УПРАВЛЕНИЕ ПО ОБРАЗОВАНИЮ И НАУКЕ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДСКОЙ ОКРУГ ГОРОД-КУРОРТ СОЧИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ХОСТА»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДСКОЙ ОКРУГ ГОРОД-КУРОРТ СОЧИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Принята на заседании
педагогического совета ЦДО «Хоста»
Протокол № 8 от «31» мая 2023г.

Утверждаю
Директор ЦДО «Хоста»
Чолакян К.Д.
Приказ № 320 от «31» мая 2023г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 2B8EB113C53994D99E795D0B4087292D
Владелец: **Чолакян Каринэ Дживановна**
Действителен: с 13.01.2023 по 07.04.2024

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Говорим по-английски»

Уровень программы: _*ознакомительный*

Срок реализации программы*: 1 год (72 часа)*

Возрастная категория: *от 7 до 16 лет*

Вид программы: *модифицированная*

Программа реализуется *на бюджетной основе*

ID-номер программы в Навигаторе: *31355*

Автор - составитель:

Коротун Алла Михайловна
педагог дополнительного образования ЦДО «Хоста»

г. Сочи, 2023г.

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты

1.1. Пояснительная записка программы

Дополнительная общеобразовательная программа «Говорим по-английски» реализуется в рамках **социально-гуманитарной направленности**, так как способствует развитию у учащихся мотивов образовательной деятельности, даёт возможность пополнить знания страноведческой информацией, узнать много нового и интересного о жизни их сверстников за рубежом. Изучение разговорного английского позволяет преодолеть языковой барьер, способствует адаптации учащихся к условиям современного мира.

Программа составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральным проектом «Успех каждого ребенка», утвержденным 07.12.2018;
3. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
4. Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р (далее – Концепция);
5. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
6. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
7. Приказом Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
8. Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
9. Краевыми методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных программ.

Актуальность: В настоящее время все границы между странами становятся незаметными, мир стал теснее, люди всех стран нуждаются в универсальном общении. Главный инструмент общения сегодня – это

английский язык. Но пользоваться им нужно умело, изучив все его особенности и секреты. Знание английского языка является свидетельством образованности и залогом успешности современного человека. Оно даёт возможность людям свободно общаться, читать литературу, смотреть фильмы на английском языке в оригинале, знакомиться с традициями разных народов мира.

Это подтверждает и заинтересованность родителей. Они хотят, чтобы их дети могли свободно владеть английским языком. Но у многих возникает вопрос: с какого возраста начинать изучение английского языка? Некоторые считают, что лучше начинать с раннего возраста, так как дети легче запоминают иностранные слова. Другие предполагают, что это лучше делать в естественной среде. Поэтому вывозят детей за границу, отправляют в языковые лагеря или оставляют жить в англоговорящих семьях. Третьи же утверждают, что это нужно начинать, когда ребёнок сам проявит интерес и желание учить английский язык.

Можно с уверенностью сказать, что начинать изучать английский язык можно в любом возрасте, но с учётом внешних факторов и индивидуальных особенностей ребёнка.

Новизна дополнительной общеобразовательной программы «Говорим по-английски» состоит в содержательно-смысловом материале. Он объединит в себе страноведческую и лингвистическую информацию. Подобранная тематика поможет детям пополнить школьные знания, чтобы свободно и комфортно чувствовать себя во время общения на английском языке в игровой форме или при реально возникших бытовых, деловых или этикетных ситуациях, а также позволит учащимся удовлетворить свои потребности во владении английским языком и повысить интерес к его изучению. Программой предусмотрено обращение к зарубежному песенному, стихотворному и сказочному фольклору, к доступным для детей и подростков образцам художественной литературы, фильмам на английском языке, обычаям, традициям, праздникам и другим явлениям англоязычной культуры. Конкретизированы условия, которые направлены на повышение психологической готовности ребёнка к включению в образовательную деятельность.

Педагогическая целесообразность: Так как программа рассчитана на детей от 7 до 16 лет, то и её соответствие определенной возрастной категории учащихся и процесса обучения будет отличаться. Учащиеся младшего школьного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с учащимися других возрастных групп. А для подростков характерно развитие их интеллектуальных умений и творческих способностей, что способствует их самореализации. Помимо лингвистических умений и навыков учащиеся смогут использовать знания по языкознанию, истории, краеведению, литературе, искусству. Таким образом, конечный результат будет положительным для каждой возрастной группы.

Отличительные особенности данной дополнительной общеобразовательной программы от уже существующих программ состоит в том, что она рассчитана на широкий возрастной диапазон: от 7 до 16 лет.

Базовые знания учащиеся получают в школе. Данная программа предполагает широкое внедрение лексики в языковых клише, идиомах, пословицах и поговорках, так как они оживляют разговорную речь и подчёркивают разницу мышления англоговорящих людей и русскоязычного населения. Кроме того, большая часть занятий – практические. Учащиеся будут закреплять изученный материал, используя тексты художественной литературы, видеоматериалы и фильмы. Программа является вариативной, так как темы для разных возрастных групп – одинаковые, а подборка материала – разная. Тексты можно менять, но это никак не отразиться на результатах обучения.

Также отличительной особенностью является возможность использования электронного обучения с применением дистанционных технологий, в том числе в условиях режима «повышенной готовности» и других форс- мажорных обстоятельств. Программа адаптирована для реализации в условиях отдаленного поселения или временного ограничения (приостановки) для учащихся занятий в очной (контактной) форме по санитарно-эпидемиологическим и другим основаниям и включает все необходимые инструменты электронного обучения

Адресат программы:

На программу **«Говорим по-английски»** ознакомительного уровня могут быть зачислены все желающие дети от 7 до 16 лет, как ранее не изучавшие английский язык, так и владеющие навыками чтения, аудирования, говорения и письма, и не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья.

В группе могут заниматься дети с различными психофизическими возможностями здоровья. Обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по данной программе осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния их здоровья. Для учащихся с ограниченными возможностями здоровья предусматривается выбор индивидуальной образовательной траектории в соответствии со степенью работоспособности и интересами каждого учащегося.

Индивидуальный образовательный маршрут для детей с особыми образовательными потребностями: детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья; талантливых (одарённых, мотивированных) детей; детей, находящихся в трудной жизненной ситуации по программе планируется по форме (приложение 1).

В случае успешного обучения по данной программе и изъявления желания развиваться и обучаться в данном направлении, учащийся может продолжить свое обучение (или параллельно обучаться) по программам

«Диалог народов и времен» ознакомительного, базового и углубленного уровней, по программе «Шаг за шагом», «Увлекательный английский», «Счастливый английский» базового уровня и «Увлекательный английский» ознакомительного уровня.

Программы, объем и сроки.

Дополнительная общеобразовательная программа **«Говорим по-английски» ознакомительного** уровня рассчитана на 1 год. Общее количество часов – 72.

Форма обучения – очная (с возможностью электронного обучения с применением дистанционных технологий).

Режим занятий: Количество занятий - 2 раза в неделю по 1 академическому часу или 1 раз в неделю по 2 академических часа с 15-минутным перерывом. Общее количество часов - 72 часа в год.

Еженедельное количество и продолжительность он-лайн занятий / консультаций по классам регулируется требованиями СанПиН, а также объемом учебного времени, отводимого конкретному программе, Учебным планом Центра, а именно рекомендуемая непрерывная длительность работы, связанной с фиксацией взора непосредственно на экране ВДТ, на занятии не должна превышать: для детей 1-2 классов - 20 минут; 3-4 классов - 25 минут, 5-9 классов - 30 минут.

Особенности организации образовательного процесса: обучение английскому языку по программе **«Говорим по-английски»** проходит в соответствии с учебным планом в группах учащихся в основном, одного возраста. Состав групп постоянный.

Виды занятий по программе определены содержанием программы и включают в себя теоретические и практические занятия, ролевые игры, выполнение самостоятельных работ, видео-уроки и другие виды учебных занятий и учебных работ.

При применении в обучении электронного образования с применением дистанционных образовательных технологий, учитывая специфику программы, целесообразно использовать смешанный тип занятий, включающий элементы и online и offline занятий.

Для представления нового учебного материала проводятся online видеоконференции Яндекс Телемост по темам. Offline – учащиеся выполняют полученные посредством Телеграмм задания и высылают педагогу, используя различные доступные виды связи. В течении всего времени занятия педагог готов дать необходимые консультации, используя доступные виды связи учащегося.

Рефлексия по пройденному материалу, по отработке ошибок в выполнении заданий осуществляется или по сотовой связи или любыми другими возможностями, доступными учащимся.

Программой предусмотрено осуществление мониторинга соответствия результатов освоения учебного материала заявленным целям в формах, определенных п.п.2.3, 2.4 настоящей программы в сроки: промежуточная аттестация на 32 занятии, итоговая аттестация на 72 занятии.

Реализация воспитательной работы с учащимися проходит как в учебном процессе, так и во внеучебное время. Воспитание, наряду с обучением, является неотъемлемой частью педагогического процесса в творческом объединении. Целью воспитательной и внеучебной работы с учащимися является всестороннее развитие социализированной личности, обладающей социальной активностью и качествами гражданина Российской Федерации. (Приложение 5)

1.2. **Цель дополнительной общеобразовательной программы «Говорим по-английски»:** создание активной мотивирующей среды для формирования познавательного интереса учащихся и обеспечения овладения элементарной компонентной грамотностью в области разговорного английского языка

Задачи:

Образовательные:

- совершенствование навыков устной разговорной речи на английском языке, необходимых для эффективной коммуникации;
- познакомиться с профессиями будущего на основе Атласа профессий;
- практическое использование изученного языкового материала во время мероприятий, в интернет-общении со сверстниками, как носителями языка, так и с теми, для кого английский язык является средством межкультурного общения.

Развивающие:

- развитие речемыслительной деятельности учащихся;
- развитие логики, способности к догадке:
  - познакомиться с профессиями будущего на основе Атласа профессий.

Воспитательные:

- формирование желания и умения изучать иностранный язык;
- воспитание интереса и положительного отношения к изучаемому языку;
- создание условий для изучения разговорного английского языка как основы для межкультурного общения в любой сфере деятельности.

В случае реализации программы (части программы) в электронном виде с

применением дистанционных технологий, для учащихся ставятся следующие задачи:

- формирование навыка владения техническими средствами обучения и программами;
- формирование навыка самостоятельного поиска информации в предоставленном перечне информационных онлай-платформ, контентах, сайтах, блогах и т.д;
- развитие умения работать дистанционно в команде и индивидуально, выполнять задания самостоятельно бесконтактно;
- развитие умения самостоятельно анализировать и корректировать собственную деятельность;
- развитие навыка использования социальных сетей в образовательных целях, др.

1.3. Содержание программы

1.3.1. Учебный план

Таблица 1

№	Тема	Количество часов			Форма аттестации / контроля
		Всего часов	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	1	1	-	Текущий контроль / опрос
2	Стили речи	23	3	20	Текущий контроль / опрос
3	Идиомы	23	3	20	Текущий , промежуточный контроль / опрос
4	Фразовые глаголы	22	3	19	Текущий контроль / опрос
5	Профессии будущего	2	1	1	Текущий контроль / беседа
6	Итоговое занятие	1	-	1	Итоговый контроль / опрос
Итого:		**72**	**11**	**61**	

1.3.2. Содержание учебного плана

Тема 1: Вводное занятие (1 час)

Правила поведения в кабинете и техника безопасности.

