседа, практика	Текущий контроль
66.		Портретные характеристики героев.	0,5	0,5	Портреты героев: бабки, «золотой рыбки», деда.	Беседа, практика	Текущий контроль
67.		Образы героев сказки	0,5	0,5	Характерные особенности героев.	Беседа, практика	Текущий контроль
68.		Анализ сказки. Распределение ролей.	0,5	0,5	Чтение сказки. Пересказ.	Беседа, практика	Текущий контроль
69.		Пересказ сказки.	0,5	0,5	Анализ сказки, чтение по ролям.	Беседа,	Текущий

		Распределение ролей.				практика	контроль
70.		Творческая работа.	0,5	0,5	Инсценировка по сказке.	Беседа, практика	Текущий контроль
71.		Творческая работа.	0,5	0,5	Сочинение-превращение.	Беседа, практика	Текущий контроль
72.		Итоговое занятие по произведениям А.С. Пушкина	0,5	0,5	Обобщение, анализ прочитанного. Самостоятельная творческая деятельность детей.	Беседа, практика	Тематический контроль
Итого: 20 часов			10	10			
13. Любимые герои Г. Х. Андерсена							
73.		Жизнь и творчество великого сказочника.	0,5	0,5	Беседа о Г. Х. Андерсене.	Беседа, практика	Текущий контроль
74.		«Эти сказки живут неспроста...»	0,5	0,5	Беседа с детьми: «Какие сказки Г. Х. Андерсена дети знают»	Беседа, практика	Текущий контроль
75.		Знакомство со сказкой «Дикие лебеди»	0,5	0,5	Чтение и беседа по сказке.	Беседа, практика	Текущий контроль
76.		Знакомство со сказкой «Стойкий оловянный солдатик»	0,5	0,5	Чтение и беседа по сказке	Беседа, практика	Текущий контроль
77.		Знакомство со сказкой «Гадкий утенок».	0,5	0,5	Рассказывание сказки	Беседа, практика	Текущий контроль
78.		Разнообразие героев сказок Андерсена.	0,5	0,5	Портретные характеристики героев Г. Х. Андерсена.	Беседа, практика	Текущий контроль
79.		Характеристика образов.	0,5	0,5	Образы розы, соловья, лебедя.	Беседа, практика	Текущий контроль
80.		Своеобразие речи героя и автора (рассказчика).	0,5	0,5	Чтение отрывков из сказок.	Беседа, практика	Текущий контроль
81.		Значение и смысл основных понятий в	0,5	0,5	Работа с лексическим значением слов «мужество», «стойкость».	Беседа, практика	Текущий контроль

		сказках Андерсена.					
82.		Роль комических эпизодов в трагической сказке.	0,5	0,5	Чтение эпизодов из сказок.	Беседа, практика	Текущий контроль
83.		«Доброе сердце не знает гордости!».	0,5	0,5	Беседа на заданную тему.	Беседа, практика	Текущий контроль
84.		Сказка «Гадкий утенок».	0,5	0,5	Чтение сказки, пересказ	Беседа, практика	Текущий контроль
85.		Образы героев, портретные характеристики.	0,5	0,5	Беседа об отношении к гадкому утенку братьев и сестер и мамы-утки.	Беседа, практика	Текущий контроль
86.		Анализ сказки.	0,5	0,5	Сказка об обретении себя и о верности себе.	Беседа, практика	Текущий контроль
87.		Сравнительный анализ сказок Андерсена.	0,5	0,5	Сходство и различие сказок Г. Х. Андерсена	Беседа, практика	Текущий контроль
88.		Творческая работа.	0,5	0,5	Рисование на тему: «Мои любимые герои из сказок Г. Х. Андерсена»	Беседа, практика	Текущий контроль
89.		Литературно-творческая работа.	0,5	0,5	Создание персонажей сказок из соленого теста.	Беседа, практика	Текущий контроль
90.		Выставка.	0,5	0,5	Организация выставки поделок детей.	Беседа, практика	Текущий контроль
91.		Творческая работа	0,5	0,5	Инсценировка сказки Андерсена по выбору детей.	Беседа, практика	Текущий контроль
92.		Итоговое занятие по произведениям Андерсена.	0,5	0,5	Беседа «Эти сказки живут неспроста... Нет, не сказки, сама Доброта...»	Беседа, практика	Тематический контроль
Итого: 20 часов			10	10			
14. Весна в литературных произведениях							
93.		Чудесный Книгоград	0,5	0,5	Занятие посвященное международному дню книги.	Беседа, практика	Текущий контроль
94.		«Там, где книги живут...»	0,5	0,5	Экскурсия в библиотеку.	Беседа, практика	Текущий контроль

95.		Ценности истинные и ложные.	0,5	0,5	Чтение произведения А. Шарова «Мальчик – Одуванчик и три ключика».	Беседа, практика	Текущий контроль
96.		Весенний праздник День победы	0,5	0,5	Чтение и изучение литературных произведений о войне.	Беседа, практика	Текущий контроль
97.		«Этот день мы приближали как могли»	0,5	0,5	Беседа о героизме, подвиге советского народа во время ВОВ.	Беседа, практика	Текущий контроль
98.		Стихотворения к Дню Победы	0,5	0,5	Чтение стихотворений о войне.	Беседа, практика	Текущий контроль
99.		Творчество С. Маршака	0,5	0,5	Беседа о творчестве С. Маршака. Чтение произведений.	Беседа, практика	Текущий контроль
100.		Человек в природе. Весна.	0,5	0,5	Чтение стихотворения С. Маршака: «Ландыш», «Апрельский дождь»	Беседа, практика	Текущий контроль
101.		Весенняя природа в произведениях советских авторов.	0,5	0,5	Работа со стихотворениями Кс. Некрасовой «Босонога роща», «Музыка»	Беседа, практика	Текущий контроль
102.		Изобразительно-выразительные средства.	0,5	0,5	Чтение стихов о весне.	Беседа, практика	Текущий контроль
103.		Чистота души, помыслов, отношений героев сказки, весенние ожидания и весеннее настроение.	0,5	0,5	Сергей Козлов «Чистые птицы».	Беседа, практика	Текущий контроль
104.		Творчество М. Пришвина.	0,5	0,5	Беседа о творчестве М. Пришвина	Беседа, практика	Текущий контроль
105.		«Человек в природе – не Нарцисс, любующийся собой, а гадкий утенок, впервые понимающий в себе лебедя»	0,5	0,5	Работа над смыслом высказывания М. Пришвина.	Беседа, практика	Текущий контроль
106.		«О природе, о весне»	0,5	0,5	Чтение рассказа «Лесная капель» М. Пришвина.	Беседа,	Текущий

						практика	контроль
107.		Литературно-творческая работа.	0,5	0,5	Работа над зарисовкой весенней природы.	Беседа, практика	Тематический контроль
Итого: 15 часов			7,5	7,5			
15. Итоговое занятие							
108.		Итоговое занятие.	-	1	Подведение итогов учебного года.	Практика	Итоговый контроль
Итого 1			-	1			
Итого: 108 часов			54	54			

Календарный учебный график обучения

Рабочей программы «ФЭМП»

Педагог д.о.:**Место проведения:**

Время проведения:

Таблица 4

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов		Содержание занятия	Форма занятия	Форма контроля
			теория	практика			
Вводное занятие							
1.		Вводное занятие	1		Беседа о технике безопасности, введение в предметную область образовательной программы.	беседа	входной контроль
Из истории математики							
2.		История чисел	1		Правила счета и запись чисел у древних людей. Вклад Архимеда в развитие математики.	беседа	текущий контроль
3.		История знаков	0,5	0,5	История возникновения знаков «+», «-», «=».	беседа	текущий контроль
4.		Вклад Архимеда и развитие математики.	0,5	0,5	Вклад Архимеда и развитие математики. Решение практических задач	беседа практика	текущий контроль
5.		Линейка	0,5	0,5	Приемы измерения длины	беседа практика	текущий контроль
6.		Мой мир задач	0,5	0,5	Составление и решение задач	беседа практика	итоговый контроль

