

УПРАВЛЕНИЕ ПО ОБРАЗОВАНИЮ И НАУКЕ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДСКОЙ ОКРУГ ГОРОД-КУРОРТ СОЧИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ХОСТА»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДСКОЙ ОКРУГ ГОРОД-КУРОРТ СОЧИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Принята на заседании
педагогического совета ЦДО «Хоста»
Протокол № 8 от «31» мая 2023г.

Утверждаю
Директор ЦДО «Хоста»
Чолакян К.Д.
Приказ № 320 от «31» мая 2023г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Родное слово»

Уровень ознакомительный

Возрастная категория: от 14 до 18 лет

Срок реализации программы (общее количество часов) 1 год (72 часа)

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе

ID-номер программы в Навигаторе: 19435

Составитель:
Уколова Татьяна Викторовна
(Ф.И.О. преподавателя)
педагог дополнительного образования
ЦДО «Хоста»

г. Сочи, 2023 г.

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты

1.1. Пояснительная записка программы

Направленность дополнительной общеобразовательной программы «Родное слово» имеет **социально-гуманитарную направленность** и создана для освоения учащимися навыков культуры речи, повышения грамотности, расширения всестороннего кругозора и развития любви к чтению. Программа дает возможность учащемуся подростку применения в различных областях деятельности умений красивой и грамотной речи, а также развивает коммуникативные компетенции, формирует всесторонне развитую личность, способствует становлению гражданской позиции у подростка.

Программа составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральным проектом «Успех каждого ребенка», утвержденным 07.12.2018;
3. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
4. Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р (далее – Концепция);
5. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
6. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
7. Приказом Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
8. Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
9. Краевыми методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных программ.

Актуальность программы «Родное слово» обусловлена несколькими аспектами: в современных условиях востребован человек, обладающий интеллектом, способный активно участвовать в жизни своей страны, готовый

взять на себя ответственность, умеющий работать в команде. Невозможно представить такого человека без развитых коммуникативных навыков, хорошо поставленной речи, умеющего четко и грамотно сформулировать свою мысль и донести ее до аудитории, а также, умеющего пользоваться современными ресурсами в получении информации, навыками ее «фильтрации» и использовании в необходимых целях. Сегодня актуальна организация обучения, способствующая развитию у подростков творческих коммуникативных навыков и дающая возможность попробовать себя в профессии.

Учащиеся овладевают навыками письма, рецензирования и устных выступлений, которые обязательно пригодятся им в будущем, независимо от выбранного вида деятельности; учатся анализировать; учатся аргументировать свою позицию и точку зрения, формулировать собственное отношение к неоднозначным явлениям современного общества и ряду актуальных проблем; учатся выступать публично в качестве оратора; развивают критическое мышление и навыки коммуникации. Это далеко не полный список компетенций и умений, которые учащиеся способны получить, обучаясь по данной программе.

Программа «Родное слово» носит междисциплинарный характер и требует от учащегося постоянного углубления в обществознание, социологию, мировую художественную культуру, историю, право.

Новизна программы заключается в компетентно-деятельностном подходе обучения и воспитания учащихся, который базируется на деятельностно-модульной модели образования. Такая модель позволяет строить и корректировать индивидуальные образовательные маршруты учащихся, дифференцировать обучение в соответствии с запросом и интересом участников программы, их способностями и интересами. А также новизной является наличие самостоятельных рецензий, реального ораторского и иного опыта в зависимости от интересов учащегося.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что она приобщает подрастающее поколение к интеллектуальному и духовному потенциалу общества, служит важным каналом передачи информации от старшего поколения к младшему и одновременно – средством коммуникации, которая позволяет данной аудитории общаться друг с другом.

Занятия по данной программе предполагают лично ориентированный подход, направлены на развитие и становление личности, её самореализацию и свободное самовыражение, раскрытие литературного таланта, способствуют экспериментальному поиску, развитию фантазии, нестандартного мышления и способности мыслить гибко и чётко, реализуют потребности в коллективном творчестве; воспитывают чувство ответственности, укрепляют связи с ближайшим социальным окружением.

Коммуникативная направленность программы даёт учащимся возможность общаться в процессе совместной деятельности, а деятельностный характер обучения позволяет каждому научиться работать как индивидуально, так и в коллективе.

Обучение по данной программе не только расширяет объём знаний по основным предметам, но и расширяет общий кругозор, даёт сведения, необходимые для успешной профессиональной деятельности.

Таким образом, программа курса предполагает дальнейшее развитие у учащихся коммуникативной, общекультурной, ценностно-смысловой и информационной компетентностей.

Главная отличительная особенность данной образовательной программы от аналогичных заключается в полноценном практикуме на основе реальных выступлений, участия в фестивалях и конкурсах. Практически на протяжении всего обучения по программе учащиеся имеют возможность набирать опыт реальной работы и накапливать портфолио из собственных текстов. Кроме того, очень важно, что именно в наше время резкого снижения уровня грамотности и утраты культуры чтения, в рамках обучения уделяется серьезное внимание культуре речи, грамотности при работе с устным и письменным текстом.

Также отличительной особенностью является возможность использования электронного обучения с применением дистанционных технологий в том числе в условиях режима «повышенной готовности» других форс- мажорных обстоятельств.

Программа адаптирована для реализации в условиях отдаленного поселения или временного ограничения (приостановки) для учащихся занятий в очной (контактной) форме по санитарно-эпидемиологическим и другим основаниям и включает все необходимые инструменты электронного обучения

Адресат программы – учащийся от 14 до 18 лет, интересующийся русской словесностью, проявляющий способности и интерес к русскому языку и литературе, заинтересованный в познании основ профессии филолога, лингвиста и журналиста.