Тема 2: Стили речи. (23 часа)

Теория: 3 часа. Система стилей английского языка. Определение стиля речи. Формальный и неформальный стиль общения. (3 часа)

Практика: 20 часов.

1. Знакомство с фразами формального и неформального стиля речи по следующим темам:

- приветствие,
- прощание,
- приглашение,
- предложение помощи,
- похвала,

- принятие /отказ в принятии предложения, приглашения,

- согласие/несогласие,

- поздравление,

- выражение удивления, симпатии, интереса,

- одобрение, извинение, оправдание,

- предложение подарка,

- поощрение.

2. Разыгрывание ситуаций по ролям по заданной теме.

3. Ознакомительное чтение. Отработка навыков работы над текстом. Определение стиля текста. Поиск выученных фраз в тексте.

Тема 3: Идиомы. (23 часа)

Теория: 3часа.

Определение понятия идиома (идиоматическое выражение). Пути возникновения идиом.

Практика: 20 часов.

1. Знакомство с идиомами, связанными

- с достопримечательными местами Лондона, имеющими в своём составе такие слова как: часы, башня, мост, замок, крепость, фонтан, колокол и т.д;

- с местом проживания людей, имеющими в своём составе такие слова как: место, стул, ковёр, потолок, шкаф и т.д;

- с едой и предметами кухонного обихода: корзина, стакан, бекон, молоко, омлет, фрукты, яйца, зеленый горошек, хлеб, картофель, стручок и т.д;

- с характерными особенностями человека: сталь, камень, стекло, губы, уши, сердце, нервы, дышать, ум, тень, лицо и т.д;

- с музыкой: аккорд, звук, голос;

- с водой: вода.

2. Выполнение ситуативных заданий. Нахождения соответствий английских идиом в русском языке.

3. Ознакомительное чтение. Отработка навыков работы над текстом. Описание человека, места, явления, действия из текста при помощи подходящей идиомы.

Тема 4. Фразовые глаголы. (22 часа)

Теория: 3 часа.

Определение понятия «фразовый глагол». Способы образования фразовых глаголов. Использование фразовых глаголов в художественной литературе.

Практика: 21 час.

1. - Фразовые глаголы, образованные с помощью предлога: into, to, on,

down, about, at, over, off, under, with.

- Фразовые глаголы, образованные с помощью наречия: around, along, back, up, against, away.

- Фразовые глаголы, образованные с помощью наречия + предлог: over afterwards, suddenly down, out again, somewhere near, up on, through into.

2. Выполнение ситуативных заданий. Использование фразовых глаголов в устной речи.

3. Ознакомительное чтение. Отработка навыков работы над текстом. Поиск фразовых глаголов в тексте.

Тема 5. Профессии будущего (2 часа)

Теория:

Беседа-путешествие по атласу новых профессий. Востребованность таких навыков как «Мультиязычность и мультикультурность» у работодателей

Практика:

Навигатор по рынку труда будущего. Построение образовательной вертикали

Тема 6: Итоговое занятие (1 час)

- Подведение итогов работы за год.

1.4. Планируемые результаты:

Предметные результаты:

1) аудирование:

- научатся воспринимать иноязычную речь на слух;

- научатся рассказывать наизусть короткие стихотворения, рифмовки, петь песни на английском языке.

2) говорение: смогут решать следующие коммуникативные задачи:

- начать и закончить разговор;

- запрашивать и сообщать информацию;

- дать совет и принять/не принять совет;

- выразить согласие/несогласие;

- выразить свою точку зрения;

- запрашивать мнение партнёра;

- выразить одобрение/неодобрение, извиниться;

- выразить эмоциональную оценку (радость, огорчение, сомнение, удивление);

- вежливо переспросить.

3) чтение:

- будут уметь находить в текстах изученные лексические единицы;

- читать и понимать содержание текста на страноведческую тематику и тексты художественной литературы;

4) письмо:

- смогут разгадывать ребусы, кроссворды, языковые загадки по изученным темам;

- смогут написать письмо другу с информацией о себе.

Метапредметные результаты:

- самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, умение выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, установления аналогий и причинноследственных связей, строить логичное рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

- работать с прослушанным/прочитанным текстом: определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/ по ключевым словам, устанавливать логическую последовательность основных фактов;

- в соответствии с коммуникативными задачами смогут воспринимать иноязычную речь на слух, строить высказывания, использовать языковую догадку;

- учащиеся овладеют умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, словарем, рабочей тетрадью и т. д.);

- научатся работать с информационными и Интернет-источниками;

- получат навыки анализа, сравнения, обобщения изучаемого материала;

- приобретут навык работы самостоятельно и в сотрудничестве со сверстниками.

Личностные результаты:

- выраженная устойчивость учебно-познавательной мотивации и интереса к изучению английского языка;

- готовность к самообразованию и самовоспитанию;

- адекватная позитивная самооценка;

- устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

– знакомство с навыком мышления о будущем на примере материалов Атласа новых профессий;

- эмпатия как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение

благополучия.

При реализации программы (или частей программы) **в электронном виде с применением дистанционных технологий** учащиеся овладеют:

- овладение техническими средствами обучения и программами.

- развитие навыка самостоятельного поиска информации в предоставленном перечне информационных онлай-платформ, контентах, сайтах, блогах и т.д.

- овладение умением работать дистанционно в команде и индивидуально, выполнять задания самостоятельно бесконтактно;

- развитие умения самостоятельно анализировать и корректировать собственную деятельность.

Способы проверки планируемых результатов:

В целях выявления уровня развития способностей и личных качеств учащегося в соответствии с ожидаемыми результатами дополнительной общеобразовательной программы «Говорим по-английски» проводится стартовая диагностика, текущий контроль и итоговая (промежуточная) аттестация в виде отчётных мероприятий.

Раздел 2 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»

2.1. Календарно-учебный график

Начало учебного периода определяется Приказом

Количество учебных недель – 36

Каникулы – отсутствуют

Организованные выезды и экскурсии – по согласованию с принимающей стороной

Сроки итоговой аттестации – согласно КУГу

КУГ в Приложении 2

2.2. Условия реализации программы

Занятия по английскому языку в творческом объединении «Говорим по-английски» проводятся на базе ЦДО «Хоста». В кабинете есть все необходимое материально-техническое обеспечение. В кабинете имеется карта Великобритании. Собран страноведческий материал, рассказывающий об истории, обычаях, культуре, традициях, литературе Великобритании.

Имеется дидактический и раздаточный материал по темам, игры, стенды и таблицы.

Кабинет оснащен аудио-, видео-, фото-, компьютерной и копировальной техникой.

На период режима «повышенной готовности», или любых других форс-мажорных обстоятельств, при электронном обучении с применением дистанционных технологий так же требуется наличие либо компьютера (с колонками, веб-камерой), либо планшета, смартфона с возможностью выхода в Интернет; установленной бесплатной программы для участия в online видеоконференций, вебинаров и т.д. (Яндекс Телемост, Телеграмм, Сферум и др.).

Программа может быть реализована на основе договора о сетевой форме реализации образовательной программы, где базовая организация – ЦДО «Хоста» и организация-участник – муниципальное общеобразовательное учреждение. Организация-участник предоставляет ресурсы, необходимые для реализации данной программы такие как: помещение, мебель, оборудование. При этом программа для учащихся реализуется на бюджетной основе за счет субсидий, предусмотренных Базовой организацией. При реализации данной программы ресурсы Организации-участника используются Базовой организацией на безвозмездной основе.

Количество учащихся в группе определяется исходя из расчета соблюдения нормы площади на одного обучающегося, соблюдении требований к расстановке мебели в учебных кабинетах. В зависимости от места дислокации, группы могут быть сформированы от 11 до 16 человек.

Кадровое обеспечение. Для реализации дополнительной образовательной программы «Говорим по-английски» педагог дополнительного образования должен иметь высшее профессиональное (или среднее профессиональное) образование по направлению деятельности.

2.3. Формы аттестации

Аттестация учащихся по дополнительной общеобразовательной программе «Говорим по-английски» носит вариативный характер и способствует росту их самооценки и познавательных интересов. Аттестация позволяет выявить соответствие результатов освоения дополнительной программы заявленным целям и планируемым результатам обучения.

Аттестация (промежуточная и итоговая) по дополнительной программе ознакомительного уровня проводится в формах, определенных учебным планом.

Учащиеся, успешно освоившие дополнительную общеобразовательную программу и прошедшие итоговую аттестацию, могут продолжить обучение по дополнительной общеобразовательной программе «Диалог народов и времен». По итогам учёбы учащимся могут выдаваться дипломы и грамоты, а также устанавливаются другие виды поощрений.

На занятиях по английскому языку ознакомительного уровня существует бальная система. Качество усвоения знаний и умений оценивается следующими видами оценочных суждений (Таблицы 2,3,4).

Они могут корректироваться по мере усвоения учащимися темы. Дети поощряются отметками устного характера: «Хорошо, молодец»! «Прекрасно (отлично) выполнил задание». «Умница, ты очень стараешься, и поэтому у тебя всё получается». «Ты хорошо работаешь, молодец»! «Будь внимательнее и у тебя всё получится». Это помогает осуществить обратную связь с учеником и родителями, при этом менее успешных детей стимулирует на более добросовестное отношение к учёбе.

Формами отслеживания и фиксации образовательных результатов являются аналитические справки, грамоты, дипломы, журналы посещаемости, материалы анкетирования и тестирования, диагностические карты достижений учащихся и карты контроля, методические разработки, портфолио, фото, отзывы учащихся и их родителей, свидетельства, статьи и другие формы.

Образовательные результаты предъявляются в форме аналитических справок по итогам диагностики творческих достижений учащихся, творческих отчетов, фото- и видеоотчётов, открытых и итоговых занятий.

2.4. Оценочные материалы

В качестве оценочных материалов по итогам полугодия и года разработаны рекомендации по применению критериев оценки знаний, умений и навыков при диагностике уровня развития учащихся по образовательной программе «Говорим по-английски».

Результаты учебной деятельности учащихся по английскому языку оцениваются в соответствии с заданными целями и программными требованиями ознакомительного уровня.

Оценка результатов учебной деятельности – это выявление уровня сформированности коммуникативной компетенции, включающей в себя речевые, языковые и социокультурные знания, умения и навыки.

Обучение английскому языку как средству общения предполагает овладение всеми видами иноязычной речевой деятельности: говорением, восприятием речи на слух, чтением и письмом. Каждый вид речевой деятельности оценивается дифференцированно.

При оценке результатов учебной деятельности учащихся необходимо учитывать этапы усвоения учебного материала. При оценивании преимущественное внимание уделяется отметкам, выставленным на этапе развития умений, так как он наиболее полно отражает всестороннюю речевую подготовку учащихся, а также отметкам, полученным при проведении тематического и промежуточного контроля.

Динамика индивидуальных учебных достижений учащегося за каждое полугодие и оценка выполнения творческих заданий фиксируется в карте контроля к программе «Говорим по-английски» (Приложение 3).

Отметки за полугодие по предмету должны отражать в комплексе уровень подготовки учащихся по всем видам речевой деятельности.