Цифры и операции над ними							
7.		Загадочная цифра 0	0,5	0,5	Загадочная цифра 0. Решение примеров	беседа практика	текущий контроль
8.		Сложение и вычитание с числом 0.		1	Решение примеров	беседа практика	текущий контроль
9.		История цифр от 1 до 10	0,5	0,5	История цифр от 1 до 10. Решение примеров.	беседа практика	текущий контроль
10.		Игра «Число и цифру знаю я»		1	Игра «Число и цифру знаю я». Игра на закрепление пройденного материала.	практика	текущий контроль
11.		Математические загадки и ребусы		1	Выполнение математических заданий в команде. Викторина – игра.	практика	итоговый контроль
Сравнение предметов и групп предметов							
12.		Счет предметов.	0,5	0,5	Мозговая разминка. Совершенствование навыков счёта.	беседа практика	текущий контроль
13.		Сравнение группы предметов	0,5	0,5	Исследование понятий «больше», «меньше», «столько же».	беседа практика	текущий контроль
14.		Пространственные представления.	0,5	0,5	Моделирование разнообразного расположения объектов на плоскости и в пространстве по их описанию.	беседа практика	текущий контроль
15.		Временные представления.	0,5	0,5	Формирование познавательного интереса учащихся к предмету	беседа практика	текущий контроль
16.		На сколько больше?	0,5	0,5	Исследование понятий «больше», «меньше», «столько же».	беседа практика	текущий контроль
17.		На сколько меньше?	0,5	0,5	Исследование понятий «больше», «меньше», «столько же».	беседа практика	текущий контроль
18.		Сравнение предметов и групп	0,5	0,5	Развитие пространственного	беседа	текущий

		предметов			воображения	практика	контроль
19.		Итоговая работа по теме.	0,5	0,5	Итоговая работа по теме.	беседа практика	Итоговый контроль
Образование чисел второго десятка							
20.		Образование чисел второго десятка.	0,5	0,5	Числа второго десятка. Образование чисел второго десятка.	беседа практика	текущий контроль
21.		Запись и чтение чисел.	0,5	0,5	Как правильно произносить двузначные числа и как правильно их записывать.	беседа практика	текущий контроль
22.		Названия и последовательность чисел от 11 до 20.		1	Названия и последовательность чисел от 11 до 20.	беседа практика	текущий контроль
23.		Случаи сложения и вычитания, основанные на знаниях нумерации		1	Случаи сложения и вычитания, основанные на знаниях нумерации	беседа практика	текущий контроль
24.		Закрепление по теме «Числа от 1 до 20»		1	Выполнение самостоятельной работы для закрепления изученной темы.	практика	итоговый контроль
Точка, прямая линия, кривая и отрезок							
25.		Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок.	0,5	0,5	Объяснение темы: Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Выполнение практического задания	беседа практика	текущий контроль
26.		Ломаная линия. Звено ломаной. Вершины.	0,5	0,5	Объяснение темы: Ломаная линия. Звено ломаной. Вершины. Выполнение практического задания	беседа практика	текущий контроль
27.		Длиннее. Короче. Одинаковые по длине.	0,5	0,5	Объяснение темы: Длиннее. Короче. Одинаковые по длине. Выполнение практического	беседа практика	текущий контроль

					задания		
28.		Итоговая работа по теме.		1	Итоговая работа по теме.	практика	ИТОГОВЫЙ контроль
Геометрическая мозаика							
29.		Геометрия – математическая наука	1		Обзор жанров	беседа	текущий контроль
30.		Геометрические фигуры	0,5	0,5	Построение геометрических фигур на плоскости	беседа практика	текущий контроль
31.		Свойства геометрических фигур	0,5	0,5	Построение геометрических фигур на плоскости по заданным размерам, вычисления.	беседа практика	текущий контроль
32.		Задачи на сообразительность	0,5	0,5	Задачи, вопросы и загадки на логику и смекалку с картинками	беседа практика	текущий контроль
33.		Задачи на развитие смекалки	0,5	0,5	Нестандартные задачи	беседа практика	текущий контроль
34.		Составление геометрических фигур	0,5	0,5	Спичечный конструктор: веселые палочки для составления геометрических фигур.	беседа практика	текущий контроль
35.		Игры головоломки	0,5	0,5	Игры на основе различных по форме и размеру геометрических фигур	беседа практика	текущий контроль
36.		Геометрические задачи	0,5	0,5	Решение геометрических задач	беседа практика	текущий контроль
37.		Решение геометрических задач	0,5	0,5	Решение геометрических задач	беседа практика	текущий контроль
38.		Решение геометрических задач. Закрепление темы.	0,5	0,5	Решение геометрических задач. Закрепление темы.	беседа практика	текущий контроль
39.		Итоговая работа по теме.		1	Итоговая работа по теме.	практика	ИТОГОВЫЙ контроль

Мир занимательных задач							
40.		Секреты задач	0,5	0,5	Решение задач разными способами. Решение нестандартных задач.	беседа практика	текущий контроль
41.		«Сказочные» задачи	0,5	0,5	Занимательные задачи сказочного характера	беседа практика	текущий контроль
42.		«Сказочные» задачи, придуманные самостоятельно	0,5	0,5	Занимательные задачи сказочного характера, придуманные самостоятельно, в которых есть необычные увлекательные ситуации.	беседа практика	текущий контроль
43.		Задачи - шутки	0,5	0,5	Решение задач разными способами. Решение нестандартных задач.	беседа практика	текущий контроль
44.		Задачи в стихах	0,5	0,5	Решение задач разными способами. Решение нестандартных задач.	беседа практика	текущий контроль
45.		Ребусы с числами	0,5	0,5	Составление ребусов, содержащие числа	беседа практика	текущий контроль
46.		Решение задач. Закрепление темы.	0,5	0,5	Решение задач. Закрепление темы.	беседа практика	текущий контроль
47.		Итоговая работа по теме.		1	Итоговая работа по теме.	практика	итоговый контроль
Время							
48.		История изобретения часов	1		История изобретения часов. Как люди определяли время в древние времена. Виды часов.	беседа практика	текущий контроль
49.		Время суток	0,5	0,5	Время суток (первая половина дня, вторая половина дня, полдень).	беседа практика	текущий контроль
50.		Единицы измерения времени - час, минута.	0,5	0,5	Единицы измерения времени - час, минута.	беседа практика	текущий контроль
51.		Задачи на время	0,5	0,5	Сколько минут в часе, сколько	беседа	текущий

					секунд в минуте.	практика	контроль
52.		Циферблат	0,5	0,5	Циферблат. Стрелки циферблата.	беседа практика	текущий контроль
53.		Разбор времени по циферблату	0,5	0,5	Разбор времени по циферблату. Определить время.	беседа практика	текущий контроль
54.		Задачи на определение времени	0,5	0,5	Решение задач.	беседа практика	текущий контроль
55.		Итоговая работа по теме.		1	Определение времени по часам с точностью до минуты	практика	итоговый контроль
Интеллектуальная разминка							
56.		Числовые головоломки	0,5	0,5	Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку).	беседа практика	текущий контроль
57.		Математические игры	0,5	0,5	Построение «математических» пирамид: «Сложение в пределах 50», «Вычитание в пределах 50»	беседа практика	текущий контроль
58.		Игра-соревнование «Весёлый счёт»	0,5	0,5	Найти, показать и назвать числа по порядку (от 1 до 20). Числа от 1 до 20 расположены в таблице (4 × 5) не по порядку, а разбросаны по всей таблице.	беседа практика	текущий контроль
59.		Восстановление примеров	0,5	0,5	Восстановление примеров: объяснить, какая цифра скрыта; проверить, перевернув карточку.	беседа практика	текущий контроль
60.		Задачи с недостающими данными	0,5	0,5	Решение задач с недостающими данными	беседа практика	текущий контроль
61.		Блиц - турнир по решению задач	0,5	0,5	Блиц - турнир по решению задач	беседа практика	текущий контроль
Выбери маршрут							