В объединении могут заниматься учащиеся, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья. Программа предназначена для учащихся с различными психофизическими возможностями здоровья. Для учащихся с ограниченными возможностями здоровья предусматривается выбор проектов в соответствии со степенью работоспособности и интересами каждого учащегося. В программе предусмотрена возможность обучения и одарённых детей, детей, состоящих на различных видах профилактического учёта по **индивидуальному образовательному маршруту (ИОМ)**. ИОМ разрабатывается в начале учебного года, после диагностики обучающегося (см. Приложение 3), где учитываются его пожелания, интересы, склонности к тому или иному виду филологической деятельности.

В случае успешного обучения по данной программе и изъявления желания обучаться по направлению филология и журналистика, учащийся может продолжить свое обучение (или параллельно обучаться) по программе базового уровня «Киноклуб «Кислород» или по программе базового уровня «Введение в журналистику».

Уровень программы – ознакомительный.

Срок реализации программы - 1 год, объемом 72 часа.

Форма обучения – очная (с возможностью электронного обучения с применением дистанционных технологий).

Режим занятий – 1 раз в неделю по 2 академических часа (или 2 раза в неделю по 1 академическому часу)

Еженедельное количество и продолжительность он-лайн занятий / консультаций по классам регулируется требованиями СанПиН, а также объемом учебного времени, отводимого конкретному программе, Учебным планом Центра, а именно рекомендуемая непрерывная длительность работы, связанной с фиксацией взора непосредственно на экране ВДТ, на занятии не должна превышать: для детей 5-9 классов - 30 минут, 10-11 классов - 35 минут.

Особенность организации образовательного процесса

Группы формируются из состава всех желающих. Состав группы разновозрастной.

Виды занятий предусматривают лекции, практические занятия, мастер-классы, деловые игры, тренинги, выездные тематические занятия, исследовательская и проектная деятельность, выполнение самостоятельной работы.

Учитывая специфику программы, целесообразно использовать смешанный тип занятий, включающий элементы и online и offline занятий. При применении в обучении электронного образования с применением дистанционных образовательных технологий, учитывая специфику программы, целесообразно использовать смешанный тип занятий, включающий элементы и online и offline занятий.

Для представления нового учебного материала проводятся online видеоконференции Яндекс Телемост по темам. Offline – учащиеся выполняют полученные посредством Телеграмм задания и высылают педагогу, используя различные доступные виды связи. В течении всего времени занятия педагог готов дать необходимые консультации, используя доступные виды связи учащегося.

Рефлексия по пройденному материалу, по отработке ошибок в выполнении заданий осуществляется или по сотовой связи или любыми другими возможностями, доступными учащимся.

Программой предусмотрено осуществление мониторинга соответствия результатов освоения учебного материала заявленным целям в формах, определенных п.п.2.3, 2.4 настоящей программы в сроки: промежуточная аттестация на 32 занятия, итоговая аттестация на 72 занятия.

Реализация воспитательной работы с учащимися проходит как в учебном процессе, так и во внеучебное время. Воспитание, наряду с обучением, является неотъемлемой частью педагогического процесса в творческом объединении. Целью воспитательной и внеучебной работы с учащимися является всестороннее развитие социализированной личности, обладающей

социальной активностью и качествами гражданина Российской Федерации. (Приложение 5)

1.2. **Цель программы** – содействие развитию социально активной, творческой, успешной личности в условиях обучения филологии, рецензированию и ораторскому мастерству.

Конкретизация цели осуществляется через следующие блоки задач:

- **личностные** - формировать общественно активную личность, гражданскую позицию, культуру общения и поведения в социуме. Развивать у подростков творческое мышление, эмоционально целостный и коммуникативный опыт.

- **метапредметные** - развивать мотивацию общественной деятельности, потребности в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности. Обучить приемам коллективной и самостоятельной работы, самоконтролю и взаимоконтролю, самооценке и взаимооценке. Организовать возможность практической деятельности для разнообразной творческой деятельности, обеспечивающей развитие личности детей и подростков. Овладеть проектной деятельностью. Формировать навыки практической работы в выбранном направлении.

- **предметные** – развить устойчивый познавательный интерес к русскому языку, филологии, сформировать знания в области русской словесности, развивать познавательный интерес к публицистической деятельности, включить в активную познавательную деятельность, способствовать приобретению определенных знаний, умений, навыков, компетенций в данном направлении. Помочь обрести навыки ораторского мастерства. Развить культуру речи и письма. познакомиться с профессиями будущего на основе Атласа профессий.

В случае реализации программы (части программы) в электронном виде с применением дистанционных технологий, для учащихся ставятся следующие задачи:

- формирование навыка владения техническими средствами обучения и программами;
- формирование навыка самостоятельного поиска информации в предоставленном перечне информационных онлайн-платформ, контентх, сайтах, блогах и т.д;
- развитие умения работать дистанционно в команде и индивидуально, выполнять задания самостоятельно бесконтактно;
- развитие умения самостоятельно анализировать и корректировать собственную деятельность;
- развитие навыка использования социальных сетей в образовательных целях, др.