Нормы оценки результатов учебной деятельности учащихся по всем видам речевой деятельности применяются для ознакомительного уровня изучения предмета в соответствии с программными требованиями (таблицы 2, 3, 4).

Нормы оценки результатов учебной деятельности учащихся по иностранному языку (устная форма контроля: чтение, восприятие речи на слух и говорение).

Таблица 2

Баллы	Показатели оценки
	Начальный уровень
1	Узнает отдельные слова при чтении, аудировании и говорении с помощью педагога.
2	Различает отдельные слова и фразы при чтении и аудировании. Говорит на уровне отдельных слов и словосочетаний. Выполняет простейшие инструкции.
3	Частично воспроизводит содержание прочитанного и услышанного материала, состоящего из простейших слов и предложений. Говорит на уровне механического воспроизведения отдельных предложений.

	Выполняет простые инструкции. Многочисленные ошибки затрудняют понимание смысла высказывания.
	элементарный уровень
4	Воспроизводит большую часть общего содержания прочитанного и услышанного материала. Говорит на уровне механического воспроизведения большей части текста, образца. Многочисленные ошибки затрудняют понимание смысла высказывания.
5	Понимает значительную часть основного содержания прочитанного и услышанного, но без деталей. Коммуникативная задача решается по образцу в знакомой ситуации. Осознанно воспроизводит программный учебный материал по образцу. Допускаются ошибки, не препятствующие пониманию смысла высказывания (до 12 ошибок).
6	Достаточно полно понимает основное содержание прочитанного и услышанного, но без деталей. Коммуникативная задача решается по образцу в знакомой ситуации. Речь лексически и грамматически разнообразна. Допускаются ошибки языкового характера на изученный программный учебный материал (10-11 ошибок).
	средний уровень
7	Понимает основное содержание прочитанного и услышанного материала и некоторые детали. Коммуникативная задача решается в пределах знакомой ситуации. Речь лексически и грамматически разнообразна. Высказывания логичны, построены на основе известных алгоритмов. Допускаются ошибки на изученный программный учебный материал (8-9 ошибок).
	средне-продвинутый уровень
8	Понимает основное содержание прочитанного и услышанного материала и половину деталей. Коммуникативная задача решается в пределах знакомой ситуации. Речь лексически и грамматически разнообразна. Высказывания логичны, аргументированы и построены на основе известных алгоритмов. Допускаются ошибки на изученный программный учебный материал (6-7 ошибок).
9	Понимает основное содержание прочитанного и услышанного материала, значительную часть деталей и основные смысловые связи между содержательными компонентами и частями текста. Свободно оперирует программным учебным материалом в частично измененной ситуации. Содержание высказывания соответствует ситуации общения, отличается связностью, полнотой, спонтанностью, беглостью, хорошо аргументировано. Речь лексически и грамматически разнообразна. Допускается 4-5 ошибок. Единичные ошибки, исправляемые путем самокоррекции, не учитываются.
	продвинутый уровень
10	Понимает основное содержание прочитанного и услышанного материала,

	почти все детали и смысловые связи между содержательными компонентами и частями текста. Свободно оперирует программным учебным материалом в незнакомой ситуации по аспектам языка при непосредственном общении. Содержание высказывания отличается связностью, полнотой, спонтанностью, беглостью, аргументированностью, выражением собственной точки зрения, привлечением сведений из других учебных курсов. Речь лексически и грамматически разнообразна, допускаются 1-3 ошибки. Единичные ошибки, исправляемые путем самокоррекции, не учитываются.

Оценка письменных работ речевого характера (сочинение, письмо, эссе и т.п.).

Критериями и показателями оценивания письменных работ речевого характера являются:

1.Соответствие письменного высказывания программным требованиям.
2.Соответствие письменного высказывания коммуникативной задаче.
3.Связность и полнота высказывания.

4.Лексическое и грамматическое разнообразие и правильность речи.

Таблица 3

Баллы	Письменные работы речевого характера
	Начальный уровень
0	Коммуникативная задача не решена, мысли выражены на уровне отдельных слов. Понять содержание написанного невозможно.
1	Проявление усилий и мотивации для решения коммуникативной задачи на уровне отдельных словосочетаний и предложений. Многочисленные ошибки препятствуют пониманию смысла высказывания. Понять содержание написанного можно с большим трудом.
2	Коммуникативная задача решена на уровне неполного воспроизведения по памяти основного содержания в знакомой ситуации. Более 19-21 ошибки (лексические + грамматические).
	элементарный уровень
3	Коммуникативная задача решена на уровне осознанного воспроизведения основного содержания. 19-21 ошибка (лексические + грамматические).
4	Коммуникативная задача решена на уровне осознанного воспроизведения основного содержания. 16-18 ошибок (лексические + грамматические).
5	Коммуникативная задача решена на уровне осознанного воспроизведения основного содержания. 13-15 ошибок (лексические + грамматические).

	средний уровень
6	Коммуникативная задача решена в достаточном объеме по известным алгоритмам с аргументацией в знакомой ситуации. 10-12 ошибок (лексические + грамматические).
	средне-продвинутый уровень
7	Коммуникативная задача решена в полном объеме с редкими, несистематическими ошибками в незнакомой ситуации для комбинированного задания по алгоритмам. 7-9 ошибок (лексические + грамматические)
8	Коммуникативная задача решена в полном объеме в незнакомой ситуации творческого характера при свободном владении языком. 4-6 ошибок (лексические + грамматические)
	продвинутый уровень
9	Коммуникативная задача решена в полном объеме в нестандартной ситуации творческого характера различной степени сложности с привлечением сведений из других учебных курсов. 1-3 ошибки (лексические + грамматические)

Оценка письменных работ языкового характера (упражнения на лексику, грамматику и т.п.)

Критериями и показателями оценки работ тренировочного языкового характера являются:

1. Языковая правильность и точность выполнения задания.
2. Полнота выполнения задания.
3. Соответствие поставленной цели или инструкции.

Таблица 4

Баллы	Письменные работы языкового характера	
	Диктанты (полнотекстовые)	Письменные работы тренировочного характера
	Начальный уровень	
1	Более 19 ошибок на изученный материал при проявлении усилий и мотивации	Более 10 ошибок на изученный материал при проявлении усилий и мотивации
2	17-18 ошибок на изученный материал	9 ошибок на изученный материал
3	15-16 ошибок на изученный материал	8 ошибок на изученный материал
	элементарный уровень	
4	13-14 ошибок на изученный материал	7 ошибок на изученный материал

5	11-12 ошибок на изученный материал	6 ошибок на изученный материал
	средний уровень	
6	9-10 ошибок на изученный материал	5 ошибок на изученный материал
	средне-продвинутый уровень	
7	7-8 ошибок на изученный материал	4 ошибки на изученный материал
8	5-6 ошибок на изученный материал	3 ошибки на изученный материал
9	3-4 ошибки на изученный материал	2 ошибки на изученный материал
	продвинутый уровень	
10	1-2 ошибки на изученный материал	1 ошибка на изученный материал

Для проверки усвоения устного материала и письменной речи учащихся возрастной категории 8-9 лет используются задания для самоконтроля из учебников “Get Set Co” (автор Cathy Lawday, части 1 и 2) [2], а также тексты художественной литературы и дополнительного внеклассного чтения. Например, можно использовать такие сказки как “Peter Pen” [11], “Beauty and the “Beast”, ”Snow White and the Seven Dwarfs”, “Pinocchio”, “Sleeping Beauty”, ”Aladdin”, “Little Red Riding Hood”, “The Elves and the Shoemaker”, “Jack and the Beanstalk” [16].

Для возрастной категории 9 -10 лет используется учебник серии “Family and Friends”(автор Naomi Simmons, Tamzin Thompson) [8], в котором после каждой темы даны задания для самоконтроля и тексты для дополнительного чтения. Также используются тексты художественной литературы. Например “The clockwork Kangaroo” (Enid Blyton) [12], “Winnie the Witch” (Korky Paul and Valerie Thomas) [13].

Для учащихся 11 – 12 лет используются задания для самоконтроля из учебника серии “Project” [10] и книга для дополнительного чтения “Alice’s adventures in Wonderland” (Льюис Кэрролл) [14].

Для подростков от 13 до 17 лет используются учебники серии “Hot line” (Tom Hutchinson, 1 -4 часть) [9], “Solutions”(Elementary), автор Tim Falla, Paul A Davies [15], “ Solutions” (Intermediate) , авторы Jane Hudson, Tim Falla, Paul A Davies [16], “Matrix” (Upper-Intermediate), авторы Kathy Gude with Jayne Wildman [17]. Книги художественной литературы: Roald Dahl: “Boy” [6], “Going Solo”, Isaac Asimov “The caves of steel” [4], Arthur Conan Doyle “The Adventures of Sherlock Holmes” [1].

Контроль осуществляется с соблюдением следующих требований:

- соблюдение принципа гуманизации при осуществлении контроля;

- создание для каждого учащегося ситуации успеха и уверенности;

- создание для каждого учащегося условий, в которых он может выбрать уровень сложности контрольного задания;

- гарантирование каждому учащемуся права на похвалу;

- целенаправленное, своевременное проведение контроля знаний и умений каждого ученика.

Предметом контроля на занятиях по английскому языку является:

- устный и письменный текст на английском языке;

- знания и умения, являющиеся содержанием учебного предмета “Английский язык”, перечисленные в программе «Говорим по-английски», языковые способности и ключевые компетентности учащихся, представленные в карте контроля.

Формы контроля знаний и умений учащихся:

- контроль говорения;

- контроль аудирования;

- контроль чтения.

Формы итогового контроля:

- выполнение творческого задания по пройденной теме;

- участие детей в массовом мероприятии с ролью (песней, стихом) на английском языке;

- участие в конкурсах сочинений, презентаций на уровне творческого объединения.

Критерии оценки результата воспитания (в основе лежат воспитательные задачи и личностные результаты):

Таблица 5

ние воспитания	**Критерии воспитанности**	**Параметры оценки воспитанности**
Профессиональная воспитанность	*Культура организации своей деятельности*	Четко выполняет каждое задание педагога
		Терпелив и работоспособен
	Уважительное отношение к профессиональной деятельности других	При высказывании критических замечаний в адрес деятельности других старается быть объективным
		Подчеркивает положительное в деятельности другого
Социальная воспитанность	*Осознание значимости своей деятельности как элемента процесса развития культуры, проявление чувства корпоратив-ной ответственности*	Стремится своей деятельностью изменить мир к лучшему
		Стремится своей деятельностью доставить радость другим
		Проявляет творческий подход в работе
	Коллективная ответственность	Проявляет активность и заинтересованность при участии в массовых мероприятиях
		Предлагает помощь в организации и

		проведении массовых мероприятий
		Участвует в коллективной деятельности
		Старается справедливо распределить задания при выполнении коллективных работ
	Умение взаимодействовать с другими членами коллектива	Не конфликтен
		Не мешает товарищам на занятии
		Предлагает свою помощь другим воспитанникам
		Не требует излишнего внимания от педагога
	Активность и желание участвовать в делах студии	Стремится участвовать в массовых и воспитательных мероприятиях, социальных акциях
		Выполняет общественные поручения
		Проявляет инициативу в организации и проведении массовых форм, инициирует идеи
	Стремление к самореализации социально адекватными способами	Стремится передавать свой интерес к занятиям и опыт другим
		Стремится к саморазвитию, получению новых знаний, умений, навыков
		Проявляет удовлетворение своей деятельностью
		С желанием показывает другим результаты своей работы
	Соблюдение нравственно-этических норм	Соблюдает правила этикета
		Развита общая культура речи
		Проявляется общая культура в подходе к своей внешности (аккуратность в одежде, прическе, обуви и т.д.)
		Выполняет правила поведения на занятиях и мероприятиях

2.5. Методические материалы

Применяемые методы обучения

Словесные методы обучения**:**

Во всех классификациях присутствуют методы устного изложения знаний. К ним относятся рассказ, объяснение, разъяснение, беседа, инструктаж.