62.		Меры длины: сантиметры, дециметры.	0,5	0,5	Меры длины: сантиметры, дециметры. Размер предметов.	беседа практика	текущий контроль
63.		Задачи на измерение.		1	Решение задач на определение длины отрезков.	беседа практика	текущий контроль
64.		Меры длины: метры километры.	0,5	0,5	Меры длины: метры километры. вычисляем длину пути.	беседа практика	текущий контроль
65.		Задачи: длина маршрута.		1	Вычисление длины маршрута	беседа практика	текущий контроль
66.		Скорость, время, расстояние.	0,5	0,5	Скорость, время, расстояние. за какое время возможно преодолеть расстояние.	беседа практика	текущий контроль
67.		Решение задач на время в пути.	0,5	0,5	Решение задач на время в пути.	беседа практика	текущий контроль
68.		Итоговая работа по теме.		1	Определение времени по часам с точностью до минуты	практика	итоговый контроль
Это было в старину							
69.		Старинные русские меры длины и массы	1		Старинные русские меры длины и массы: пядь, аршин, вершок, верста, пуд, фунт и др	беседа практика	текущий контроль
70.		Решение задач		1	Решение задач со значениями старинных мер измерения.	практика	текущий контроль
Составление и заучивание таблиц.							
71.		Составление таблиц	0,5	0,5	Составить таблицы прибавления и вычитания.	беседа практика	текущий контроль
72.		Приёмы сложения и вычитания чисел	0,5	0,5	Приёмы сложения и вычитания чисел	беседа практика	текущий контроль
73.		Итоговая работа по теме.		1	Закрепляем знания о частях задач	практика	текущий контроль
Мир занимательных задач							

74.		Составление задач рисунку	0,5	0,5	Решение математических задач. Составление задач рисунку	беседа практика	текущий контроль
75.		Задачи на увеличение (уменьшение) на несколько единиц.	0,5	0,5	Решение математических задач. Задачи на увеличение (уменьшение) на несколько единиц.	беседа практика	текущий контроль
76.		Задачи на разностное сравнение чисел	0,5	0,5	Решение математических задач. Задачи на разностное сравнение чисел	беседа практика	текущий контроль
77.		Решение логических задач.	0,5	0,5	Решение математических задач. Решение логических задач.	беседа практика	текущий контроль
78.		Подготовка к введению задач в два действия	0,5	0,5	Решение математических задач. Подготовка к введению задач в два действия	беседа практика	текущий контроль
79.		Ознакомление с задачей в два действия	0,5	0,5	Решение математических задач. Ознакомление с задачей в два действия	беседа практика	текущий контроль
80.		Решение задач в два действия		1	Решение математических задач. Решение задач в два действия	практика	текущий контроль
81.		Решение задач изученных видов		1	Решение нескольких математических задач для закрепления ранее изученных тем.	беседа практика	итоговый контроль
Состав числа							
82.		Состав чисел в пределах двузначного числа	0,5	0,5	Состав чисел в пределах двузначного числа	беседа практика	текущий контроль
83.		Перестановка слагаемых	0,5	0,5	Перестановка слагаемых	беседа практика	текущий контроль
84.		Перестановка слагаемых и ее применение		1	Перестановка слагаемых и ее применение для случаев $r + 5$, $r + 6$, $r + 7$, $r + 8$, $r + 9$	практика	текущий контроль

85.		Связь между суммой и слагаемыми	0,5	0,5	Связь между суммой и слагаемыми	беседа практика	текущий контроль
86.		Уменьшаемое. Вычитаемое. Разность	0,5	0,5	Уменьшаемое. Вычитаемое. Разность	беседа практика	текущий контроль
87.		Решение примеров и задач.		1	Итоговое занятие по теме	практика	ИТОГОВЫЙ контроль
Секреты чисел							
88.		Числовой палиндром.	0,5	0,5	Числовой палиндром – число, которое читается одинаково слева направо и справа налево	лекция, беседа	текущий контроль
89.		Числовые головоломки	0,5	0,5	Числовые головоломки: запись чисел 24, 30 и др. тремя одинаковыми цифрами.	Лекция, беседа	текущий контроль
Приёмы сложения и вычитания чисел с переходом через десяток							
90.		Таблица сложения	0,5	0,5	Приём сложения однозначных чисел с переходом через десяток	беседа практика	текущий контроль
91.		Случаи сложения вида $_+2.\ _+3$	0,5	0,5	Случаи сложения вида $_+2.\ _+3$	беседа практика	текущий контроль
92.		Случаи сложения вида $_+4$	0,5	0,5	Случаи сложения вида $_+4$	беседа практика	текущий контроль
93.		Случаи сложения вида $_+5$	0,5	0,5	Случаи сложения вида $_+5$	беседа практика	текущий контроль
94.		Случаи сложения вида $_+6$	0,5	0,5	Случаи сложения вида $_+6$	беседа практика	текущий контроль
95.		Случаи сложения вида $_+7$	0,5	0,5	Случаи сложения вида $_+7$	беседа практика	текущий контроль
96.		Случаи сложения вида $_+8,\ _+9$	0,5	0,5	Случаи сложения вида $_+8,\ _+9$	беседа практика	текущий контроль
97.		Случаи вычитания $11-_$	0,5	0,5	Приём сложения двузначных чисел	беседа	текущий

					с переходом через десяток. Случаи вычитания 11-__	практика	контроль
98.		Случаи вычитания 12-__	0,5	0,5	Случаи вычитания 12-__	беседа практика	текущий контроль
99.		Случаи вычитания 13-__	0,5	0,5	Случаи вычитания 13-__	беседа практика	текущий контроль
100.		Случаи вычитания 14-__	0,5	0,5	Случаи вычитания 14-__	беседа практика	текущий контроль
101.		Случаи вычитания 15-__	0,5	0,5	Случаи вычитания 15-__	беседа практика	текущий контроль
102.		Случаи вычитания 16-__	0,5	0,5	Случаи вычитания 16-__	беседа практика	текущий контроль
103.		Решение примеров и задач.		1	Итоговое занятие по теме	практика	итоговый контроль
Геометрические измерения							
104.		Периметр, площадь, объем.	0,5	0,5	Решение задач на вычисление периметра	беседа практика	текущий контроль
105.		Решение задач на вычисление периметра	0,5	0,5	Решение задач на вычисление периметра	беседа практика	текущий контроль
106.		Многоугольники	0,5	0,5	Построение многоугольников с помощью циркуля и линейки	беседа практика	текущий контроль
107.		Решение примеров и задач.		1	Итоговое занятие по теме	практика	итоговый контроль
Итоговое занятие							
108.		Итоговое занятие		1	Подведение итогов	практика	итоговый контроль
	Итого	108 часов	46,5	61,5			

Календарный учебный график обучения

Рабочей программы «Я познаю мир» 7-9

Педагог дополнительного образования: Крестова З.А.

