

УПРАВЛЕНИЕ ПО ОБРАЗОВАНИЮ И НАУКЕ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА СОЧИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ХОСТА» Г.СОЧИ

Принята на заседании
педагогического совета ЦДО «Хоста»
Протокол № 410 от 31.08.2018 г.

Утверждаю
Директор ЦДО «Хоста» Чолакян К.Д.
Приказ № 410 от 31.08.2018 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА

ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«ОРИГАМИ»

Уровень: ознакомительный
ознакомительный, базовый, углубленный

Срок реализации программы (общее количество часов) 1 год (34 часа)

Возрастная категория: от 5 до 7 лет

Вид программы: модифицированная

Составитель:

Баранская Мария Сергеевна
(Ф.И.О. преподавателя, составителя)
педагог дополнительного
образования ЦДО «Хоста»

г. Сочи 2018 г.

Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

Пояснительная записка программы

Направленность

Занятия оригами можно отнести к технической направленности так как в процессе обучения развивается логическое мышление, пространственное воображение, происходит знакомство с геометрическими фигурами и понятиями. Лист бумаги, который используется при складывании фигурок можно назвать универсальным конструктором, потому что всего из одного листа бумаги можно создать огромное количество различных фигур.

Актуальность и новизна

Актуальность использования оригами в образовательном процессе в первую очередь конечно-же связана с возможностью использования его как средства развития мелкой моторики рук. Использование оригами обеспечивает хорошую тренировку пальцев, способствует выработке движений кисти, развивает точность, скоординированность мелких движений пальцев. Как известно, всё это стимулирует развитие речи у детей.

Подготовка руки ребенка к овладению в школе письмом достигается упражнениями в штриховке, рисовании, вырезании и в других видах работ, требующих не только тонких и точных движений рук и пальцев, но и чёткого согласования движения руки и глаза.

Многое должен знать и уметь ребёнок, вступая в незнакомую, но такую притягивающую школьную жизнь. Подготовить ребёнка к этому важному моменту в жизни поможет ОРИГАМИ – искусство, близкое ему и доступное.

Не перечислить всех достоинств оригами в развитии ребёнка. Доступность бумаги как материала, простота её обработки привлекают детей. Они овладевают различными приёмами и способами действий с бумагой, такими, как сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание.

Педагогами многих стран давно замечено, что оригами благотворно влияет на развитие ребенка, а именно:

- учит слушать устные инструкции учителя
- учит совершать последовательные действия
- улучшает пространственное воображение и умение мысленно оперировать с объемными предметами
- совершенствуется мелкая моторика рук, происходит развитие глазомера
- стимулирует развитие памяти,
- развивает пространственное воображение

- развивает художественный вкус и творческие способности детей, активизирует их воображение и фантазию.
- совершенствует трудовые навыки

Занятия ребёнка в объединении обязательно должны включать упражнения для рук и пальцев. Оригами – наиболее эффективные упражнения такого рода. Как правило, в творческом объединении "Оригами" приходят не подготовленные дети. У детей 5-7 лет слабо развита мускулатура пальцев рук, нет необходимой координации движений, слабо развит глазомер. У ребенка 5-7-ми летнего возраста продолжается процесс окостенения скелета и развития крупной и особенно мелкой мускулатуры. Главным достижением старших детей является постепенное овладение своими движениями, особенно мелкими движениями руки, управление не только крупной, но и мелкой мускулатурой, движениями каждого пальца. Это результат не столько процесса созревания необходимых механизмов, сколько итог обучения детей выполнению различных мелких движений в рисовании, штриховке, лепке, вышивании, сгибании бумаги и др. Об этом необходимо помнить и включать в работу с детьми данного возраста названные виды деятельности.

Педагогическая целесообразность

Педагогическая целесообразность программы «Оригами» обусловлена важностью создания условий в дошкольном учреждении для эффективного формирования у детей пространственных представлений, логического мышления, геометрических понятий, развития моторики и глазомера, а также воспитание художественного вкуса и аккуратности.

Отличительные особенности

Отличительной особенностью данной программы является её направленность, в первую очередь, на развитие логического мышления и пространственного воображения,

Адресат программы – 5-7 лет

В 7 лет ребенок оказывается у порога школы. К этому времени он должен овладеть значительным кругом знаний, умений и навыков. Его восприятие, внимание, память, мышление должны приобрести произвольность, управляемость. Ребёнок должен овладеть способностью поступать сознательно, подчиняя одни побуждения другим, у него должны сформироваться начальные формы волевого управления поведением.

С первых же дней в школе ребёнок должен сидеть за партой 40-45 минут, соблюдать определённую позу, держать определённым образом ручку или карандаш. Значит, его мускулатура должна быть достаточно развитой, движения координированы и точны. Особое значение имеет готовность руки

ребёнка к выполнению тех мелких, точных и разнообразных движений, которых требует овладение письмом.

Уровень программы, объем и сроки реализации программы

Программа реализуется на ознакомительном уровне и рассчитана на 1 учебный год обучения. Общий объем программы составляет 34 часа.

Формы обучения

Форма обучения по программе «Оригами» - очная. Форма организации деятельности групповая.

Режим занятий

1 раз в неделю по одному учебному часу, всего 34 часа в год.

Особенности организации образовательного процесса

В состав группы творческого объединения входят дети 5-7 лет. Состав группы постоянный. Практические групповые занятия.

Цель программы

Создание условий для подготовки руки к письму; развитие мелкой моторики рук, творческих способностей, логического мышления, художественного вкуса, расширение кругозора.

Задачи программы:

Образовательные:

- Воспитывать интерес к искусству оригами.
- Расширять коммуникативные способности детей.
- Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.
- Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Метапредметные:

- Обучать различным приемам работы с бумагой.
- Формировать умения следовать устным инструкциям.
- Знакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.
- Знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д.
- Обогащать словарь ребенка специальными терминами.
- Создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами.

Личностные:

- Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.
- Развивать мелкую моторику рук и глазомер.
- Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.
- Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.
- Развивать пространственное воображение.
- Развивать конструктивное мышление и сообразительность.

**Содержание программы
Учебный план**

№	Наименование тем	Кол-во часов			Форма контроля
		Всего часов	теория	практ.	
1.	Вводное занятие.	1	1	-	Текущий контроль
2.	Базовая форма «треугольник»	10	-	10	Текущий контроль
3.	Базовая форма «книжка»	2	-	2	Текущий контроль
4.	Базовая форма «воздушный змей»	8	-	8	Текущий контроль
5.	Базовая форма «двойной треугольник» (или «водяная бомбочка»)	7	-	7	Текущий контроль
6.	Базовая форма «двойной квадрат» («квадрат»)	5	-	5	Текущий контроль
7.	Итоговое занятие	1	-	1	Выставка работ
Итого:		34	1	33	