Словесные методы применяются на всех этапах обучения: во время подготовки к усвоению нового материала, в процессе его объяснения, усвоения, обобщения и применения.

Рассказ – это образное, красочное, яркое монологическое изложение учебного материала педагогом. Этот метод чаще других используется в

младших классах. К рассказу Педагог обращается, когда детям необходимо сообщить яркие, новые для них факты, события, то, чего дети не могут наблюдать непосредственно. Рассказ – мощный источник влияния на мыслительную деятельность, воображение, эмоции младших школьников, расширение их кругозора.

Если рассказ имеет больше признаков пассивного метода, то

объяснение – активный метод последовательного, логического, четкого, доступного детям изложения сложных вопросов. Объяснение обязательно сопровождается участием детей, их собственными наблюдениями, демонстрацией опытов и образцов действий, сочетается с иллюстрацией.

Объяснение дополняется инструктированием относительно выполнения операций, действий, заданий: как учить стихотворение, сделать упражнение, организовать рабочее место и т. д. Инструкции для детей должны быть четкими, однозначными, краткими, содержать не более 4-5 заданий.

Рассказ, объяснение и лекция относятся к числу монологических, или информационно-сообщающих методов обучения.

Беседа – это диалог: вопросы педагога и ответы учеников. Она заставляет мысль ученика следовать за мыслью педагога, в результате чего ученики шаг за шагом продвигаются в освоении новых знаний.

По назначению выделяются беседы: 1) вводные, или организующие; 2) сообщения новых знаний; 3) синтезирующие, или закрепляющие; 4) контрольно-коррекционные. По уровню познавательной самостоятельности учеников выделяются беседы репродуктивные и эвристические.

Вводная (подготовительная) беседа проводится обычно перед началом учебной работы. Ее цель – выяснить, правильно ли ученики поняли значение предстоящей работы, хорошо ли они представляют себе, что и как нужно делать.

Беседа-сообщение (объяснительная) бывает: вопросно-ответной, не допускающей возражений, с запоминанием ответов; сократической (мягкой, почтительной со стороны ученика, но допускающей сомнения и возражения); эвристической (ставящей ученика перед проблемами и требующей собственных ответов на поставленные педагогом вопросы). В начальной школе используются все виды бесед.

Синтезирующие (итоговые или закрепляющие) беседы служат для обобщения и систематизации уже имеющихся у школьников знаний, а контрольно-коррекционная (проверочная) беседа применяется в диагностических целях и, когда нужно развить, уточнить, дополнить новыми фактами или положениями имеющиеся у учеников знания.

Для успешного проведения беседы необходима серьезная подготовка. Следует четко определить тему беседы, ее цель, составить план-конспект, подобрать наглядные пособия, сформулировать основные и вспомогательные

вопросы, которые могут возникнуть по ходу беседы, продумать методику ее организации и проведения.

Наглядные методы:

метод иллюстраций (рассматривание сюжетных и предметных картинок, игрушек, таблиц, плакатов, карт);

метод демонстраций обучения (демонстрация мультимедийных презентаций, показ видеоматериалов, видеоуроков);

практические методы (выполнение и анализ упражнений, постановка сценок, участие в ролевых играх).

Формы организации учебных занятий.

Наиболее часто используемые формы работы на занятиях по английскому языку в системе дополнительного образования – это:

Занятие – игра. Привлечение учащихся к игре позволяет достичь эффекта раскрепощения, активного поиска, умения анализировать, принимать решения, общаться. Педагогу необходимо учитывать основные принципы организации игрового взаимодействия:

- педагог должен предлагать гибкую систему игры, подходящую для каждого обучающегося;

- ребенок должен иметь право выбора и самостоятельного решения;

- игра должна быть доступна всем участникам, предоставлять равные возможности;

- игра должна дать ученику возможность для понимания, познания окружающего мира.

Занятие-викторина. Викторина составляется так, чтобы учащиеся показали знание и понимание терминов, событий, процессов, норм, правил и т.д.; вопросы могут быть розданы учащимся заранее или держаться в тайне.

Занятие – тестирование. Проводится с помощью компьютера или обычным способом. Каждый обучающийся получает карточки с заданиями с вариантами ответов (необходимо выбрать правильный ответ).

Занятие – сказка. Учащиеся объединяются по 2-3 человека, сочиняют сказки на заданную тему и затем показывают их группе. Сказки могут быть подготовлены заранее. В них могут принять участие родители, педагоги. Они могут сопровождаться музыкой, художественным оформлением.

Несмотря на многообразие форм организации учебных занятий, все они подчинены определенным требованиям, соблюдение которых способствует повышению эффективности обучения:

- каждое занятие должно иметь тему, цель, конкретное содержание, определенные методы организации учебно-воспитательного процесса;

- каждое занятие должно быть обучающим, развивающим и воспитывающим;

- на занятии должно быть сочетание коллективной и индивидуальной форм работы;

- педагог должен подбирать наиболее целесообразные методы обучения с учетом уровня подготовленности учащихся.

- необходимо четкое, структурное, поэтапное объяснение учебного материала;

- должна быть установка не на запоминание учебного материала, а на смысл и практическую значимость полученных знаний;

- обязательная организация «обратной связи»;

- создание оптимальных условий для самообразования, развития творческого потенциала ребенка, реализация индивидуального подхода на каждом учебном занятии: выяснение цели, возможностей, творческого потенциала каждого учащегося на основе знания его потребностей, способностей, склонностей.

Занятие «Круглый стол»

Круглый стол — это метод активного обучения, одна из организационных форм познавательной деятельности учащихся, позволяющая закрепить полученные ранее знания, восполнить недостающую информацию, сформировать умения решать проблемы, укрепить позиции, научить культуре ведения дискуссии. Характерной чертой «круглого стола» является сочетание тематической дискуссии с групповой консультацией.

Основной целью проведения «круглого стола» является выработка у учащихся умений излагать мысли, аргументировать свои соображения, обосновывать предлагаемые решения и отстаивать свои убеждения. При этом происходит закрепление информации и самостоятельной работы с дополнительным материалом, а также выявление проблем и вопросов для обсуждения.

Важной задачей при организации «круглого стола» является:

- обсуждение в ходе дискуссии одной-двух проблемных, острых ситуаций по данной теме;
- иллюстрация мнений, положений с использованием различных наглядных материалов (схемы, диаграммы, графики, аудио-, видеозаписи, фото-, кинодокументы);
- тщательная подготовка основных выступающих (не ограничиваться докладами, обзорами, а высказывать свое мнение, доказательства, аргументы).

При проведении «круглого стола» необходимо учитывать некоторые особенности:

а) нужно, чтобы он был действительно круглым, т.е. процесс коммуникации, общения, происходил «глаза в глаза».

б) педагог также располагался в общем кругу, как равноправный член

группы, что создает менее формальную обстановку по сравнению с общепринятой.

«Круглый стол» целесообразно организовать следующим образом:

1) Педагогом формулируются (рекомендуется привлекать и самих учащихся) вопросы, обсуждение которых позволит всесторонне рассмотреть проблему;

2) Вопросы распределяются по подгруппам и раздаются участникам для целенаправленной подготовки;

3) Для освещения специфических вопросов могут быть приглашены специалисты (юрист, психолог, пр.);

4) В ходе занятия вопросы раскрываются в определенной последовательности.

Выступления специально подготовленных учащихся обсуждаются и дополняются. Задаются вопросы, студенты высказывают свои мнения, спорят, обосновывают свою точку зрения.

Основную часть «круглого стола» по любой тематике составляют дискуссия и дебаты.

Дискуссия (от лат. discussio — исследование, рассмотрение) — это всестороннее обсуждение спорного вопроса в публичном собрании, в частной беседе, споре. Другими словами, дискуссия заключается в коллективном обсуждении какого-либо вопроса, проблемы или сопоставлении информации, идей, мнений, предложений. Цели проведения дискуссии могут быть очень разнообразными: обучение, тренинг, диагностика, преобразование, изменение установок, стимулирование творчества и др.

Основное отличие ***дебатов*** от дискуссий состоит в следующем: эта форма «круглого стола» посвящена однозначному ответу на поставленный вопрос – да или нет. Причем одна группа (утверждающие) является сторонниками положительного ответа, а другая группа (отрицающие) – сторонниками отрицательного ответа. Внутри каждой из групп могут образовываться 2 подгруппы, одна подгруппа – подбирает аргументы, а вторая – разрабатывает контраргументы.

Дебаты формируют: умение формировать и отстаивать свою позицию; ораторское мастерство и умение вести диалог; командный дух и лидерские качества.

Применяемые технологии в обучении по программе «Говорим по-английски» отражены в Приложении 4.

Для успешной усвояемости учебного материала используются следующие пособия, дидактические, наглядные материалы:

Стенды:

1 Информация.

2 Магнитная доска с английским алфавитом.

Таблицы:

1. English Alphabet
2. Vowels and consonants
3. English prepositions.
4. English pronouns.
5. The degrees of comparison.
6. The United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland.
7. English Speaking Countries.
8. Education in Great Britain.
9. The Royal Family.

Раздаточный материал:

1. Кубики: English Alphabet
2. Лото: English Alphabet
3. Карточки: правила чтения в открытом слоге.
4. Карточки: правила чтения в закрытом слоге.
5. Карточки: буквосочетания.
6. Карточки: разговорные фразы
7. Карточки: флаги стран мира
8. Тематические картинки.

Наглядный материал:

Куклы, игрушки животных; муляжи овощей и фруктов; картинки и рисунки; сказки-книжки; кассеты (аудио и видео); открытки, фотографии, флаги, эмблемы, монеты, сувениры Великобритании и других стран.

Организация образовательного процесса в условиях электронного обучения с использованием дистанционных технологий выстраивается в соответствии с учебным планом, сформированных в группы учащихся являющихся основным составом объединения, а также индивидуально для учащихся не имеющих технической и иной возможности для освоения программы в электронной форме.

- В ходе образовательного процесса могут применяться следующие формы и виды образовательной деятельности: видеолекции (офлайн: предоставляемые обучающимся в качестве ресурсов в СДО, ссылок на интернет-ресурсы; онлайн: с использованием свободно распространяемых сред для проведения вебинаров);
- видеоконференции, форумы, (офлайн: на базе СДО, используя инструменты различных сред; онлайн - с использованием свободно распространяемых сред для проведения вебинаров (Яндекс Телемост, Телеграмм, Сферум и и др.);
- онлайн - семинары и практические занятия на базе свободно распространяемых сред для проведения вебинаров);
- чат (онлайн-консультации в СДО с помощью инструмента «чат» либо проведение вебинара с использованием свободно распространяемых сред (Яндекс Телемост и др.);

- видео-консультирование, в том числе в форме вебинаров, очный или дистанционный прием итогового теста, в том числе в форме вебинара; дистанционные конкурсы, фестивали, мастер-классы; веб – занятия, электронные экскурсии, телеконференции.
- Контроль результатов обучения (офлайн – выполнение и проверка заданий, замечания и комментарии по ним, тестирование, опросы, онлайн – проведение опросов может осуществляться посредством видеоконференцсвязи).