Место проведения: кабинет №6

Время проведения:

Таблица 5

№	Дата	Тема	Кол-во часов		Краткая характеристика занятия	Форма занятий	Форма контроля
			теория	практика			
1. Вводное занятие							
1.		Вводное занятие Инструктаж по технике безопасности	1	-	Знакомство с учащимися, инструктаж по технике безопасности. Правила поведения в кабинете, в здании ЦДО.	Беседа	ВХОДНОЙ контроль
Итого: 1 час			1				
Земля - наш общий дом							
2.		Мы – жители планеты Земля	0,5	0,5	Место Земли во Вселенной. Игра «Большое космическое путешествие».	Беседа, практика	Текущий контроль
3.		Семья планет.	0,5	0,5	Луна - спутник Земли. Солнце - источник жизни на Земле.	Беседа, практика	Текущий контроль
4.		Наша планета Земля	0,5	0,5	Мир живой и неживой природы.	Беседа, практика	Текущий контроль
5.		Человек и природа	0,5	0,5	Беседа: «Зависимость человека от природы»	Беседа, практика	Текущий контроль
6.		Живая и неживая природа.	0,5	0,5	Классификация и признаки живой и неживой природы. Природные богатства	Беседа, практика	Текущий контроль

					земли.		
7.		Живые организмы	0,5	0,5	Растения, грибы, животные, человек – живые организмы.	Беседа, практика	Текущий контроль
8.		Удивительный мир животных.	0,5	0,5	Классификация: дикие, домашние животные.	Беседа, практика	Текущий контроль
9.		Мир птиц: домашние, дикие.	0,5	0,5	Чтение сказки «За лесами, за долами, за высокими горами», «У какой птицы самое лучшее гнездо?». Игра «Четвёртый лишний».	Беседа, практика	Текущий контроль
10.		Мир насекомых.	0,5	0,5	Разнообразие видов, значение насекомых в природе и в жизни человека.	Беседа, практика	Текущий контроль
11.		Обитатели водоёмов.	0,5	0,5	Рыбы, моллюски, земноводные. Игра «Водный мир»	Беседа, практика	Текущий контроль
12.		Комнатные растения.	0,5	0,5	Учимся ухаживать за комнатными растениями. Рыхление, поливание, рассаживание.	Беседа, практика	Текущий контроль
13.		Красная книга.	0,5	0,5	Охраняемые растения и животные.	Беседа, практика	Текущий контроль
14.		Неживая природа	0,5	0,5	Понятия: равнины, горы, реки, пустыни, леса, материка и острова.	Беседа, практика	Текущий контроль
15.		Природные явления	0,5	0,5	Почему день сменяется ночью? Почему бывает лето?	Беседа, практика	Текущий контроль
16.		Времена года.	0,5	0,5	Основные признаки того или иного времени года. Игра «Как называются эти явления природы».	Беседа, практика	Текущий контроль
17.		Человек на Земле	0,5	0,5	Место человека среди живых существ на планете.	Беседа, практика	Текущий контроль
18.		Итоговое по теме		1	Интеллектуально-творческая игра «Что? Где? Когда?».	Практика	Тематический контроль
Итого: 17 часов			8	9			

2. Человек и общество							
19.		Страны, континенты, народности	0,5	0,5	Беседа: «Что объединяет всех людей на земле в одно человечество»	Беседа, практика	Текущий контроль
20.		С чего начинается Родина?	0,5	0,5	Беседа о таких понятиях, как родители, родная природа, родной город, Родина.	Беседа, практика	Текущий контроль
21.		Наша страна – Россия.	0,5	0,5	Наш дом – Россия. Беседа о нашем государстве.	Беседа, практика	Текущий контроль
22.		Моя Родина – Россия!	0,5	0,5	Понятие «патриотизм», «патриот Родины». Место нахождения России на географической карте или глобусе, найти столицу г. Москва.	Беседа, практика	Текущий контроль
23.		Государственные символы нашей страны.	0,5	0,5	Знакомство с главными символами нашей страны (флаг, герб, гимн). Знать президента страны.	Беседа, практика	Текущий контроль
24.		Россия – многонациональная страна.	0,5	0,5	Беседа о толерантности.	Беседа, практика	Текущий контроль
25.		«Что значит быть гражданином России?»	0,5	0,5	Беседа о правах и обязанностях гражданина РФ, знакомство с Конституцией России.	Беседа, практика	Текущий контроль
26.		Знаменитые россияне.	0,5	0,5	Знакомство с знаменитыми россиянами, своими делами и подвигами, прославившими страну	Беседа, практика	Текущий контроль
27.		Государственные праздники.	0,5	0,5	Беседа о государственных праздниках.	Беседа, практика	Текущий контроль
28.		Москва – столица России.	0,5	0,5	Рассказ о столице нашей Родины – Москве. Игра «Знаешь ли ты Москву?».	Беседа, практика	Текущий контроль
29.		Моя малая Родина.	0,5	0,5	Понятие «малая Родина», «место жительства» человека.	Беседа, практика	Текущий контроль
30.		Край, где мы живём.	0,5	0,5	Край, где мы живём. Краснодарский край: столица, герб, гимн	Беседа, практика	Текущий контроль
31.		Родной город.	0,5	0,5	Город – среда нашего обитания.	Беседа,	Текущий

						практика	контроль
32.		Город Сочи	0,5	0,5	«Город Сочи и его особенности». Сочи - город-парк.	Беседа, практика	Текущий контроль
33.		Сочи – многофункциональный курорт	0,5	0,5	Сочи - климатический и бальнеологический курорт.	Беседа, практика	Текущий контроль
34.		Сочи - Олимпийский	0,5	0,5	Что дала Олимпиада городу Сочи.	Беседа, практика	Текущий контроль
35.		Наша малая Хоста	0,5	0,5	Хоста – жемчужина Сочи	Беседа, практика	Текущий контроль
36.		Исторические страницы		1	Экскурсия в Музей истории Хостинского района	Практика	Текущий контроль
37.		Где я живу?		1	Место жительства: город, улица, номер дома, квартира, телефон. Игра «Где я живу?»	Практика	Текущий контроль
38.		Итоговое по теме		1	Игра - путешествие	Практика	Тематический контроль
Итого: 20 часов			8,5	11,5			
4. Моя родословная							
39.		Человек и его корни.	0,5	0,5	Моя семья.	Беседа, практика	Текущий контроль
40.		Моя семья.	0,5	0,5	Понятие «семья», «состав семьи», «фамилия», «имя», «день рождения».	Беседа, практика	Текущий контроль
41.		Моя родословная.	0,5	0,5	Знакомство с родословной.	Беседа, практика	Текущий контроль
42.		Родословное древо семьи		1	Создание родословного древа.	Практика	
43.		Семейные традиции	0,5	0,5	Беседа о семейных традициях.	Беседа, практика	Текущий контроль
44.		Семейные праздники	0,5	0,5	Беседа о семейных праздниках.	Беседа, практика	Текущий контроль
45.		Народные праздники	0,5	0,5	Беседа о народных праздниках	Беседа, практика	Текущий контроль
46.		Русские народные игры и забавы.		1	Старинные русские народные игры, в	Практика	Текущий

					которые играли наши предки: «Гуси-лебеди», «У медведя во бору».		контроль
47.		Итоговое по теме		1	Моя родословная.	Практика	Тематический контроль
Итого: 9 часов			3	6			
5. Мир профессий							
48.		Труд взрослых.	0,5	0,5	Беседа о труде. «Чужая калитка» Е.Пермяк	Беседа, практика	Текущий контроль
49.		Мир профессий	0,5	0,5	Многообразие профессий и значение профессий.	Беседа, практика	Текущий контроль
50.		Все работы хороши – выбирай на вкус	0,5	0,5	«Кем быть?» В.Маяковский	Беседа, практика	Текущий контроль
51.		«Кем быть?»	0,5	0,5	«Кран – великан» А.Басев	Беседа, практика	Текущий контроль
52.		Чья профессия?		1	Игра «Чей инструмент?», «Кто что делает?». Игры-карточки (картинки) на соответствия: профессия – инструмент, человек – место деятельности, человек – предмет деятельности и т.п.	Практика	Текущий контроль
53.		Профессии в вашей семье.		1	Профессии моих родителей. Составление рассказа о профессиях членов семьи.	Практика	Текущий контроль
54.		Итоговое по теме		1	Игра «Назови профессию»	Практика	Тематический контроль
Итого: 7 часов			2	5			
6. Здоровый образ жизни							
55.		Человек и его здоровье.	0,5	0,5	Беседа о здоровом образе жизни, личной гигиене.	Беседа, практика	Текущий контроль