1.3. Содержание программы

1.3.1. Учебный план

Таблица 1

№ п/ п	Наименование разделов, блоков, тем	Всего, час.	Из них		Формы аттестации/ контроля
			Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	1	1		Первичная диагностика
2.	Введение в филологию	3	3		Текущий контроль / Рефлексия содержания учебного материала
3.	Язык как система	8	5	3	Текущий контроль / Тестирование
4.	Вначале было слово	8	4	4	Текущий контроль /Выполнение практических заданий
5.	Проектная деятельность в филологии	10	5	5	Промежуточный контроль / Тестирование
6.	Секреты письменной речи	15	7	8	Текущий контроль / Редактура текста
7.	Культура устной речи	14	6	8	Текущий контроль / Выступление с речью
8.	Навыки письменной и устной работы с текстом	10	2	8	Текущий контроль/ Редактура работы
9.	Профессии будущего	2	1	1	Текущий контроль / беседа
10.	Итоговое занятие	1		1	Итоговый контроль / дискуссия
	Итого:	72	34	38	

1.3.1. Содержание учебного плана

Раздел 1. Вводное занятие

Теория: План работы ТО на год. Права и обязанности члена ТО. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с учащимися. Рассказ об учебных и воспитательных планах на год.

Раздел 2. Введение в филологию

Теория: Филология как «искусство чтения» или «понимания». Филология: научная классификация Г.О. Винокура. Понятие языковой личности и преимущества грамотного человека, филологически развитой личности в 21 веке.

Раздел 3. Язык как система

Теория: Текст как знаковая система и поле смыслов. Речь устная, письменная, внутренняя характеристика человека по его речи. Фонетика. Лексикология: значение и смысл слова. Морфемика и словообразование. Морфология. Грамматика. Синтаксис

Практика: Выполнение письменной работы.

Раздел 4. Вначале было слово

Теория: Что такое текст? Предложение как единица речи, его назначение и признаки. Связь слов в предложении. Главные члены предложения (основа предложения). Второстепенные члены предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Прямое и переносное значения слов.

Практика: Выполнение письменной работы. Работа со словарями.

Раздел 5. Проектная деятельность в филологии

Теория: Что такое проект? Умение видеть проблему. Особенности чтения научно - популярной литературы. Умение задавать вопросы. Суждения, умозаключения. Выявление и формулировка проблемы. Этапы проектной деятельности. Проект в филологии.

Практика: Выполнение письменной работы.

Раздел 6. Секреты письменной речи

Теория: Нравственно-этическая и стилистическая роль орфографии, гласные в словарных словах, гласные при чередовании, гласные в проверяемых позициях. Разбор типичных речевых ошибок и ошибок в постановке знаков препинания. Разбор островных ошибок при постановке ударения. Стилистические особенности работы с текстом.

Практика: написание диктанта, проверочных работ по орфографии и пунктуации, орфоэпии. Письменная работа по стилистике текста.

Раздел 7. Культура устной речи

Теория: Функции письменной и устной речи. Правила и каноны риторики: инвенция, диспозиция, элокуция. Дикция. Искусство ведения дискуссии. Правила дискуссии, оппонирование и уловки. Итоги публичного диалога. Конфликтный диалог. Культура письменной и ее слагаемые. Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Критерии оценки текста. Слагаемые редактуры текста: чтение, правка-вычитка, сокращение, обработка, переделка. Умение видеть ошибки. Слагаемые успешного выступления: дикция, интонация, паузы, мысль и душа оратора. Способы доказательства мысли: доказательство-рассуждение, доказательство-подобие, доказательство-противоположение, доказательство-свидетельство, доказательство-описание.

Практика: Работа над дикцией, интонацией, паузами при подготовке публичного выступления.

Раздел 8. Навыки письменной и устной работы с текстом

Теория: Рецензия как жанр. Отличия и особенности рецензий на фильм, книгу и спектакль.

Практика: Написание рецензии. Анализ и правка рецензии. Самостоятельное составление текста публичного выступления и его произнесение по законам риторики. Редактура и вычитка учебных и собственных текстов. Работа над дикцией, интонацией, паузами при подготовке публичного выступления. Отработка навыков ведения дискуссии и оппонирования собеседнику.

Раздел 9. Профессии будущего (2 часа)

Теория: Беседа-путешествие по атласу новых профессий. Востребованность таких навыков как «Мультиязычность и мультикультурность», «Навыки художественного творчества» у работодателей

Практика: Навигатор по рынку труда будущего. Построение образовательной вертикали

Раздел 10. Итоговое занятие

Практика: Обсуждение итогов года. Дискуссия на актуальную тему. Аргументация и оппонирование.

1.4. Планируемые результаты

Поставленные задачи соответствуют следующим **планируемым результатам:**

предметные результаты:

- у учащегося сформирован устойчивый познавательный интерес к русскому языку, филологии и журналистской деятельности;
- учащийся приобрел ораторского искусства, представления о речи как инструменте эффективного общения;

- учащийся приобрел знания и представления об основах культуры речи, умений, навыков, компетенций и т.п.;

- учащийся имеет теоретические знания и практические навыки в сфере журналистики;

- учащийся умеет осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;

- учащийся имеет опыт участия в диспутах, фестивалях и конференциях по профилю программы;

личностные результаты:

- учащийся обладает уверенной гражданской позицией;

- учащемуся присущи сформированная культура общения и поведения в социуме у учащегося, устойчивые навыки свободного общения;

- учащийся имеет развитое критическое мышление, креативность, широкий кругозор, культура речи, письма и общения;

- учащийся обладает адекватной самооценкой через переживание ситуации успеха, ощущение значимости своих действий;

- учащийся испытывает потребность в творческой деятельности и самореализации в рамках филологической и журналистской деятельности;

- учащийся обладает умениями работать самостоятельно и в команде;

- учащийся способен находить общее решение на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

- учащийся может формулировать и отстаивать собственную точку зрения;

- учащийся познакомится с навыком мышления о будущем на примере материалов Атласа новых профессий;

- учащийся готов слышать других;

метапредметные результаты:

- учащийся готов самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;

- учащийся обладает умением самостоятельно планировать пути достижения целей, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- учащийся обладает умением соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

- учащийся обладает развитыми компетентностями в области использования информационно-коммуникационных технологий.