Примерный план работы на 1 занятие:

- Введение нового материала и его отработка в режиме online конференции.
- Отправка учебного материала или ссылок на учебный ролик, WhatsApp и пр.
- Консультирование учащихся по мере необходимости.
- Анализ полученных от учащегося решений.
- Отправка списка материалов, ссылок для следующего занятия

2.6 . СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

2.6.1. Литература для педагога:

1. Афанасьева О.В., Михеева И.В. Современные технологии в процессе обучения иностранным языкам. –М.: 1999
2. Брель А.К., Складановская Н.Н., Жарова К.Р., Танкабекян Н.А., Жогло Е.Н. «Круглый стол» как метод интерактивного обучения, развивающий мотивационную сферу личности современного студента // Современные проблемы науки и образования. – 2018. – № 3.; / режим доступа http://www.science-education.ru/ru/article/view?id=27633
3. Гальскова Н.Д., Никитенко З.Н. Теория и практика обучения иностранным языкам. Начальная школа. –М.: Айрис-пресс, 2004
4. Зимняя И.А. Психологические аспекты обучения говорению на иностранном языке. – М.: Просвещение, 1985
5. Колкер Я. М., Устинова Е. С., Еналиева Т. М. Практическая методика обучения иностранному языку. – М.: Академия, 2000
6. Копылова В.В. Использование метода проекта при обучении иностранному языку в школе. -М.: 1999
7. Коул Джудит Эффективное использование дополнительного методического материала. –М.: 1999
8. Кузовлев В.П Развитие индивидуальности в диалоге культур. -М.: 1999
9. Материалы Московской международной научно-практической конференции» Современные тенденции языкового образования»
10. Павленко И.Н. Обучение английскому языку. -М.: 1999
11. Пассов Е. И. Коммуникативное иноязычное образование. – Липецк: 2008
12. Пассов Е. И., Кузовлев В. П., Царькова Б. В. Педагог иностранного языка. Мастерство и личность. – М.: Просвещение, 1991
13. Рисинзон С. А. Общее и этнокультурное в русском и английском речевом этикете. - Саратов: Наука, 2010
14. Рыбалѐва И.А. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ дополнительного образования. - Краснодар: ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края Краснодар, 2016
15. Шерер Бернард Компьютерные и видеотехнологии обучения иностранным языкам. –М.: 1999

2.6.2. Литература для учащегося:

1. Arthur Conan Doyle “The Adventures of Sherlock Holmes”, Penguin Books, 1994
2. Cathy Lawday “Get Set Go” (ч. I, II),Oxford University Press, 2002.
3. Cathy Lawday “You and me” (ч. I, II) Oxford University Press,1994.
4. Isaak Azimov “The caves of steel”, Harper Collins Publishers, 1993
5. Michael Swan “Practical English Usage”, Oxford University Press, 1998
6. Roald Dahl “Boy” Tales of childhood, Puffin Books, 1994

7. Rob Nolasco “Streetwise”. Oxford University Press, 1998.
8. Tamzin Thompson “Family and friends”, Oxford University Press 2011.
9. Tom Hutchinson “Hot Line” (ч. I,II,III,IV) Oxford University Press, 1998.
10. Tom Hutchinson “Project”, Oxford University Press, 2008.
11. Дж. Барри Питер Пэн. –М.: Икар, 2016
12. Enid Blyton The clockwork Kangaroo. Hardcover, 1997
13. Korky Paul and Valerie Thomas Winnie the Witch. Publisher: Grandreams, Ltd 1997
14. Легко читаем по английски Льюис Кэрролл Alice’s adventures in Wonderland.- .M: АСТ, 2013
15. Tim Falla, Paul A Davies “ Solutions” (Intermediate) изд. Oxford, 2009
16. Jane Hudson, Tim Falla, Paul A Davies “ Solutions” (Intermediate) изд. Oxford, 2009
17. Gude, Kathy; Wildman, Jayne Matrix: Upper-Intermediate: Workbook. Oxford university press, 2001
18. Ишимова А. «Большая энциклопедия истории России». -М.: Олма-Пресс, 2002
19. Сказки на английском языке: Little Red Riding Hood, Snow White and Seven Dwarfs, Pinocchio, Jack and the bean stalk, Elves and a Shoemaker, Beauty and the Beast, The clockwork kangaroo, Winnie the Pooh, Beauty and the “Beast”, Sleeping Beauty, Aladdin, Little Red Riding Hood, Jack and the Beanstalk и др.
20. Энциклопедия Истории Великобритании.Copyright @ Parragon, 1999
21. Электронный музей профессий [Электронный ресурс] // URL: https://profvibor.ru/
22. Атлас новых профессий [Электронный ресурс] // URL: https://atlas100.ru/catalog/

2.6.3. Интернет-ресурсы для организации online обучения:

1. Платформа Яндекс Телемост (https://telemost.yandex.ru/)

2. Сферум - система обмена текстовыми, audio и video файлами, (организация обучения в группе) (https://sferum.ru/)

3. RuTube – видеохостинг для загрузки видео

4. Платформа «Открытое образование» (https://openedu.ru/)

5. Телеграмм - система обмена текстовыми, audio и video файлами, (организация обучения в группе) (https://web.telegram.org/z/)

6. «В контакте» https://vk.com/@edu-for-distant

Приложение 1

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ

_____ учащегося
творческого объединения _____
по дополнительной общеобразовательной программе «Говорим по-английски»
педагог: _____
на _____ учебный год

Таблица 1

№	Раздел	Наименование мероприятий
	Учебный план	Перечень пройденных тем: 1._____ 2._____ 3. _____ 4._____ 5._____ 6._____
		Перечень выполненных заданий: 1._____ 2._____ 3. _____ 4._____ 5._____ 6._____
	«Творческие проекты»	Перечень тем: 1._____ 2._____ 3. _____ 4._____
		Перечень выполненных заданий: 1._____ 2._____ 3. _____

		4._____
	Самостоятельная работа	Перечень работ, выполненных внепрограммного материала самостоятельно: 1._____ 2._____ 3. _____
	"Профессиональ-ная ориентация"	Перечень мероприятий, проведенных учащимся в помощь педагогу и ориентированных на выбор профессии, т.е. открытые занятия, помощь начинающим детям, участие в творческих мастерских: 1._____ 2._____ 3. _____ 4._____
	Участие в мероприятиях	Перечень мероприятий: 1._____ 2._____ 3. _____ 4._____
		Достижения: 1._____ 2._____ 3. _____ 4._____

Приложение 2

Календарный учебный график обучения по программе «Говорим по-английски» (от 7 до 16 лет)
Педагог дополнительного образования:

Место проведения: Кабинет №4, ул. Ялтинская, д.16А

Время проведения:

Таблица 2

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов		Содержание занятия	Форма занятия	Форма контроля
			теория	практика			
1. Вводное занятие							
1.		Введение в образовательную программу. Инструктаж по ТБ. Решение организационных вопросов.	1	-	Правила поведения. Техника безопасности.	беседа	фронтальный контроль
II. Стили речи							
2.		Стили речи. Формальный стиль.	1		Дать понятие о стилях речи английского языка.	объяснение	фронтальный контроль
3.		Стили речи. Неформальный стиль.	1		Случаи употребления формального и неформального стиля речи.	объяснение	фронтальный контроль
4.		Стили речи. Сленг.	1		Случаи употребления сленга.	объяснение	фронтальный контроль
5.		Стили речи. Приветствие		1	Введения фраз приветствия и знакомства. Примеры.	практическое занятие	комбинированный контроль
6.		Стили речи.		1	Введения фраз прощания.	практическое	комбинированн

		Прощание			Примеры.	занятие	ый контроль
7.		Стили речи. Приглашение		1	Введения фраз приглашения. Примеры.	практическое занятие	комбинированн ый контроль
8.		Стили речи. Предложение помощи		1	Введения фраз предложения помощи. Примеры.	практическое занятие	комбинированн ый контроль
9.		Стили речи. Похвала.		1	Введения фраз похвалы. Примеры.	практическое занятие	комбинированн ый контроль
10.		Стили речи. Отказ / Согласие.		1	Введения фраз, обозначающих отказ к/л в ч/л или согласие. Примеры.	практическое занятие	комбинированн ый контроль
11.		Стили речи. Поздравление		1	Введения фраз, как можно поздравить. Примеры.	практическое занятие	комбинированн ый контроль
12.		Стили речи. Выражение удивления, симпатии, интереса.		1	Введения фраз выражения удивления, симпатии, интереса, Примеры.	практическое занятие	комбинированн ый контроль
13.		Стили речи. Одобрение		1	. Введения фраз одобрения. Примеры.	практическое занятие	комбинированн ый контроль
14.		Стили речи. Принятие предложения / Отклонение приглашения		1	Введения фраз, обозначающих принятие и отклонение приглашения. Примеры.	практическое занятие	комбинированн ый контроль
15.		Стили речи. Извинение.		1	Введения фраз извинения. Примеры.	практическое занятие	комбинированн ый контроль
16.		Стили речи. Предложение подарка.		1	Введения фраз, как можно предложить к/л подарок. Примеры	практическое занятие	комбинированн ый контроль
17.		Стили речи. Поощрение.		1	Введения фраз, как можно поощрить к/л. Примеры.	практическое занятие	комбинированн ый контроль

18.		Стили речи. Встреча.		1	Разыгрывание ситуации по теме «Встреча» в разных стилях речи.	практическое занятие	комбинированный контроль
19.		Стили речи. Приглашение на вечеринку.		1	. Разыгрывание ситуации по теме «Приглашение на вечеринку» в разных стилях речи.	практическое занятие	комбинированный контроль
20.		Стили речи. Прогулка по городу.		1	Разыгрывание ситуации по теме «Прогулка по городу» в разных стилях речи.	практическое занятие	комбинированный контроль
21.		Стили речи. Ознакомительное чтение.		1	Самостоятельная работа уч-ся над текстом.	практическое занятие	индивидуальный контроль
22.		Стили речи. Поиск фраз в формальном, неформальном стиле и сленги.		1	Самостоятельная работа уч-ся над текстом.	практическое занятие	индивидуальный контроль
23.		Стили речи. Составление краткого словарика		1	Самостоятельная работа уч-ся над текстом.	практическое занятие	индивидуальный контроль
24.		Стили речи. Рассказ о прочитанной книге.		1	Составить краткий рассказ и сделать иллюстрацию к книге.	практическое занятие	индивидуальный контроль
		Итого 23 часа	**3**	**20**			
III. Идиомы							
25.		Идиомы. Классификация идиом в английском языке.	1		Дать понятие об идиомах английского языка и объяснить классификацию идиом.	объяснение	фронтальный контроль
26.		Идиомы. Происхождение идиом английского языка	1		Объяснение происхождения идиом в английском языке.	объяснение	фронтальный контроль
27.		Идиомы английского языка. Перевод английских идиом на русский язык.	1		Объяснение правил перевода английских идиом на русский	объяснение	фронтальный контроль