56.		Части тела человека.	0,5	0,5	Функции позвоночника, скелета. Роль органа слуха, зрения.	Беседа, практика	Текущий контроль
57.		Быть здоровым - здорово!	0,5	0,5	Чистота - залог здоровья. Почему надо чистить зубы и мыть руки.	Беседа, практика	Текущий контроль
58.		Секреты здоровья.	0,5	0,5	Профилактика заболеваний и методика содержания полости рта в порядке.	Беседа, практика	Текущий контроль
59.		Азбука здоровья	0,5	0,5	Правила личной гигиены.	Беседа, практика	Текущий контроль
60.		Витамины и их роль в жизни человека.	0,5	0,5	Каталог витаминов для детей. Приготовление витаминного салата. Рисование «Витамины на нашем столе – фрукты и овощи».	Беседа, практика	Текущий контроль
61.		Режим дня	0,5	0,5	Питание, сон, прогулки, занятия.	Беседа, практика	Текущий контроль
62.		Полезные и вредные привычки	0,5	0,5	Беседа о привычках и здоровом образе жизни.	Беседа, практика	Текущий контроль
63.		Здоровый образ жизни	0,5	0,5	Влияние вредных привычек на здоровье, внешний вид и самочувствие человека - беседа	Беседа, практика	Текущий контроль
64.		Правила безопасного поведения в доме и на улице	0,5	0,5	Один дома. Дорога в школу. Правила поведения: в школе, в общественных местах, на улице, в лесу, на водоеме. Опасности на улице, на дороге, в лесу.	Беседа, практика	Текущий контроль
65.		«Огонь - друг, или враг»	0,5	0,5	Беседа «Спички детям не игрушка».	Беседа, практика	Текущий контроль
66.		Правила безопасного поведения в доме.	0,5	0,5	Опасные и ядовитые вещества. Как вести себя на кухне, в ванне.	Беседа, практика	Текущий контроль
67.		Правила безопасного поведения на улице.	0,5	0,5	Правила дорожного движения.	Беседа, практика	Текущий контроль

68.		Час безопасности.	0,5	0,5	Правила поведения с посторонними людьми, дома со спичками, газом. Игра «Знай, умеи, действуй».	Беседа, практика	Текущий контроль
69.		Итоговое по теме.		1	Игра «Страна Безопасности»	Практика	Тематический контроль
Итого: 15 часов			7	8			
7. Книга – лучший друг							
70.		Как «живут» книги.	0,5	0,5	Экскурсия в библиотеку. Дом для книги – библиотека Знакомство с читальным залом, библиотекарем, его трудом.	Беседа, практика	Текущий контроль
71.		Книга – лучший друг.	0,5	0,5	Знакомство со структурой книги: обложка (переплет), корешок, страницы, титульный лист, оглавление (содержание), предисловие, иллюстрации (фотографии, чертежи, карты, рисунки и т. д.).	Беседа, практика	Текущий контроль
72.		Книга хранит знания и опыт людей.	0,5	0,5	Беседа "Ее величество Книга"	Беседа, практика	Текущий контроль
73.		«Откуда пришла книга»	0,5	0,5	- Рукописные книги (Библия) - Первопечатники - Электронные книги	Беседа, практика	Текущий контроль
74.		Правила обращения с книгой	0,5	0,5	Значение бережного отношения к книге. Правила обращения с книгой.	Беседа, практика	Текущий контроль
75.		Итоговое по теме		1	Рассказ «Моя любимая книга».	Практика	Тематический контроль
Итого: 6 часов			2,5	3,5			
8. Речь и культура общения							

76.		Как мы узнаём мир?	0,5	0,5	Органы чувств человека. Память – хранилище опыта. Ум. Беседа «Живое слово»	Беседа, практика	Текущий контроль
77.		Речь и ее значение в жизни человека. История возникновения речи	0,5	0,5	Беседа о возникновении и развитии человеческой речи	Беседа, практика	Текущий контроль
78.		Мимика и жесты в устной речи	0,5	0,5	Знакомство с понятиями мимика и жесты. Игра: «Языковые жесты»	Беседа, практика	Текущий контроль
79.		Пословицы и поговорки	0,5	0,5	Чтение пословиц и поговорок о языке и речи	Беседа, практика	Текущий контроль
80.		Речевой этикет «Зачем быть вежливым?»	0,5	0,5	Беседа «Азбука вежливости» «Слово утешает» «Слово огорчает»	Беседа, практика	Текущий контроль
81.		Первый кодекс вежливости.	0,5	0,5	Первый урок вежливости или как вести себя с членами семьи	Беседа, практика	Текущий контроль
82.		Второй кодекс вежливости.	0,5	0,5	Второй урок вежливости или как вести себя с друзьями	Беседа, практика	Текущий контроль
83.		Третий кодекс вежливости.	0,5	0,5	Третий урок вежливости или как вести себя в общественных местах	Беседа, практика	Текущий контроль
84.		Четвертый кодекс вежливости.	0,5	0,5	Четвертый урок вежливости или праздник веселых фантазеров. Игра «Бывает ли так на самом деле»	Беседа, практика	Текущий контроль
85.		Пятый кодекс вежливости.	0,5	0,5	Пятый урок вежливости или как вести диалог. Игра «К нам в гости пришел Петрушка»	Беседа, практика	Текущий контроль
86.		Итоговое по теме		1	Игра-викторина «Учимся быть вежливыми»	Практика	Текущий контроль
Итого: 11 часов			5	6			
9. Школа вежливости							

87.		Уроки речевой культуры. Основы культуры общения.	0,5	0,5	Школа вежливости. Что это такое?	Беседа, практика	Текущий контроль
88.		Уроки речевой культуры. Формулы вежливости. Тон речи.	0,5	0,5	Беседа. Освоение формул приветствия одноклассников, родителей, учителей.	Беседа, практика	Текущий контроль
89.		Уроки речевой культуры. Устные формулы вежливости.		1	Чтение и обсуждение сказки «Лиса и журавль»	Практика	Текущий контроль
90.		Уроки речевой культуры. Устная формула встречи и прощания. Формула знакомства.		1	Освоение формул встречи и прощания. Формула знакомства. Чтение стихотворения «Вежливый слон».	Практика	Текущий контроль
91.		Уроки речевой культуры. Устная формула благодарности.		1	Освоение формул благодарности. Игра «Магазин».	Практика	Текущий контроль
92.		Уроки речевой культуры.		1	Сюжетно-ролевая игра «Давай знакомиться!».	Практика	Текущий контроль
93.		Уроки речевой культуры. Устная формула просьбы.		1	Освоение формул просьбы. Чтение рассказа «Волшебное слово».	Практика	Текущий контроль
94.		Уроки речевой культуры. Формы вежливого отказа.		1	Освоение формул вежливого отказа. Разыгрывание речевых ситуаций на тему «Если Вы не можете выполнить просьбу»	Практика	Текущий контроль
95.		Уроки речевой культуры. Формы вежливого извинения.	0,5	0,5	Освоение формул извинения	Беседа, практика	Текущий контроль
96.		Уроки речевой культуры. Устная формула приглашения.		1	«Приходи ко мне в гости». Освоение формул устного приглашения.	Практика	Текущий контроль
97.		Уроки речевой культуры. Письменная формула приглашения.	0,5	0,5	Освоение формул письменного приглашения.	Беседа, практика	Текущий контроль
98.		Уроки речевой культуры. Устная формула поздравления.	0,5	0,5	Освоение формул устного поздравления	Беседа, практика	Текущий контроль
99.		Уроки речевой культуры. Письменная формула поздравления.	0,5	0,5	Освоение формул письменного поздравления. Открытка.	Беседа, практика	Текущий контроль
100.		Уроки речевой культуры. Принципы ведения беседы.	0,5	0,5	Беседа: «Как отстаивать свое мнение, не обижая собеседника»	Беседа, практика	Текущий контроль