При реализации программы (или частей программы) в электронном виде с применением дистанционных технологий учащиеся овладеют:

- техническими средствами обучения и программами.
- навыком самостоятельного поиска информации в предоставленном перечне информационных онлайн-платформ, контентях, сайтах, блогах и т.д.
- умением работать дистанционно в команде и индивидуально, выполнять задания самостоятельно бесконтактно;
- умением самостоятельно анализировать и корректировать собственную деятельность.

Способы проверки планируемых результатов:

В целях выявления уровня развития способностей и личных качеств учащегося в соответствии с ожидаемыми результатами дополнительной общеобразовательной программы «Родное слово» проводится стартовая диагностика, текущий контроль и итоговая (промежуточная) аттестация в виде отчетных мероприятий (презентация и защита проекта, участие в профильных конкурсах см. прил 4.).

2. Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации

2.1. Календарно-учебный график

Начало учебного периода определяется Приказом

Количество учебных недель – 36

Каникулы – отсутствуют

Организованные выезды и экскурсии – по согласованию с принимающей стороной

Сроки итоговой аттестации – согласно КУГУ

КУГ – см. в Приложении 1.

2.2. Условия реализации программы.

Принципы обучения построены на возрастных и индивидуальных особенностях учащихся, требованиях нормативно-правовых документов и норм СанПиН.

Материально-техническое обеспечение: занятия проводятся в кабинете учреждения дополнительного образования или на базе школы, возможно проведение части практически занятий вне ОУ, например, на различных фестивалях, мероприятиях или там, где этого требует задание, полученное учащимися в ходе усвоения образовательной программы. К примеру, учащиеся могут получить задание взять интервью у учителя в своей школе или библиотекаря, представителя другой профессии.

Перечень оборудования, инструментов и материалов, необходимых для реализации программы: для реализации программы желательного наличие ноутбука или компьютера в классе (минимум одного, а лучше – нескольких), проектора, колонок. При выполнении заданий учащимся понадобятся цифровой фотоаппарат (с функцией съемки видео), диктофон.

Преподаватель по своему желанию может организовать раздачу наглядных пособий по темам учебного плана программы.

Информационное обеспечение: в ходе реализации программы учащиеся самостоятельно по заданию педагога или во время проведения занятия будут обращаться к аудио и видеозаписям, интернет-источникам, к примеру, при подготовке к интервью.

Кадровое обеспечение. Для реализации дополнительной образовательной программы «Родное слово» педагог дополнительного образования должен иметь высшее профессиональное (или среднее профессиональное) образование по направлению деятельности.

На период режима «повышенной готовности», или любых других форс-мажорных обстоятельств, при электронном обучении с применением дистанционных технологий так же требуется наличие либо компьютера (с

колонками, веб-камерой), либо планшета, смартфона с возможностью выхода в Интернет; установленной бесплатной программы для участия в online видеоконференций, вебинаров и т.д. (Яндекс. Телемост, Сферум и др.).

Программа может быть реализована на основе договора о сетевой форме реализации образовательной программы, где базовая организация – ЦДО «Хоста» и организация-участник – муниципальное общеобразовательное учреждение. Организация-участник предоставляет ресурсы, необходимые для реализации данной программы такие как: помещение, мебель, оборудование. При этом программа для учащихся реализуется на бюджетной основе за счет субсидий, предусмотренных Базовой организацией. При реализации данной программы ресурсы Организации-участника используются Базовой организацией на безвозмездной основе.

Количество учащихся в группе определяется исходя из расчета соблюдения нормы площади на одного обучающегося, соблюдении требований к расстановке мебели в учебных кабинетах. В зависимости от места дислокации, группы могут быть сформированы от 11 до 16 человек.

2.3. Формы аттестации. Формы аттестации предполагают выполнения ряда заданий в соответствии со спецификой программы:

1. Опрос по изученному материалу.
2. Публикация учащегося в одном из городских или федеральных СМИ (газета, журнал, Интернет-портал).
3. Написание эссе, рецензий на книги, подготовка интервью.
4. Самостоятельная подготовка и проведение клубного мероприятия на определенную тему.
5. Редактура и корректура собственных текстов.
6. Защита итогового проекта (статья, интервью, исследование и т.п.).
7. Участие с проектом в фестивале молодых читателей России «Сочи-МОСТ», Международной неделе русского языка в Сочинском госуниверситете, других фестивалях и научно-практических конференциях.

2.4. Оценочные материалы. Оценка качества освоения программы производится при помощи:

- тестирования (теория);
- зачета творческой работы;
- публикаций в СМИ, либо другой формы сотрудничества;
- педагогических наблюдений (карты диагностики и карты контроля).

В конце объемных теоретических и практических разделов учебного плана проводится промежуточный срез (фронтальный контроль) на предмет усвоения образовательной программы (см. **Приложение 2** к программе – промежуточный контроль).