					язык.		
28.		Идиомы английского языка. Достопримечательности Лондона.		1	Введение идиом, имеющих в своём составе такие слова как часы, башня, мост, замок, крепость, фонтан, колокол.	практическое занятие	комбинированный контроль
29.		Идиомы. Описание событий.		1	Введение идиом, имеющих в своём составе такие слова как сказка, рассказ, стрела.	практическое занятие	комбинированный контроль
30.		Идиомы. Разговор.		1	Введение идиом, имеющих в своём составе такие слова как столб, труба. Самостоятельная работа учащихся над текстом.	практическое занятие	комбинированный контроль
31.		Идиомы. Место проживания людей.		1	Введение идиом, имеющих в своём составе такие слова как место, потолок, крыша, стул, ковёр, шкаф.	практическое занятие	комбинированный контроль
32.		Идиомы. Еда.		1	Введение идиом, имеющих в своём составе такие слова как бекон, молоко, хлеб, яйца, картофель, омлет, фрукты, зеленый горошек.	практическое занятие	**Промежуточный контроль**
33.		Идиомы. Предметы кухонного обихода.		1	Введение идиом, имеющих в своём составе такие слова как корзина, стакан, чашка.	практическое занятие	комбинированный контроль
34.		Идиомы. Чтение текста и работа над текстом.		1	Самостоятельная работа учащихся над текстом.	практическое занятие	индивидуальный контроль
35.		Идиомы. Части тела человека.		1	Введение идиом, имеющих в своём составе такие слова как губы, уши, сердце, нервы, ум, лицо.	практическое занятие	комбинированный контроль

36.		Идиомы. Характер человека.		1	Введение идиом, имеющих в своём составе такие слова как сталь, камень, стекло.	практическое занятие	комбинированный контроль
37.		Идиомы. Физические состояния человека.		1	Введение идиом, имеющих в своём составе такие слова как дышать, стоять, жить, иметь, плакать.	практическое занятие	комбинированный контроль
38.		Идиомы. Музыка.		1	Введение идиом, имеющих в своём составе такие слова как музыка, аккорд, голос.	практическое занятие	комбинированный контроль
39.		Идиомы. Вода.		1	Введение идиом, имеющих в своём составе такие слова как вода, фонтан.	практическое занятие	комбинированный контроль
40.		Идиомы. Путешествие.		1	Разыгрывание ситуаций по теме с использованием подходящих идиом.	практическое занятие	комбинированный контроль
41.		Идиомы. Мой выходной.		1	Разыгрывание ситуаций с использованием подходящих идиом.	практическое занятие	комбинированный контроль
42.		Идиомы. Внешность человека.		1	Разыгрывание ситуаций с использованием подходящих идиом.	практическое занятие	комбинированный контроль
43.		Идиомы. Ознакомительное чтение.		1	Самостоятельная работа уч-ся над текстом.	практическое занятие	индивидуальный контроль
44.		Идиомы. Поиск идиом в тексте.		1	Самостоятельная работа уч-ся над текстом.	практическое занятие	индивидуальный контроль
45.		Идиомы. Составление краткого словаря идиом.		1	Самостоятельная работа уч-ся над текстом.	практическое занятие	индивидуальный контроль
46.		Идиомы. Сравнение идиом в английском и русском языке.		1	Самостоятельная работа уч-ся над текстом.	практическое занятие	индивидуальный контроль

47.		Идиомы. Работа над текстом.		1	Озаглавить понравившийся отрывок текста и нарисовать иллюстрацию.	практическое занятие	индивидуальный контроль
		Итого: 23 часа	**3**	**20**			
IV. Фразовые глаголы							
48.		Фразовые глаголы. Особенности перевода фразовых глаголов.	1		Дать понятие о фразовом глаголе и особенностях перевода. Примеры.	объяснение	фронтальный контроль
49.		Фразовые глаголы. Способы образования фразовых глаголов.	1		Объяснить способы образования фразовых глаголов и показать на примерах.	объяснение	фронтальный контроль
50.		Фразовые глаголы. Подходы к изучению фразовых глаголов.	1		Объяснить подходы к изучению фразовых глаголов. Показать на примерах.	объяснение	фронтальный контроль
51.		Фразовые глаголы. Глагол ‘cut’		1	Значение глагола ‘cut’ с послелогами back, down on, in, up	практическое занятие	комбинированный контроль
52.		Фразовые глаголы. Глагол ‘get’		1	Значение глагола‘get’ с послелогами across, along with, down to, over	практическое занятие	комбинированный контроль
53.		Фразовые глаголы. Глагол ‘go’		1	Значение глагола‘go’ с послелогами along with, go over, through with, under	практическое занятие	комбинированный контроль
54.		Фразовые глаголы. Глагол ‘keep’		1	Значение глагола‘keep’ с послелогами at, from, to, up	практическое занятие	комбинированный контроль
55.		Фразовые глаголы. Глагол ‘put’		1	Значение глагола‘put’ с послелогами in for, off, up, to, up with	практическое занятие	комбинированный контроль
56.		Фразовые глаголы. Глагол ‘look’		1	Значение глагола‘look’ с послелогами at, around, down,	практическое занятие	комбинированный контроль

					through, in, for, along		
57.		Фразовые глаголы. Глагол ‘sit’		1	Значение глагола ‘sit’с послелогами down, on, up, up by	практическое занятие	комбинированный контроль
58.		Фразовые глаголы. Глагол ‘run’		1	Значение глагола‘run’ с послелогами around, to, away, past	практическое занятие	комбинированный контроль
59.		Фразовые глаголы. Глагол ‘take’		1	Значение глагола‘take’ с послелогами off, up, out	практическое занятие	комбинированный контроль
60.		Фразовые глаголы. Глагол ‘fall’		1	Значение глагола‘fall’ с послелогами down, for a long time, off, on, into	практическое занятие	комбинированный контроль
61.		Фразовые глаголы. Чтение сказки «Алиса в стране чудес» в адаптированном варианте.		1	Чтение текста вслух и нахождение фразовых глаголов в тексте. Перевод на русский язык.	практическое занятие	индивидуальный контроль
62.		Фразовые глаголы. Чтение сказки «Алиса в стране чудес» в оригинале.		1	Чтение текста вслух и нахождение фразовых глаголов в тексте. Перевод на русский язык.	практическое занятие	индивидуальный контроль
63.		Фразовые глаголы. Сравнение фразовых глаголов в адаптированном и оригинальном варианте.		1	Составление таблицы фразовых глаголов по сказке «Алиса в стране чудес».	практическое занятие	индивидуальный контроль
64.		Фразовые глаголы. Ознакомительное чтение по индивидуальному плану.		1	Самостоятельная работа учащихся над текстом.	практическое занятие	индивидуальный контроль
65.		Фразовые глаголы. Ознакомительное чтение по индивидуальному плану.		1	Самостоятельная работа учащихся над текстом.	практическое занятие	индивидуальный контроль
66.		Фразовые глаголы. Ознакомительное чтение по индивидуальному плану.		1	Самостоятельная работа учащихся над текстом.	практическое занятие	индивидуальный контроль
67.		Фразовые глаголы. Проектное задание по теме «Стили речи»		1	Защита проектных заданий.	практическое занятие	индивидуальный контроль
68.		Фразовые глаголы. Проектное задание по		1	Защита проектных заданий.	практическое	индивидуальны

		теме «Идиомы»				занятие	й контроль
69.		Фразовые глаголы. Проектное задание по теме «Фразовые глаголы»		1	Защита проектных заданий.	практическое занятие	индивидуальный контроль
		Итого: 24 часа	**3**	**21**			
		«Профессии будущего»					
70.		Профессии будущего	0,5	0,5	Беседа-путешествие по атласу новых профессий. Востребованность таких навыков как «Мультиязычность и мультикультурность» у работодателей	комбинированное занятие	текущий контроль
71.		Профессии будущего, Навигатор	0,5	0,5	Навигатор по рынку труда будущего. Построение образовательной вертикали	комбинированное занятие	текущий контроль
72.		**Итоговое занятие: 1 час**		**1**	Викторина Разгадывание ребусов и кроссвордов.	практическое занятие	**Итоговый**/ фронтальный **контроль**
		Итого: 72	**11**	**61**			

Приложение 3

Карта контроля

к программе «Говорим по-английски»

таблица 3

ФИ учащегося	Устная форма контроля		Письменные работы речевого характера		Письменные работы языкового характера				Творческие работы по темам:			Итого по каждому учащемуся
					Диктанты (полнотекстовые)		Письменные работы тренировочного характера		Стили речи	Идиомы	Фразовые глаголы	
	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие				

Приложение 4

Применяемые технологии в обучении по программе «Говорим по-английски»

Игровые технологии – одни из самых используемых и популярных технологий. Игра – это мощный стимул к овладению иностранным языком и эффективный прием в арсенале преподавателя иностранного языка. Игра − наиболее доступный и интересный для детей вид деятельности, способ усвоения полученных из окружающего мира впечатлений. Игра дает возможность незаметного усваивания языкового материала, а вместе с этим возникает чувство удовлетворения, повышается самооценка и мотивация. С точки зрения словесного материала, игра не что иное, как речевое упражнение. Игра помогает преодолеть и так называемый “языковой барьер”, который является, в первую очередь, психологической проблемой, а не просто недостатком словарного запаса или незнанием грамматического материала. На занятиях часто используются сюжетно-ролевые игры; настольно-печатные игры; пантомима; игры-соревнования; лексические игры.

Технология личностно-ориентированного обучения - это такой тип образовательного процесса, в котором личность ученика и личность педагога выступают как его субъекты. **Целью обучения** является развитие личности ребёнка, его индивидуальности и неповторимости. В процессе обучения учитываются ценностные ориентации ребёнка и структура его убеждений, на основе которых формируется его «внутренняя модель мира», при этом процессы обучения и учения взаимно согласовываются с учётом механизмов познания, особенностей мыслительных и поведенческих стратегий учащихся, а отношения педагог-учащийся построены на принципах сотрудничества и свободы выбора.

Содержание, методы и приемы технологии личностно-ориентированного обучения направлены, прежде всего, на то, чтобы раскрыть и использовать субъективный опыт каждого ученика, помочь становлению личности путем организации познавательной деятельности. Принципиальным является то, что учреждение дополнительного образования не заставляет ребенка учиться, а создает условия для грамотного выбора каждым содержания изучаемого предмета и темпов его освоения. Ребенок приходит сюда сам, добровольно, в свое свободное время от основных занятий в школе, выбирает интересующий его предмет и понравившегося ему педагога. В её рамках не ребенок подстраивается под сложившийся обучающий стиль педагога, а педагог, обладая разнообразным технологическим инструментарием, согласует свои приёмы и методы работы с познавательным стилем обучения ребёнка. Личностно — ориентированное занятие в отличие от традиционного в первую очередь изменяет тип взаимодействия " педагог — ученик". От командного стиля педагог переходит к сотрудничеству, ориентируясь на анализ не столько результатов, сколько процессуальной деятельности ученика. Изменяется позиция ученика — от прилежного исполнения к активному творчеству, иным становится его мышление: рефлексивным, то есть нацеленным на результат. Меняется и характер складывающихся на уроке отношений. Главное же в том, что педагог должен не только давать знания, но и создавать оптимальные условия для развития личности учащихся. Задача педагога – не «давать» материал, а пробудить интерес,

раскрыть возможности каждого, организовать совместную познавательную, творческую деятельность каждого ребенка.