101.		Уроки речевой культуры. Дискуссия		1	«Чья профессия важнее».	Практика	Текущий контроль
102.		Этика и этикет. Правила этикета разных народов.	0,5	0,5	Беседа. Правила вежливости у разных народов.	Беседа, практика	Текущий контроль
103.		Этика и этикет. Ситуационные игры.		1	Разыгрывание речевых ситуаций на тему «Не надо ссориться»	Практика	Текущий контроль
104.		Этика и этикет. Выводы и рассуждения.		1	Просмотр и обсуждение мультипликационного фильма «Винни – Пух в гостях у Кролика»	Практика	Текущий контроль
105.		Этика и этикет. Я - личность.		1	Чтение и обсуждение рассказа В. Осеевой «Синие листья»	Практика	Текущий контроль
106.		Этика и этикет. Мы-друзья.		1	Инсценировка отрывка из рассказа Н. Носова «Телефон»	Практика	Текущий контроль
107.		Этика и этикет. Значение культуры речевого поведения в жизни.		1	Инсценировка ситуации на тему «Лучший день в году»	Практика	Текущий контроль
Итого: 21 час			4	17			
10. Итоговое занятие							
108.		Итоговое занятие		1	Подведение итогов учебного года. Игра-викторина.	Практика	Итоговый контроль
Итого 1 час				1			
Всего: 108 часов			41	67			

**Раздел о воспитании в дополнительной общеобразовательной
программе «Хочу все знать» ЦДО «Хоста»**

1. Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания учащихся

Целью воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

Задачами воспитания по программе являются:

— усвоение детьми знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, культуры; информирование детей, организация общения между ними на содержательной основе целевых ориентиров воспитания;

— формирование и развитие личностного отношения детей к функциональной грамотности, к собственным нравственным позициям и этике поведения в творческом объединении;

— приобретение детьми опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений в составе творческого объединения, применение полученных знаний, организация активностей детей, их ответственного поведения, создание, поддержка и развитие среды воспитания детей, условий физической безопасности, комфорта, активностей и обстоятельств общения, социализации, признания, самореализации, творчества при освоении предметного и метапредметного содержания программы.

Целевые ориентиры воспитания детей по программе:

— освоение учащимися понятия о своей российской культурной принадлежности (идентичности);

— принятие и осознание ценностей языка, литературы, традиций, праздников, памятников, святынь народов России;

— воспитание уважения к жизни, достоинству, свободе каждого человека, понимания ценности жизни, здоровья и безопасности (своей и других людей), развитие физической активности;

— формирование ориентации на солидарность, взаимную помощь и поддержку, особенно поддержку нуждающихся в помощи;

- воспитание уважение к труду, результатам труда, уважения к старшим;
- развитие функциональной грамотности.

2. Формы и методы воспитания

Решение задач информирования учащихся, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом из учебных занятий.

Ключевой формой воспитания учащихся при реализации программы является организация их взаимодействий в аудиторных занятиях, в подготовке и проведении календарных праздников с участием родителей (законных представителей), выступлений на различных площадках Центра.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений (приучения); методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

3. Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности творческого объединения на основной учебной базе реализации программы в ЦДО «Хоста» в соответствии с нормами и правилами работы организации, а также на выездных базах, площадках, мероприятиях в других организациях с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей, интервью с ними) и после её завершения (итоговые исследования результатов реализации программы за учебный период, учебный год).

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, обучающегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров

воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем. Результаты, полученные в ходе оценочных процедур — опросов, интервью — используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

4. Календарный план воспитательной работы

Таблица 6

<i>месяц</i>	<i>тематика</i>	<i>мероприятие</i>	<i>практический результат и информационный продукт</i>
сентябрь	Вежливость на каждый день	Беседа, диспут	Соблюдение норм этикета
сентябрь	«Сохраним природу»	Работа по экологическому просвещению учащихся	Фотоотчет
октябрь	«Азбука Здоровья - ЗОЖ и режим дня»	Беседа о режиме дня	развитие экологической культуры
ноябрь	27 ноября – день Матери	Конкурс рисунков «Моя мама лучше всех»	Фотоотчет
декабрь	Мастерская Деда Мороза	Подготовка к новому году	Фотоотчет
февраль	23 февраля – День защитников Отечества	Подготовка к Дню защитников Отечества	Фотоотчет
март	Конкурс газет «Милым дамам»	Подготовка к 8 марта	Фотоотчет
апрель	12 апреля – день Космонавтики	Подготовка к дню Космонавтики	Фотоотчет
май	9 мая – День Победы	Разучивание стихотворений, подготовка к параду.	Фотоотчет
май	Мероприятие, посвященное 79-летию Победы в ВОВ – «Сочи – город-госпиталь»	Экскурсия в Музей истории Хостинского района г. Сочи	Фотоотчет

Работа с родителями учащихся или их законными представителями:

- регулярное информирование родителей об успехах и проблемах их детей, о жизни объединения и учреждения в целом;
- помощь родителям обучающихся или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией и педагогами учреждения;
- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся;
- привлечение членов семей учащихся к организации и проведению дел (мероприятий) в объединении, в Центре

Приложение 8

Диагностическая карта к рабочей программе «Я познаю мир»

Оценивание знаний, умений и навыков проводится по пятибалльной системе.

Таблица 8

№	Ф. И. ребёнка	представления детей о себе, семье, друзьях, о культуре поведения		знания о временах года, растениях, животных, птицах, насекомых, почве, воде		знания детей о правилах дорожного движения		знания детей о пожарной безопасности		представления о здоровье и здоровом образе жизни		отношение к труду и спорту		отношение к своей Родине	
		п	и	п	и	п	и	п	и	п	и	п	и	п	и
1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															
10															
11															
12															
13															
14															
15															

1. Фронтальная работа по теме «Из истории математики».

а) воспроизведение ряда чисел от 0 до 10

- Какое число идет за числом 0, 2, 5, 8?

- Какое число идет перед числом 1, 3, 5, 7, 10?

- Назовите соседей чисел 1, 6, 9.

- Назовите числа по порядку от 1 до 7; от 2 до 8; от 10 до 5; от 9 до 2.

- Назовите числа через одно от 0 до 10; от 2 до 10.

б) Игра «Составим поезд».

- Номера вагонов зашифрованы с помощью примеров. Вычислите и поставьте вагоны в порядке возрастания номеров.



в) Игра «Веселый мяч». Учитель кидает мяч и предлагает рифмованные загадки. Отвечает тот, кто поймал мяч.

Ну-ка, сколько здесь ребят

На горе катаются?

Трое в саночках сидят,

Один дожидается.

Четыре сороки пришли на уроки,

Одна из сорок не знала урок.

Сколько прилежно

Трудились сорок?

Как-то ночью под кусточком

Грибы выросли опять.

Два грибочка, три грибочка.