Критерии оценки результата воспитания (в основе лежат воспитательные задачи и личностные результаты):

Таблица 2

Направление	Критерии воспитанности	Параметры оценки воспитанности
Профессиональная воспитанность	<i>Культура организации своей деятельности</i>	Четко выполняет каждое задание педагога Терпелив и работоспособен
	<i>Уважительное отношение к профессиональной деятельности других</i>	При высказывании критических замечаний в адрес деятельности других старается быть объективным Подчеркивает положительное в деятельности другого
Социальная воспитанность	<i>Осознание значимости своей деятельности как элемента процесса развития культуры, проявление чувства корпоративной ответственности</i>	Стремится своей деятельностью изменить мир к лучшему
		Стремится своей деятельностью доставить радость другим
		Проявляет творческий подход в работе
	<i>Коллективная ответственность</i>	Проявляет активность и заинтересованность при участии в массовых мероприятиях
		Предлагает помощь в организации и проведении массовых мероприятий
		Участвует в коллективной деятельности
		Старается справедливо распределить задания при выполнении коллективных работ
	<i>Умение взаимодействовать с другими членами коллектива</i>	Не конфликтен
		Не мешает товарищам на занятии
		Предлагает свою помощь другим воспитанникам
		Не требует излишнего внимания от педагога
	<i>Активность и желание участвовать в делах студии</i>	Стремится участвовать в массовых и воспитательных мероприятиях, социальных акциях
Выполняет общественные поручения		
Проявляет инициативу в организации и проведении массовых форм, инициирует идеи		
<i>Стремление к самореализации социально адекватными способами</i>	Стремится передавать свой интерес к занятиям и опыт другим	
	Стремится к саморазвитию, получению новых знаний, умений, навыков	
	Проявляет удовлетворение своей	

		деятельностью
		С желанием показывает другим результаты своей работы
	<i>Соблюдение нравственно-этических норм</i>	Соблюдает правила этикета
		Развита общая культура речи
		Проявляется общая культура в подходе к своей внешности (аккуратность в одежде, причёске, обуви и т.д.)
		Выполняет правила поведения на занятиях и мероприятиях

2.5. Методические материалы.

В ходе реализации данной программы используются следующие **методы обучения и воспитания:**

- интерактивные методы;
- методы проблемного обучения;
- методы креативной педагогики: открытые задачи; методы критического мышления и др.

- словесный
- репродуктивный;
- частично-поисковый,
- исследовательский
- проблемный;
- игровой,
- дискуссионный,
- проектный
- стимулирование;
- мотивация.

Технологии:

- здоровьесберегающие технологии;
- технологии сотрудничества;
- игровые технологии;
- информационно-коммуникационные технологии;
- технологии дифференцированного обучения,
- технологии развивающего обучения,
- технологии проблемного обучения,
- технология исследовательской деятельности,
- технология проектной деятельности,
- коммуникативная технология обучения,

- технология развития критического мышления через чтение и письмо,
- технология портфолио,
- технология-дебаты.

Занятия проходят в следующих **формах**:

- лекции
- ролевые игры,
- эвристические беседы, дискуссии, семинары,
- творческие и практические работы,
- викторины, конкурсы,
- выездные и экскурсионные занятия (посещение вернисажей в музее, фестивалей, спектаклей и пр.);
- встречи с интересными людьми;
- мастер-классы;
- исследовательская деятельность (конкурсы, конференции) и др.

Для реализации программы используются следующие **дидактические материалы**:

- раздаточный материал по жанровой тематике (художественно-публицистические, аналитические, информационные жанры);
- печатные материалы с лекциями по теории журналистики;
- карточки с заданиями для практических занятий;
- видео по отдельным темам учебного плана;
- презентационные материалы к занятиям;
- подборка печатных изданий, вырезки статей известных журналистов и писателей, соответствующие темам занятий.

Алгоритм учебного занятия.

Этапы учебного занятия:

1. Вводная часть
2. Повторение изученного материала (устный опрос по пройденному материалу, проверка домашнего задания)
3. Усвоение нового материала
4. Практическая часть. Творческая работа (Упражнения, выполнение задания)
5. Заключение. Выводы по пройденному материалу или по итогам урока.

Организация образовательного процесса в условиях электронного обучения с использованием дистанционных технологий выстраивается в соответствии с учебным планом, сформированных в группы учащихся являющихся основным составом объединения, а также индивидуально для учащихся не имеющих технической и иной возможности для освоения программы в электронной форме.

В ходе образовательного процесса могут применяться следующие формы и виды образовательной деятельности: видеолекции (офлайн: предоставляемые обучающимся в качестве ресурсов в СДО, ссылок на интернет-ресурсы; онлайн: с использованием свободно распространяемых сред для проведения вебинаров);

видеоконференции, форумы, (офлайн: на базе СДО, используя инструменты различных сред; онлайн - с использованием свободно распространяемых сред для проведения вебинаров (Яндекс Телемост, Телеграмм и др.);

онлайн - семинары и практические занятия на базе свободно распространяемых сред для проведения вебинаров);

чат (онлайн-консультации в СДО с помощью инструмента «чат» либо проведение вебинара с использованием свободно распространяемых сред (Яндекс Телемост и др.);

видео-консультирование, в том числе в форме вебинаров, очный или дистанционный прием итогового теста, в том числе в форме вебинара; дистанционные конкурсы, фестивали, мастер-классы; веб – занятия, электронные экскурсии, телеконференции.

Контроль результатов обучения (офлайн – выполнение и проверка заданий, замечания и комментарии по ним, тестирование, опросы, онлайн – проведение опросов может осуществляться посредством видеоконференцсвязи).

Примерный план работы на 1 занятие:

Введение нового материала и его отработка в режиме online конференции.

Отправка учебного материала или ссылок на учебный ролик, Телеграмм и пр.

Консультирование учащихся по мере необходимости.

Анализ полученных от учащегося решений.

Отправка списка материалов, ссылок для следующего занятия.