В соответствии с данной технологией для каждого ученика составляется индивидуальная образовательная программа, которая, в отличие от учебной, носит индивидуальный характер, основывается на характеристиках, присущих данному ученику, гибко приспосабливается к его возможностям и динамике развития.

В технологии личностно-ориентированного обучения центр всей образовательной системы – индивидуальность детской личности, следовательно, методическую основу этой технологии составляют дифференциация и индивидуализация обучения.

В учреждениях дополнительного образования детей возможно применение таких вариантов дифференциации, как:

- комплектование учебных групп однородного состава;

- внутригрупповая дифференциация для разделения по уровням познавательного интереса;

- профильное обучение в старших группах на основе диагностики, самопознания и рекомендаций детей и родителей.

В системе личностно-ориентированного обучения педагог и учащийся выступают как равноправные партнеры, носители разного, но необходимого опыта. Профессиональная позиция педагога состоит в том, чтобы знать и уважительно относиться к любому высказыванию ученика по содержанию обсуждаемой темы.

Педагог должен продумать не только то, какой материал сообщать, но и предугадать, что из этого материала имеется в субъектном опыте учащихся, как результат их предшествующего обучения и собственной жизнедеятельности. При этом обсуждать детские «версии» не в жестко оценочной ситуации (правильно - неправильно), а в равноправном диалоге, обобщать эти «версии», выделять и поддерживать соответствующие теме урока, задачам и целям обучения.

В таких условиях учащиеся стремятся быть услышанными, активно высказываются по обсуждаемой теме, предлагают, не боясь ошибиться, свои варианты. Педагогу остается способствовать выражению учащимися своих индивидуальных точек зрения. Обсуждая их на занятии, педагог формирует коллективное знание, а не просто добивается от группы воспроизведения готовых образцов, подготовленных им для усвоения.

Технологии педагогики и сотрудничества

Сотрудничество — это гуманистическая идея совместной развивающей деятельности детей и взрослых, скрепленной взаимопониманием, проникновением в духовный мир друг друга, коллективным анализом хода и результатов этой деятельности. В основе стратегии сотрудничества лежат идеи стимулирования и направления педагогом познавательных интересов учащихся.

Гуманистическая сущность педагогики сотрудничества заключалась в том, чтобы обеспечить каждому учащемуся условия для обучения и воспитания в соответствии с его желаниями и возможностями. Выполнение этих условий позволяет организовать сотрудничество между педагогом и учащимся и

максимально обеспечить самостоятельность учащихся в учебной деятельности.

Педагог и учащиеся в образовательном процессе являются равноправными партнерами. При этом педагог выступает как авторитетный советчик, старший товарищ, а учащиеся получают достаточную самостоятельность как в приобретении знаний и опыта, так и в формировании собственной жизненной позиции. Отношение сотрудничества обеспечивают условия для свободного развития творческой индивидуальности и активности учащихся, а также для воспитания коллективизма, товарищества, взаимопомощи, дисциплинированности.

Значение педагогики сотрудничества выходит далеко за пределы методики и организации обучения. Это своего рода стратегия образовательного процесса. Вместе с тем «педагогика сотрудничества» - эта целостная методическая система, характерными чертами которой являются:

- создание творческой атмосферы на каждом уроке, каждом занятии; постоянное превращение учащихся из объекта обучения в субъект учебного процесса; обеспечение уверенности учащихся в собственных силах, в возможности достижении успеха; исключение, как правило, методов принуждения учащихся к учению;

- демократический, доброжелательный стиль учебных занятий, непринужденная атмосфера общения педагога с учащимися, учащихся между собой; организация добровольной взаимопомощи «сильных» учащихся «слабым»;

- создание на каждом занятии комфортных условий образовательного процесса: обстановка радости успеха; снятие боязни провала и отрицательной оценки; широкая практика оценочного общения педагога с учащимися; эмоциональная раскованность, поощрение инициативы и вопросов учащихся к педагогу и друг к другу;

- широкое применение педагогических средств, побуждающих учащихся к активной познавательной деятельности: беседы, вопросы, творческие задания, самостоятельные работы, пробуждение и поддержание интереса учащихся во всех его видах и проявлениях, обеспечение положительной мотивации учащихся в учении, поощрение и поддержание высокого уровня любознательности учащихся, применение «активных» форм и методов организации и проведения занятий;

- объективность и справедливость оценки учебных успехов учащихся, применение таких форм и методов контроля, которые стимулируют учение без принуждения; широкое применение самоконтроля и самоанализа учащимися своих учебных успехов.

Существуют несколько вариантов реализации технологии сотрудничества.

1 вариант: обучение в команде.

В данном варианте реализации обучения в сотрудничестве уделяется особое внимание групповым целям и успеху всей группы, что может быть достигнуто только в результате самостоятельной работы каждого члена группы или команды в постоянном взаимодействии с другими учащимися этой же группы при работе над темой (проблемой или вопросом), подлежащим изучению. Таким образом, задача каждого члена команды состоит в том, чтобы он овладел необходимыми знаниями, сформировал нужные навыки, и при этом вся команда должна знать, чего достиг

каждый.

Обучение в команде сводится к трем основным принципам:

1. Команды получают одну награду на всех в виде оценки в баллах, сертификата, значка отличия, похвалы, других видов оценки совместной деятельности. Группы не соревнуются друг с другом, так как все они имеют разную «планку» и им дается разное время для ее достижения.

2. Персональная ответственность каждого означает, что успех или неуспех всей группы зависит от удач или неудач каждого ее члена. Это стимулирует всех учащихся команды следить за успехами друг друга и всей команды, приходить на помощь своему товарищу в усвоении, понимании материала так, чтобы каждый чувствовал себя экспертом по данной проблеме.

3. Равные возможности для достижения успеха означают, что каждый учащийся приносит очки своей группе, которые она зарабатывает путем улучшения своих собственных предыдущих результатов. Сравнение, таким образом, проводится не с результатами других учащихся этой или других групп, а с собственными результатами, ранее достигнутыми. Это дает продвинутым, средним и отстающим ученикам равные возможности в получении очков для своей команды. Так как, стараясь улучшить результаты предыдущего опроса, и средний, и слабый учащиеся могут принести своей команде равное количество баллов, что позволяет им чувствовать себя полноправными членами команды и стимулирует желание поднимать выше свою персональную «планку».

Вариантами такого подхода к организации обучения в сотрудничестве можно считать индивидуально-групповую и командно-игровую работу.

В первом случае ученики делятся на группы по 4 человека (обязательно разные по уровню обученности). Педагог объясняет новый материал, а затем предлагает учащимся в группах закрепить его, постараться разобраться в нем, понять все детали. С точки зрения психологии организуется работа по формированию ориентировочной основы действий (но для каждого учащегося). Задание выполняется либо по частям (каждый член группы выполняет свою часть), либо по «вертушке» (каждый учащийся выполняет одно из заданий: начинать может либо сильный учащийся, либо слабый). При этом выполнение каждого задания комментируется учащимся и контролируется всей группой.

После выполнения заданий всеми группами Педагог дает тест на проверку понимания нового материала. Задания теста учащиеся выполняют индивидуально, вне группы. При этом Педагог обязательно дифференцирует задания для сильных и слабых учащихся по сложности и объему. Но каждый учащийся оценивается персонально, и его отметка не влияет на результаты группы.

Таким образом, удается экономить значительное время на занятии, куда выносятся лишь на обсуждение вопросы, связанные с содержанием прочитанного текста. Поскольку учащиеся самостоятельно следят за успешностью усвоения нового материала каждым членом группы, у педагога освобождается время для индивидуальной работы с отдельными группами или учащимися, нуждающимися в его помощи.

При командно-игровой деятельности педагог так же, как и в предыдущем

случае, объясняет новый материал, организует групповую работу с целью формирования ориентировки, но вместо индивидуального тестирования предлагает каждую неделю соревновательные турниры между командами. Для этого организуются турнирные столы по три учащихся (равные по уровню обученности) за каждым столом. Даются задания, дифференцированные по сложности и объему. Победитель каждой команды приносит своей команде одинаковое количество баллов, независимо от уровня подготовленности учащихся. Это означает, что слабые ученики, соревнуясь с равными им по силам товарищами, имеют равные шансы на успех для своей команды. На уроках это могут быть самые разнообразные виды письменных работ: тесты, грамматические, лексические задания; небольшие пересказы прочитанных текстов; сочинения и т.п. Та команда, которая набирает большее количество баллов, объявляется победителем турнира и награждается.

2 вариант организации обучения в сотрудничестве обозначается сокращенно «пила».

Учащиеся объединяются в группы по шесть человек для работы над учебным материалом, который разбит на фрагменты (логические и смысловые блоки). Вся команда может работать над одним и тем же материалом. Но при этом каждый член группы получает тему, которую разрабатывает особенно тщательно и становится в ней экспертом. Проводятся встречи экспертов из разных групп. Затем каждый докладывает в своей группе о проделанной работе. Всем необходимо внимательно слушать друг друга, делать записи. На заключительном этапе Педагог может задать любому ученику в группе вопрос по теме. Либо учащиеся проходят индивидуальный контрольный срез, который и оценивается. Результаты суммируются. Команда, набравшая большее количество баллов, награждается.

3 вариант обучения в сотрудничестве называется «учимся вместе».

Группа разбивается на разнородные по уровню обученности подгруппы в 3-5 человек. Каждая группа получает одно задание, являющееся подзаданием какой-то большой темы, над которой работает вся группа. В результате совместной работы отдельных подгрупп достигается усвоение всего материала. Основные принципы – награда всей команде, индивидуальный подход, равные возможности – работают и здесь. Внутри группы учащиеся самостоятельно определяют роли каждого не только для выполнения общего задания, но и для организации согласованной, успешной работы всей группы: отслеживания мониторинга активности каждого члена группы в решении общей задачи, культуры общения внутри группы; фиксации промежуточных и итоговых результатов; оформления этих результатов, их корректировки и т.п. Таким образом, с самого начала группа имеет как бы двойную задачу: с одной стороны, академическую – достижение какой-либо познавательной, творческой цели, а с другой, социальную или, скорее, социально-психологическую (осуществление в ходе выполнения задания определенной культуры общения). И то, и другое одинаково значимы. Педагог также непременно отслеживает не только успешность выполнения академического задания группами учащихся, но и способ их общения между собой, способ оказания необходимой помощи друг другу. Индивидуальная самостоятельная работа при организации учебной деятельности по технологии сотрудничества становится как бы исходной, элементарной частицей самостоятельной коллективной деятельности. А ее

результат, с одной стороны, влияет на результат групповой и коллективной работы, а с другой, вбирает в себя результаты работы других членов группы, всего коллектива. Каждый учащийся пользуется результатами как групповой, так и коллективной работы, но уже на следующем витке, при обобщении результатов, их обсуждении и принятии общего решения, либо при работе над следующим, новым заданием /проектом/ новой проблемой, когда учащиеся используют знания, полученные отработанные усилиями всей группы.