Сколько будет?

Ровно ...

Двое шустрых поросят

Так замерзли, аж дрожат.

Посчитайте и скажите:

Сколько валенок купить им?

г) Проверка индивидуальной работы с помощью «Светофора». Правильно выполнено – зеленый, допущена ошибка – красный.

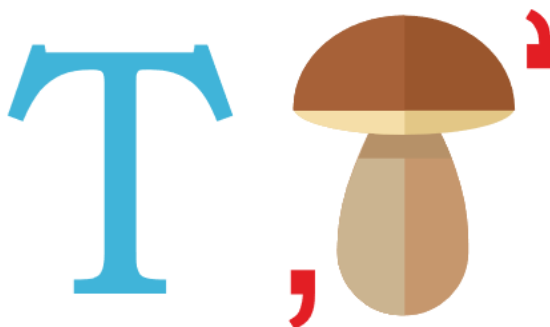
Молодцы! Хорошо поработали!

2. Фронтальная работа по теме «Цифры и операции над ними».

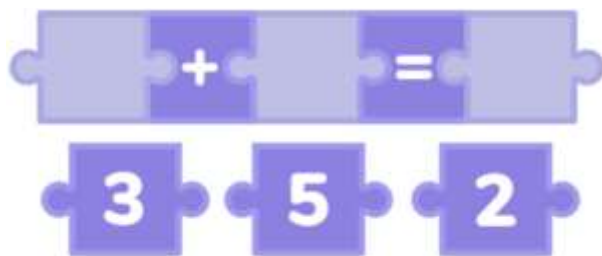
1) Какое число спрятал котёнок?



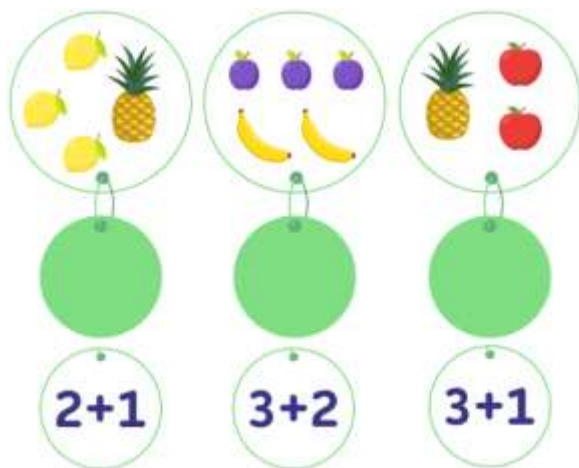
2) Что зашифровано на картинке?



3) Составь пример из деталей пазла



4) Соедини пары картинок с примерами



3. Фронтальная работа по теме «Сравнение предметов и групп предметов».

Работа проводится на отдельных листах в клетку.

Задания:

Нарисуйте справа один красный кружок, слева- два зелёных.

Нарисуйте слева квадратов больше, чем треугольников

Нарисуйте треугольников столько, сколько пирожных (показ наглядности).

Нарисуйте кружков на один больше, чем гусей (показ наглядности).

Нарисуйте кружок красного цвета, а под кружком нарисуйте два синих квадратика.

Продолжи узор (на выбор учителя)

4. Фронтальная работа по теме «Образование чисел второго десятка».

1 вариант

1. Подчеркни синим цветом десятки, зелёным единицы

12, 3, 15, 20, 18, 6, 19

2. Реши примеры

$$4 + 1 - 4 = 6 + 4 - 5 - 4 + 8 - 2 =$$

$$2 + 2 + 2 = 2 + 7 - 4 + 3 - 4 - 0 =$$

$$4 - 3 + 2 = 7 - 5 + 8 - 6 + 0 + 3 =$$

$$3 + 4 - 2 = 5 + 1 + 1 - 6 + 9 - 3 =$$

3. Сравни

$$1 \text{ ед. } \underline{\quad} 1 \text{ дес. } 1 \text{ дес. } 1 \text{ ед. } \underline{\quad} 1 \text{ дес. } 2 \text{ ед.}$$

$$10 \text{ ед. } \underline{\quad} 1 \text{ дес. } 1 \text{ дес. } 8 \text{ ед. } \underline{\quad} 1 \text{ дес. } 9 \text{ ед.}$$

$$1 \text{ дес. } \underline{\quad} 1 \text{ ед. } 1 \text{ дес. } 6 \text{ ед. } \underline{\quad} 1 \text{ дес. } 4 \text{ ед.}$$

$$2 \text{ дес. } \underline{\quad} 1 \text{ ед. } 1 \text{ дес. } 6 \text{ ед. } \underline{\quad} 1 \text{ дес. } 3 \text{ ед.}$$

$$10 \text{ ед. } \underline{\quad} 2 \text{ дес. } 2 \text{ дес. } \underline{\quad} 1 \text{ дес. } 9 \text{ ед.}$$

2 вариант

1. Подчеркни синим цветом десятки, зелёным единицы

13, 4, 16, 18, 19, 7, 20

2. Реши примеры

$$7 - 5 + 1 = 8 - 5 + 4 - 4 - 4 + 2 - 4 =$$

$$3 + 1 + 2 = 7 + 1 - 6 + 3 - 4 + 6 =$$

$$7 - 6 + 3 = 6 - 3 + 4 - 7 + 6 - 1 =$$

$$3 + 4 - 5 = 5 - 5 + 2 + 6 - 2 - 1 =$$

3. Сравни

$$1 \text{ дес. } \underline{\quad} 1 \text{ ед. } 1 \text{ дес. } 2 \text{ ед. } \underline{\quad} 1 \text{ дес. } 1 \text{ ед.}$$

$$1 \text{ дес. } \underline{\quad} 10 \text{ ед. } 1 \text{ дес. } 9 \text{ ед. } \underline{\quad} 1 \text{ дес. } 8 \text{ ед.}$$

$$1 \text{ ед. } \underline{\quad} 1 \text{ дес. } 1 \text{ дес. } 4 \text{ ед. } \underline{\quad} 1 \text{ дес. } 6 \text{ ед.}$$

$$2 \text{ ед. } \underline{\quad} 1 \text{ дес. } 1 \text{ дес. } 3 \text{ ед. } \underline{\quad} 1 \text{ дес. } 6 \text{ ед.}$$

$$2 \text{ дес. } \underline{\quad} 10 \text{ ед. } 1 \text{ дес. } 9 \text{ ед. } \underline{\quad} 2 \text{ дес.}$$

5. Фронтальная работа по теме «Образование чисел второго десятка».

1. Точка

1.1. Назови фигуру на рисунке.



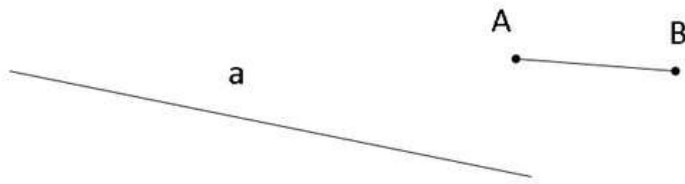
1.2. Выпиши названия точек, которые изображены на рисунке.



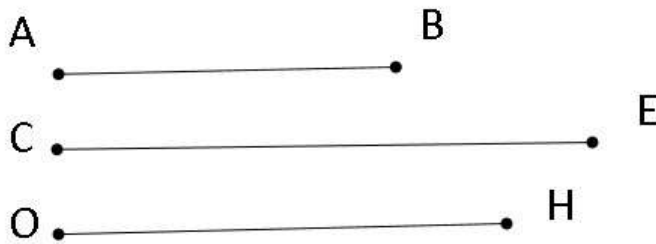
1.3. Нарисуй точки А, В, С и Е.

2. Отрезок, прямая линия и кривая линия

2.1. Какая фигура называется отрезком, а какая фигура – называется линией?