2.6. Список литературы

2.6. 1. Литература для педагогов:

1. Акишина А.А., Формановская Н.И. Русский речевой этикет. – М.: Просвещение, 2009.
2. Бабенко Л.Г. Филологический анализ текста. Основы теории, принципы и аспекты анализа. – М., 2004. – 464 с.
3. Владавская Е.А. Уроки словесности. М., 2005.
4. Васильева А.Н. Основы культуры речи – М., 1990.
5. Галкин С.И. Техника и технологии СМИ. Художественное конструирование газеты и журнала. – М.: Аспект пресс, 2005. – 232 с.
6. Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Занимательная стилистика. – М.: Просвещение, 2012.
7. Граник Г.Г., Бондаренко С.М., Концевая Л.А. Секреты орфографии. – М.: Просвещение, 2006.
8. Концепция развития дополнительного образования детей (Утв. распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р).
9. Ладыженская Т.А. и Зепалова Т. С. Развивайте дар слова. – М.: 1990.

10. Лебедев О.Е., Катунова М.В., Трубицын Н.Ф., Конасова Н.Ю., Филиппов С.С., Бойцова А.Г., Богданова Р.У. Дополнительное образование детей. – М.: Владос, 2000. – 256 с.

11. Панов Г.А. Занимательные задания по русскому языку. – М.: Просвещение, 2006; 21.

12. Петрановская Л.В. Игры на уроках русского языка: пособие для учителя. - М. : МИРОС-МАИК, 2000 г.

13. Савенков В. И. Детская одаренность. – М.: Академия, 2004.

14. Соколова В.В. Культура речи и культура общения. – М., 1996.

15. Сопер П. Основы искусства речи. – М., 1992.

16. Успенский Л.В. Культура речи. – М.: Знание, 2003.

17. Фопель К. Как научить детей сотрудничать. – М.: Генезис, 2011.

18. Шустрова Л.В. Практическая стилистика русского языка. М., 1994.

2.6.2. Литература для учащихся:

1. Розенталь Д. Русский язык. М., 1990.

2. Дроздова О.Е. Основы языкознания для школьников. Факультативный курс. 6-9 кл.М.: Просвещение, 2009.

3. Люстрова З.Н., Скворцов Л.И., Дерягин В.Я. Друзьям русского языка. – М.: Знание, 2001.

4. Мокиенко В.М. Загадки русской фразеологии.: Азбука-классика, 2005.

5. Откупщиков Ю.В. К истокам слова. Азбука-классика, 2005.

6. Панов М.В. Занимательная орфография. – М.: Просвещение 2010.

7. Вербицкая Л.А. Давайте говорить правильно. – М: 2001.

2.6.3. Интернет-ресурсы

1. Электронный музей профессий [Электронный ресурс] // URL: <https://profvibor.ru/>

2. Атлас новых профессий [Электронный ресурс] // URL: <https://atlas100.ru/catalog/>

2.6.4. Интернет-ресурсы для организации online обучения:

1. Платформа Яндекс Телемост (<https://telemost.yandex.ru/>)

2. Сферум - система обмена текстовыми, audio и video файлами, (организация обучения в группе) (<https://sferum.ru/>)

3. RuTube – видеохостинг для загрузки видео

4. Платформа «Открытое образование» (<https://openedu.ru/>)

5. Телеграмм - система обмена текстовыми, audio и video файлами, (организация обучения в группе) (<https://web.telegram.org/z/>)

6. «В контакте» <https://vk.com/@edu-for-distant>

2.1. Календарный учебный график обучения

дополнительной общеобразовательной программы «Родное слово»

Педагог д.о.:

Место проведения:

Время проведения:

Таблица 1

	Дата № п/п	Тема занятия	Кол-во часов		Содержание занятия	Форма занятия	Форма контроля
			теория	практика			
1. Вводное занятие							
1.1.		Введение в образовательную программу	1		Знакомство с детьми, Инструктаж по ТБ	беседа	текущий контроль
2. Введение в филологию							
2.1		Что такое филология?	1		Филология как наука	беседа	текущий контроль
2.2		Язык и общество	1		История филологии	лекция	текущий контроль
2.3		Сильная языковая личность в 21 веке.	1		Преимущества сильной языковой личности в современном мире.	беседа	текущий контроль
3. Язык как система							
3.1		Текст как знаковая система и поле смыслов	1		Понятие о тексте.	беседа	текущий контроль

3.2		Речь устная, письменная, внутренняя характеристика человека по его речи.	1		Типы речи с примерами.	лекция	текущий контроль
3.3		Фонетика	0,5	0,5	Разбор особенностей раздела лингвистики	беседа	текущий контроль
3.4		Лексикология: значение и смысл слова	0,5	0,5	Разбор особенностей раздела лингвистики	Лекция	текущий контроль
3.5		Морфемика и словообразование	0,5	0,5	Разбор особенностей раздела лингвистики	лекция	текущий контроль
3.6		Морфология	0,5	0,5	Разбор особенностей раздела лингвистики	лекция	текущий контроль
3.7		Грамматика	0,5	0,5	Разбор особенностей раздела лингвистики	Лекция Письменное задание	текущий контроль
3.8		Синтаксис	0,5	0,5	Разбор особенностей раздела лингвистики	Лекция Письменное задание	текущий контроль
4. Вначале было слово							
4.1		Что такое текст?	1		Признаки текста. Основы работы с текстом и функционирования текстов в условия современности	Лекция	текущий контроль
4.2		Предложение как единица речи, его назначение и признаки.	0,5	0,5	Особенности предложений.	Лекция, беседа	текущий контроль
4.3		Связь слов в предложении	0,5	0,5	Особенности связи слов.	Практическое занятие	текущий контроль
4.4		Главные члены предложения (основа предложения)	0,5	0,5	Особенности главных членов предложения.	лекция	текущий контроль