Для внедрения и использования организации обучения в сотрудничестве, для вовлечения каждого ученика в активную познавательную деятельность и к тому же, чтобы уделять внимание обучению культуре общения, необходимо приближаться к намеченной цели постепенно и терпеливо, шаг за шагом, уча своих учеников:

- взаимодействовать в группе с любым партнером или партнерами;

- работать активно, серьезно относясь к порученному заданию;

- вежливо и доброжелательно общаться с партнерами;

- испытывать чувство ответственности не только за собственные успехи, но и за успехи своих партнеров, всей группы;

- полностью осознавать, что совместная работа в группах — это серьезный и ответственный труд.

Сотрудничество создает условия и для большей заинтересованности в знаниях. Члены группы, обучающейся в сотрудничестве, способствуют успехам друг друга.

Помимо большей результативности (эффективности), критерием которой является глубина и прочность знаний в изучении учебных предметов, сотрудничество также имеет и другие преимущества:

- формирует критический подход к информации и умение аргументировать свою точку зрения. Эти навыки лучше развиты у тех, кто обучается в сотрудничестве, чем у тех, кто конкурирует друг с другом или обучается индивидуально. Даже письменные работы, выполненные обучающимися в сотрудничестве, отличаются большей глубиной;

- развивает творческие способности. Члены групп, обучающихся в сотрудничестве, чаще высказывают оригинальные идеи, предлагают новые пути достижения разных целей и решения всевозможных проблем, чем их сверстники, обучающиеся индивидуально;

- способствует тому, что знания, полученные в одной ситуации, могут быть использованы в другой. То, что сегодня делает группа, завтра сможет сделать каждый в одиночку.

Педагогическое сотрудничество, ставя своей задачей развитие способностей каждого ученика, создает условия для социального признания личности школьника, а потому педагогическое сотрудничество на уроке по праву должно занять соответствующее место в конструктивной и прогностической деятельности педагога, так как позволяет осуществлять выбор оптимального способа деятельности в обучении учащихся.

Технологии диалогового обучения - это одна из главных технологий личностно-ориентированного образования, являющаяся в последнее время чрезвычайно востребованной и актуальной. Любой человек находит свою сущность в диалоге, который является мощным средством предупреждения изоляции, возникновения одиночества личности.

Диалог на уроке – это особая коммуникативная атмосфера, которая помогает ученику развивать интеллектуальные и эмоциональные свойства личности. Усвоение нового материала при этом происходит, не только вследствие запоминания, но и потому что в ходе общения затрагиваются личностные смыслы.

Диалог – это равноправное субъект—субъектное взаимодействие, позволяющее искать истину вместе. Учебный диалог – это способ отношений. В диалоге проявляются важнейшие формы человеческих отношений: взаимоуважение, взаимообогащение, сопереживание, сотворчество.

Диалог – это особая среда, в которой многие учащиеся чувствуют себя раскрепощено и комфортно. В дружественной, принимающей атмосфере они обогащают друг друга новыми мыслями, раскрывают свой творческий потенциал, личностно развиваются.

Целью диалога является формирование межличностного взаимодействия, представляющего собой близкую к естественной жизни ситуацию, в которой учащиеся забывают об условностях (урок, Педагог, отметка), мешающих им проявить себя на личностном и межличностном уровнях.

Технология диалогического обучения готовит ученика к поиску самостоятельного решения. Основная особенность этой технологии заключается в том, что новые знания не даются в готовом виде. Дети «открывают» их сами в процессе самостоятельной исследовательской деятельности. Педагог лишь направляет эту деятельность и в завершении подводит итог. На таких занятиях ученики больше думают, чаще говорят, активнее формируют мышление и речь. Они учатся отстаивать собственную позицию, рискуют, проявляют инициативу и в результате вырабатывают характер.

Диалог возникает тогда, когда учащийся делает высказывания типа «я хочу сказать», «моё мнение», «мне хочется добавить», «моя точка зрения».

Говоря об учебном диалоге, следует учитывать ряд особенностей:

- наличие единой для всех проблемы;

- наличие двух и более собеседников, связанных отношениями взаимопонимания;

-наличие цели организации диалога;

-наличие обратной связи;

-наличие диалоговых отношений между педагогом и группой, педагогом и учащимся.

Диалог – это форма общения.

Поэтому педагогу необходимо развивать на каждом занятии устную речь, учить задавать вопросы собеседнику, устанавливать обратную связь, менять свое коммуникативное поведение. Важным фактором является контакт педагога с

группой. Если у педагога не найдено или потеряно взаимопонимание с группой, то появляется негативное отношение к партнеру по диалогу и активное неприятие всей информации, которая от него исходит. При полном контакте педагога с группой диалог способствует развитию коммуникативных и мыслительных способностей учащихся и усвоению ими законов человеческого общения. Все эти идеи призваны формировать коммуникативную компетенцию учащихся.

Традиционная (репродуктивная) технология обучения.

В основу репродуктивной системы обучения положена классно-урочная система, которая разработана Я.А.Коменским в XVII веке и до сих пор является широко используемой во всех странах мира. Отличительной особенностью традиционной системы обучения является то, что при реализации содержания образования все учащиеся одного возраста обучаются по одной программе, по единому расписанию, по одному учебнику, с которым работают, в основном, дома; форма занятий - только урок, на котором Педагог руководит деятельностью учащихся, оценивает их результаты деятельности. Содержание образования строится на заучивании материала, т.е. идет развитие левого полушария ребенка (это 75 % предметов учебного плана), эстетическим предметам для развития правого полушария ребенка отводится 3 % учебного плана, 22 % предметов учебного плана направлены на развитие двигательных навыков учащихся.

В данной системе обучение преобладает над воспитанием.

Цели обучения в традиционной технологии:

- формирование знаний, умений и навыков;
- формирование научного мировоззрения;
- всестороннее и гармоничное развитие каждого ученика;
- воспитание идейных граждан, способных к физическому и умственному труду.

Отсюда, в традиционной школе сохраняется приоритет информированности личности, преобладание рационально-логического познания над чувствами и эмоциями.

Принципы обучения в традиционной технологии: научность, последовательность и системность, доступность, прочность, сознательность и активность, наглядность, связь теории с практикой, учет возрастных особенностей учащихся.

Особенности методики традиционного обучения.

Обучение строится на принудительном приеме, учащийся – это винтик, который постоянно что-то должен: должен знать, должен уметь, должен выполнять, должен понимать и т.д. Педагог же – командир, который руководит, командует и требует повиновения.

Методы в традиционной системе: словесное сообщение готовых знаний от частного к общему, обучение по образцу, механическое запоминание, репродуктивное повторение, цели урока ставит Педагог, а затем сам же реализует их в ходе урока, оценивает деятельность детей по 5-балльной системе, по отметке «сортирует» учащихся на хороших и плохих. Двойка решает судьбу человека: его

оставляют на второй год или исключают из школы. Недостатки традиционного обучения заключаются в том, что нет индивидуального и дифференцированного подхода к ученику, мало времени отводится на развитие речевой деятельности учащихся, слабо развивается мыслительный процесс учащихся, которые во время учебного процесса пассивны и не общаются друг с другом.

Однако традиционная система обучения имеет ряд преимуществ: экономия времени; облегченное запоминание материала; логичная подача материала; постоянное воздействие педагога на учащихся. Репродуктивная методика направлена на формирование у учащихся мотивации к познанию.

Здоровьесберегающие технологии включают в себя разнообразие приемов, форм и методов работы, потому что постоянная смена деятельности снимает, как физическую, так и психологическую нагрузку, а значит, защищает здоровье учащихся от нанесения потенциального вреда. Физкультминутки и музыкальные паузы дают учащимся дополнительную энергию, радостное настроение, снимает напряжение и стресс.

Метод мозгового штурма

Метод мозгового штурма (мозговая атака, braine storming) — оперативный метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказывать как можно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастичных. Затем из общего числа высказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике.

Мозговой штурм — один из наиболее популярных методов стимулирования творческой активности. Широко используется во многих организациях для поиска нетрадиционных решений самых разнообразных задач.

Используется при тупиковых или проблемных ситуациях.

Сущность метода заключается в том, что процесс выдвижения, предложения идей отделен от процесса их критической оценки и отбора. Кроме того, используются разнообразные приемы "включения" фантазии, для лучшего использования "чисто человеческого" потенциала в поиске решений. Например, иногда используется привлечение неспециалистов, которые могут благодаря неосведомленности сделать "безумные" предложения, которые в свою очередь стимулируют воображение "специалистов".

Оптимальный состав группы от 6 до 12 человек.

Мозговой штурм - это:

- новаторский метод решения проблем;
- максимум идей за короткий отрезок времени;
- расслабление, полет фантазии, самоудовлетворение (чем неожиданнее идея, тем лучше, нужны необычные, самые "дикие" идеи);
- отсутствие какой-либо критики (любые оценки идеи откладываются на более поздний период);
- это развитие, комбинация и модификация как своих, так и чужих идей.

Для активизации процесса генерирования идей в ходе «штурма», рекомендуется использовать некоторые приемы:

- инверсия (сделай наоборот)
- аналогия (сделай так, как это сделано в другом решении)

- эмпатия (считай себя частью задачи, выясни при этом свои чувства, ощущения)
- фантазия (сделай нечто фантастическое)

Гипотезы оцениваются по 10 бальной системе, и выводиться средний бал по оценкам всех экспертов.

Цель мозгового штурма – создать новые идеи, получить лучшую идею или лучшее решение, а так же поиск как можно более широкого спектра направлений решения задачи.

Основной задачей метода мозгового штурма является выработка (генерирование) возможно большего количества и максимально разнообразных по качеству идей, пригодных для решения поставленной проблемы. Чтобы за короткий промежуток времени получить большое количество идей, к решению привлекается целая группа людей, которая, как единый мозг, штурмует поставленную проблему. Их, как правило, собирают в одну комнату на один-два часа. Оптимальными считаются группы в 7—11 человек.

Метод включает следующие шаги:

1) Выбирается объект (тема);

2) Составляется список основных характеристик или частей объекта;

3) Для каждой характеристики или части перечисляются ее возможные исполнения;

4) Выбираются наиболее интересные сочетания возможных исполнений всех частей объекта.

Приложение 5

Список воспитательных мероприятий творческого объединения «Говорим по-английски»

месяц	***тематика***	***мероприятие***
октябрь	День Учителя	Конкурс рисунков и эссе
ноябрь	День Матери	«Поделись теплом»
Декабрь-январь	Рождество, Новый год	Тематические мероприятия, изучение традиций англоязычных стран и традиций собственной семьи
февраль	День защитника Отечества	Конкурс рисунков и эссе
март	День 8 Марта	Конкурс рисунков и эссе
май	День Победы	Акции «Ветеран». «Рисуем Победу»
май	Итоговое занятие	Фестиваль иностранных языков

Работа с родителями учащихся или их законными представителями:

- регулярное информирование родителей об успехах и проблемах их детей, о жизни объединения и учреждения в целом;
- помощь родителям обучающихся или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией и педагогами учреждения;
- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся;
- привлечение членов семей учащихся к организации и проведению дел (мероприятий) в объединении, в Центре.