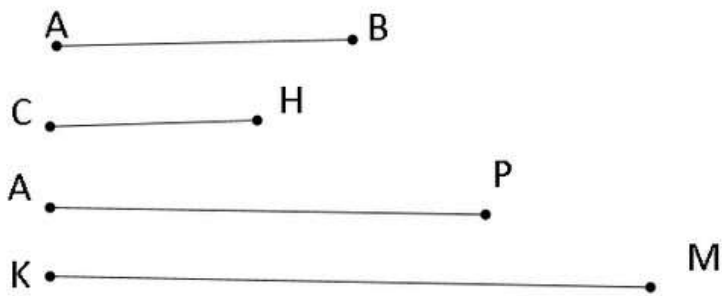


2.2. Какой из отрезков самый длинный, а какой из отрезков самый короткий?



2.3. Начерти отрезки длиной 3 см, 5 см, 6 см.

2.4. Измерь длины отрезков.

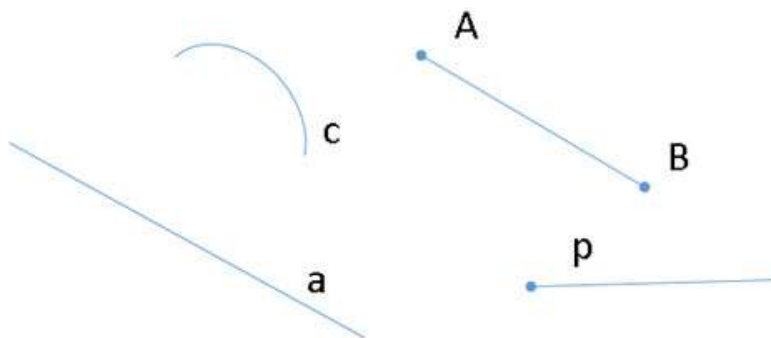


2.5. Нарисуй прямую линию и точки A и B так, чтобы точка A находилась на прямой, а точка B была расположена вне прямой.

2.6. Нарисуй отрезок CD и точки A и B так, чтобы точка A находилась на отрезке CD, а точка B была расположена вне отрезка CD.

3. Отрезок, прямая линия, ломаная линия, точка

3.1. Назови фигуры.



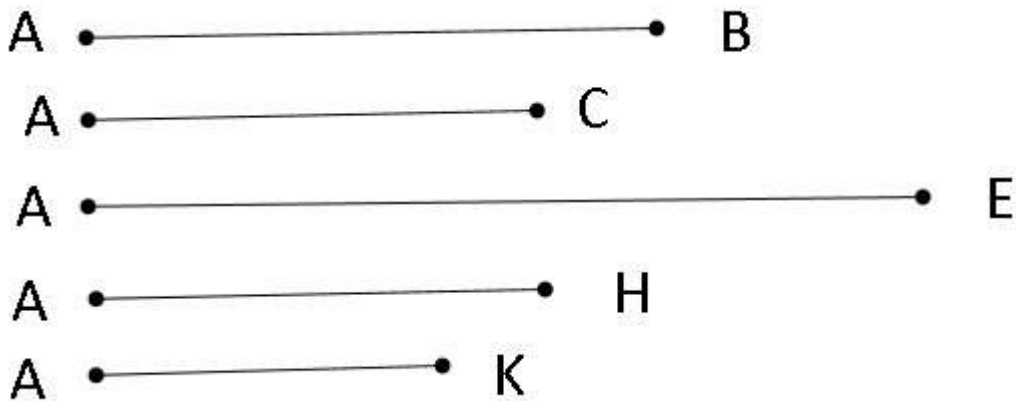
3.2. Измерь длину каждого звена ломаной и сосчитай её длину.



3.3. Нарисуй произвольную ломаную линию, которая состоит из трех звеньев.

3.4. Нарисуй ломаную линию, которая состоит из 3 звеньев, длина каждого звена равна 3 см.

3.5. Какие отрезки имеют одинаковую длину?



6. Фронтальная работа по теме «Геометрическая мозаика».

6.1 В левой верхней рамочке нарисуй круг,

в правой нижней – треугольник,

в левой нижней – отрезок,

в правой верхней – дугу.

6.2 Проведи стрелку от меньшего прямоугольника к большему прямоугольнику.

6.3 Соедини точки прямой линией с помощью линейки. Соедини эти же точки кривой линией.

6.4 Нарисуй треугольник левее самого маленького круга и правее самого большого прямоугольника.

7. Фронтальная работа по теме «Мир занимательных задач».

Реши задачу:

Портной сшил за неделю 10 костюмов, а его помощник сшил за это же время на 5 костюмов меньше. Сколько костюмов сшил помощник портного?

Реши задачу:

В парке растут 4 берёзы и ёлочки. Сколько ёлок растёт в парке, если известно, что ёлочек растёт на 3 дерева больше, чем берёз?

Реши задачу:

У Маши было 6 кукол. Ей подарили ещё 2 куклы. Сколько кукол стало у Маши?

Реши задачу:

У Коли есть 9 рублей, у Вали то же есть деньги, но на 5 рублей меньше, чем у Коли. Сколько денег у Вали?

Реши задачу:

Во дворе гуляло 9 уток и куры, которых было на 6 штук меньше, чем уток. Сколько кур гуляло во дворе?

Реши задачу:

На столе лежало 5 книг. К ним добавили ещё пять книг. Сколько книг стало на столе?

8. Фронтальная работа по теме «Мир занимательных задач».

8.1 12 часов дня – это _____

8.2 12 часов ночи – это _____

8.3 1 час = _____ минут

8.4 Запиши в минутах: 1ч 10 мин = 2ч =

8.5 Запиши в часах и минутах: 85 мин = ____ ч _____ мин

8.6 1 сутки равны _____ часа

8.7 Сколько часов в двух сутках? - _____

8.8 Сколько суток в 72 ч? - _____

8.9 Какой промежуток времени короче: 1ч или 58 мин?

а) 1ч б) 58 мин

8.10 10 . Часы показывают 8 ч 5 минут. Они отстают на 2 мин. Сколько времени на самом деле?

8.11 А) 8 ч 2 мин б) 8 ч 7 мин

11. Фронтальная работа по теме «Приёмы сложения и вычитания чисел с переходом через десяток».

Решите примеры:

$$9 + 0 \quad 11 - 8 \quad 3 + 7$$

$$7 + 2 \quad 2 + 8 \quad 1 + 8$$

$$15 - 5 \quad 9 + 6 \quad 18 - 9$$

Расположите числа в порядке возрастания:

5, 11, 15, 19, 9, 3, 7, 17

Расположите числа в порядке убывания:

5, 11, 15, 19, 9, 3, 7, 17

Сравните числа:

2 6 4 4 3 9

15 15 9 0 8 6

9 10 19 20 11 11

12. Фронтальная работа по теме «Приёмы сложения и вычитания чисел с переходом через десяток».

1. Задачи на распознавание геометрических фигур: треугольник, круг, прямоугольник

1.1. Как называется эта фигура? Напишите её название: _____.

Квадрат

1.2. Как называется эта фигура? Напишите её название: _____.

Круг

1.3. Как называется эта фигура? Напишите её название: _____.

Треугольник

1.4. Сколько треугольников на рисунке: _____.

Треугольники

1.5. Измерь длину каждой из сторон треугольника и напиши их:

Треугольники

1.6. Измерь длину каждой из сторон прямоугольника и напиши их:

Треугольники

1.7. Нарисуй красный прямоугольник. Две его стороны равны 3 см, а две другие равны 5 см.

1.8. Нарисуй синий прямоугольник. Две его стороны равны 4 см, а две другие равны 8 см.