4.5		Второстепенные члены предложения	0,5	0,5	Особенности второстепенных членов предложения.	Лекция, беседа	текущий контроль
4.6		Распространенные и нераспространенные предложения.	0,5	0,5	Особенности таких предложений.	Лекция	текущий контроль
4.7		Прямое и переносное значения слов.	0,5	0,5	Особенности переноса слов.	Лекция	текущий контроль
4.8		Работаем со словарями. Практикум.		1	Письменное задание	Письменная работа	Фронтальный контроль
5. Профессии будущего							
5.1.		Профессии будущего	0,5	0,5	Беседа-путешествие по атласу новых профессий. Востребованность таких навыков как «Мультиязычность и мультикультурность», «Навыки художественного творчества» у работодателей	комбинированное занятие	текущий контроль
5.2.		Профессии будущего, Навигатор	0,5	0,5	Навигатор по рынку труда будущего. Построение образовательной вертикали	комбинированное занятие	текущий контроль
6. Проектная деятельность в филологии							
6.1		Что такое проект?	0,5	0,5	Проектирование и исследование как вид познавательной деятельности в филологии	Лекция, беседа	текущий контроль
6.2		Умение видеть проблему	0,5	0,5	Понятие проблемы и специфика выбора темы проекта	Лекция, беседа	текущий контроль

6.3		Особенности чтения научно - популярной литературы	1		Работа с источниками информации.	Лекция, беседа	текущий контроль
6.4		Умение задавать вопросы	0,5	0,5	Вопросы как часть поиска проблемы	Лекция, беседа	текущий контроль
6.5		Суждения, умозаключения	0,5	0,5	Работа над проектом	Лекция, беседа	текущий контроль
6.6		Выявление и формулировка проблемы	0,5	0,5	Способы формулировки проблемы	Лекция, беседа	текущий контроль
6.7		Этапы проектной деятельности	0,5	0,5	Алгоритм выполнения проектно-исследовательской работы.	Лекция, беседа	текущий контроль
6.8		Проект в филологии		1	Слагаемые написания проблемной статьи	лекция	текущий контроль
6.9		Творческий практикум		1	Письменное задание	Лекция, беседа	текущий контроль
6.10		Творческий практикум		1	Письменное задание	Письменная работа	Промежуточный контроль
7. Секреты письменной речи							
7.1		Культура письменной речи	1		Речевая культура журналиста как основа профессии	Лекция, беседа	текущий контроль
7.2		Слагаемые письменной речи	1		Секреты устного выступления	Лекция, беседа	текущий контроль
7.3		Критерии оценки текста		1	Отработка выступления с речью	Работа над речью	текущий контроль
7.4		Вежливость орфографии	1		Секреты ведения дискуссии	Лекция, беседа	текущий контроль
7.5		Особенности русской орфографии.		1	Отработка ведения дискуссии	Устная работа	текущий контроль
7.6		Анализ ошибок		1	Проверочный диктант.	Лекция	текущий контроль

7.7		Типичные ошибки в постановке знаков препинания	1		Секреты успешного текста	Лекция	текущий контроль
7.8		Работа над пунктуацией		1	Как правильно оценить текст	Письменная работа	текущий контроль
7.9		Правка текста. Редактирование		1	Зачем нужна редакция	Работа над текстом	текущий контроль
7.10		Основы корректуры	1		Корректорская правка	Работа над текстом	текущий контроль
7.11		Творческий практикум		1	Редактура текстов	Письменная работа	текущий контроль
7.12		Работа над стилистикой текста	1		Особенности стилистики в русском языке.	Письменная работа	текущий контроль
7.13		Творческий практикум		1	Редактура текстов	Письменная работа	текущий контроль
7.14		Развитие критического мышления через письмо	1		Развитие навыков критического мышления	Лекция, беседа	текущий контроль
7.15		Творческий практикум		1	Редактура текстов	Письменная работа	Фронтальный контроль
8. Культура устной речи							
8.1		Культура устной речи	0,5	0,5	Почему надо уметь красиво говорить	лекция, беседа	текущий контроль
8.2		Отличия письменной и устной речи	1		Письменный и устный текст – отличия и сходства	лекция	текущий контроль
8.3		Слагаемые успешного выступления	1		Составление текста публичного выступления	лекция	текущий контроль
8.4		Секреты устного выступления	1		Особенности русской пунктуации	Лекция, беседа	текущий контроль

8.5		Ударение. Словесное и логическое ударение в предложении	0,5	0,5	Особенности ударения в русском языке	Устное выступление	текущий контроль
8.6		Практикум		1	Разбор ошибок	Устное выступление	текущий контроль
8.7		Способы доказательства мысли.	1		Приемы публичной речи	лекция	текущий контроль
8.8		Практикум публичного выступления		1	Отработка публичного выступления	Устное выступление	текущий контроль
8.9		Анализ практикума		1	Отработка публичного выступления	Разбор выступления	текущий контроль
8.10		Основы дискуссии	1		Особенности ведения дискуссии	Лекция	текущий контроль
8.11		Практикум		1	Разбор типичных речевых ошибок	Устное выступление	текущий контроль
8.12		Работа по развитию речи		1	Постановка речи	Лекция	текущий контроль
8.13		Практикум		1	Постановка речи	Устное выступление	текущий контроль
8.14		Итоговый практикум		1	Отработка публичного выступления	Устное выступление	Фронтальный контроль
9. Навыки письменной и устной работы с текстом							
9.1		Рецензия	0,5	0,5	Основы написания рецензии	Лекция, беседа, практика	текущий контроль
9.2		Рецензия на спектакль	0,5	0,5	Основы написания рецензии	Лекция, беседа, практика	текущий контроль
9.3		Написание рецензии		1	Отработка практических навыков написания рецензии	Письменная работа	текущий контроль

9.4		Рецензия на книгу	0,5	0,5	Основы написания рецензии	Лекция, беседа, практика	текущий контроль
9.5		Написание рецензии		1	Отработка практических навыков написания рецензии	Письменная работа	текущий контроль
9.6		Рецензия на фильм	0,5	0,5	Основы написания рецензии	Лекция, беседа, практика	текущий контроль
9.7		Написание рецензии		1	Отработка практических навыков написания рецензии	Письменная работа	текущий контроль
9.8		Анализ и правка рецензии		1	Отработка практических навыков написания рецензии	Письменная работа	текущий контроль
9.9		Практикум публичного выступления с рецензией		1	Отработка публичного выступления	Устное выступление	текущий контроль
9.10		Практикум публичного выступления с рецензией		1	Отработка публичного выступления	Устное выступление	Фронтальный контроль
10. Итоговое занятие							
10.1		Итоговое занятие		1	Подведение итогов года, зачет	Дискуссия	Итоговый контроль
	Итого	72 часа	34	38			

**Промежуточный контроль по теме
«Проектная деятельность в филологии»**

Задания для учащихся на основе пройденного материала:

1. Выразительно прочитайте стихотворение (по выбору). Определите, какие слова в тексте подсказывают вам интонацию и громкость чтения.
2. Выберите тему сочинения, содержащую в себе проблему, и подготовьте выступление по ней на 5 - 7 минут.
3. Найдите в любой газете материал, написанный на ваш взгляд, недостаточно хорошо. Отредактируйте его.
4. Отредактируйте 2 - 3 сочинения, написанные вами ранее на уроках литературы.
5. Возьмите текст (сочинение) одного из своих одноклассников и отредактируйте его.

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ

_____ учащегося
 творческого объединения _____
 по дополнительной общеобразовательной программе «Родное слово»
 педагог: _____
 на _____ учебный год

Таблица 3

№	Раздел	Наименование мероприятий
	Учебный план	Перечень пройденных тем: 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____ 6. _____ –
		Перечень выполненных заданий: 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____ 6. _____ –
	«Творческие проекты»	Перечень тем: 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____
		Перечень выполненных заданий: 1. _____ 2. _____

		3. _____ 4. _____
	Самостоятельная работа	Перечень работ, выполненных внепрограммного материала самостоятельно: 1. _____ 2. _____ 3. _____
	"Профессиональная ориентация"	Перечень мероприятий, проведенных учащимся в помощь педагогу и ориентированных на выбор профессии, т.е. открытые занятия, помощь начинающим детям, участие в творческих мастерских: 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____
	Участие в мероприятиях	Перечень мероприятий: 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____
		Достижения: 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА

**мониторинга результатов обучения
учащихся по программе ТО «Родное слово»**

Педагог дополнительного образования Уколова Т. В.

Год обучения _____1_____

20__-20__ уч.г., ____ полугодие

Таблица 4

ФИ учащегося								
	И п.	П п.	И п.	П п.	И п.	П п.	И п.	П п.
Показатели диагностики								
Теоретические знания, предусмотренные программой индивидуальной формы обучения; разработка дополнительного материала по наиболее сложным темам программы: «способы доказательства мысли», «методы и приемы анализа текста», подбор раздаточного материала по теме «жанры журналистики».	2	2	3	3	2	2	2	2
Практические умения и навыки, предусмотренные программой индивидуальной формы обучения: подготовка к публикации работ участников объединения, редакция и корректура.	3	2	3	3	2	2	3	2
Творческие навыки. Креативность в самостоятельной разработке творческих заданий, создание собственных проектов по профилю ТО.	2	2	3	3	2	2	2	2
Ценностно-смысловые компетенции. Оценка и мониторинг ценностно-смысловых компетенций участников ТО.	3	3	3	3	2	2	3	3

Коммуникативные компетенции.	2	2	3	3	2	2	2	2
Учебно-познавательные компетенции.	2	3	3	3	2	2	2	3
Участие на уровне ТО ЦДО «Хоста»	+	+	+	+	+	+	+	+
Участие на уровне города			+	+				
Участие на краевом, всероссийском, международном уровнях			+	+				

0 – не овладел навыками/компетенциями

1 – удовлетворительно

2 – хорошо

3 - отлично

Список воспитательных мероприятий творческого объединения
«Родное слово»

<i>месяц</i>	<i>тематика</i>	<i>мероприятие</i>
октябрь	День Учителя	Конкурс эссе
ноябрь	День Матери	«Поделись теплом»
Декабрь- январь	Рождество, Новый год	Тематические мероприятия, изучение традиций собственной семьи
февраль	День защитника Отечества	Конкурс эссе
март	День 8 Марта	Конкурс эссе
май	День Победы	Акции «Ветеран». «Рисуем Победу»

Работа с родителями учащихся или их законными представителями:

- регулярное информирование родителей об успехах и проблемах их детей, о жизни объединения и учреждения в целом;
- помощь родителям обучающихся или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией и педагогами учреждения;
- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся;
- привлечение членов семей учащихся к организации и проведению дел (мероприятий) в объединении, в Центре.